

రాజశేఖరచరిత్రము

రచయిత :

కందుకూరి వీరేశలింగము

తొమ్మిదవ కూర్పు

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము.

1954

కాపీరైటు]

Lib. No. 6956

[వే. ర. 2-0-0]

తొమ్మిదవ కూర్పు .

కాపీలు 2000

అవంతీ ప్రెస్ - రాజమండ్రి

ప్రీతి క

మొదటి కూర్పు

ప్రేమకు మన యాంధ్రభాషలో జనుల యాచారవ్యవహారములను దెలుపుచు నీతిబోధకములుగా నుండు వచనప్రబంధము లేవియు లేక పోవుట యెల్లవారికిని విశదమయియే యున్నదిగదా! అయినను దేశ భాషలలో నెల్లను వాధురమైనదని పేర్కొనఁబడిన మన తెనుఁగుభాష కటువంటి లోపమును తొలఁగింపవలయు నని కొంతకాలము క్రిందట నేనీ గ్రంథమును వ్రాసి శ్రీ వివేకవర్ధనీ పత్రికాముఖమునఁ బ్రకటించితిని. ఇట్టి గ్రంథములను వ్రాయుట కిదియే ప్రథమప్రయత్న మగుటచేత దీని యందుఁ బెక్కులోపము లుండి యుండవచ్చును. అయినను దీనిం జదివినవారందఱును నైకకంఠ్యముగా మంచియభిప్రాయమునే యిచ్చుచు వచ్చినందునను పలువురు పుస్తకములనిమిత్తమయి వ్రాయుచు వచ్చుచున్నందునను నేను పడిన ప్రయాసము నిష్ఫలము కాలేదుగదా యని సంకోచించుచున్నాను.

*

*

*

*

ఈ గ్రంథముయొక్క కథను గల్పించుటలో గోల్ల స్మిత్తను నింగ్లీషుకవీశ్వరుని గ్రంథసాహిత్యమును గొంతఁ బొందినను దానికిని దీనికిని విశేషసంబంధ మేమియు నుండదనియు దీనియందు వ్రాయఁబడిన విషయములన్నియు సూతనములే యాయుఁ గూడ విన్నవించుచునాడను. గుణగ్రహణపారీణులగు పెద్దలు దీనియందు దోషముల నుపేక్షిచేసి గుణములనే గ్రహింతురనియు ఆంధ్రదేశీయులును, విద్యాశా

వారును దీని నాదరించి నుఱియు నిట్టి గ్రంథములను చేయుటకయి
నాకుఁ దగినంత ప్రోత్సాహమును గలిగింతురనియుఁ గోరుచున్నాఁడను.

రాజమహేంద్రవరము |
20 జూలై, 1880 సం॥రం॥

కందుకూరి వీరేశలింగము.

రెండువకూర్పు

ఈ పుస్తక మింగ్లీషులోనికి భాషాంతరీకరింపబడి పుస్తకరూపముగాఁ
బ్రకటింపబడియున్నందున, మార్పులను చేసినచో భాషాంతర గ్రంథము
యొక్క సహాయముచేత దీనిం జదివెడి యస్యదేశీయులకు కష్టముగా
నుండునని యెంచి చేయఁదలచుకొన్న మార్పులను జేయక మొదటి
కూర్పులో నున్నట్లే దీనిని మరల ముద్రింపించినాఁడను.

రాజమహేంద్రవరము, }
జనవరి, 1894 సం॥రం॥

కందుకూరి వీరేశలింగము.

ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి

1940 సం॥రం తరువాత సుమారు ఒక డశాబ్దముచాటు వీరేశలింగంగారి గ్రంథములేవిన్నీ అచ్చువేయడం జరుగలేదు. 1948-52 మధ్య దగ్గర దగ్గర రు. 40,000/- పెట్టుబడితో, వీరేశలింగ రచనలన్నియు అచ్చువేయించడం జరిగినది. * ఆంధ్రప్రజానీకం ఉత్సాహంతో పుస్తకములు కొని ఆదరించారు.

1953 సం॥రం ఆగస్టు 15 వ తేదీన వచ్చిన గోదావరివరదలకు వీరేశలింగ గ్రంథావళి అంతయు మునిగిపోవడం, సుమారు రు. 40,000/- లు నష్టంరావడం జరిగింది. ఆ వరదదెబ్బ తరువాత తిరిగి పంతులుగారి గ్రంథముల నన్నిటిని ముద్రించే ప్రయత్నంలో రాజశేఖరచరిత్రమును మొట్టమొదటగా అచ్చువేయడం జరిగినది. యథాప్రకారం ఆంధ్రప్రజానీకం ఆదరిస్తారని నమ్ముతూయున్నాము.

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీసమాజము

రాజమండ్రి

పీఠిక

తొమ్మిదవ కూర్పు

ఈ గ్రంథము జనించి డెబ్బదినంవత్సరములు దాటినవి. పాఠ్య పుస్తకముగ నియమించి విద్యాశాఖవారు, ఇష్టగ్రంథముగ స్వీకరించి జనసామాన్యమును దీనిని ఆదరించుచునేయుండుట నానందబోధ చేయ గల రచనలలో నిదియొకటి యనుమాట స్థిరము. ఇది ఈ గ్రంథము యొక్క తొమ్మిదవకూర్పు.

“ఈ గ్రంథముయొక్క కథను గల్పించుటలో గోల్తు స్థిత్తును నింగ్లీషుకవీశ్వరుని గ్రంథసాహాయ్యమును గొంతబొంది” నట్లు రచయిత తన మొదటి కూర్పు పీఠికలో వ్రాసినారు. ఆ గ్రంథము “వికార్ ఆఫ్ వేక్ ఫీల్డు”. మూడు నాలుగు పాత్రలును, నాలుగైదు సన్నివేశములును అయిదారు భావములును మాత్రమే రెండుగ్రంథములకును పోలిక చూపించునుగాని దేశకాలపాత్ర మంత్ర తంత్రములును, వేషాచార విహార వ్యవహారములును భిన్నములే. ఇది ఆ ఆంగ్ల గ్రంథమునకు మక్కికిమక్కి భాషాంతరీకరణమాయను శంక జనింపగానే ఈ గ్రంథ మును యథాతథముగా ఆంగ్లములోనికి పరివర్తించి, ఆ ఆంగ్ల రచనను ముద్రించి దానిని రచయిత లండన్ లో ప్రచురించగా అచ్చటి పత్రికలు ఈ గ్రంథముయొక్క విషయ నూతనత్వముగురించి మెచ్చినవి.

సరి, ఇప్పుడు వ్యక్తులతో పనేమి? కాలమే ఈ కృతియొక్క గుణమును ఖాయపరచినది.

THIS TELUGU NOVEL

IS

BY PERMISSION

MOST RESPECTFULLY DEDICATED

BY THE AUTHOR

TO

Col. Robert Mackenzie Macdonald

Director of Public Instruction

Madras Presidency

As a small token of esteem for the good

He has done to the Telugu Country.

వివేకచంద్రిక

అను

రాజశేఖరచరిత్రము

మొదటి ప్రకరణము

ధవళగిరి - వేదాంతచర్చనము - గోదావరి యొడ్డున నున్న ధర్మశాల మీద
ప్రాతఃకాలమున రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి కూర్చుండుట - అప్పుడచ్చటికి
వచ్చినసిద్ధాంతి మొదలగువారి స్తుతిపఠనములు - అందఱును గలిసి రామ
పాదముల యొద్దకు జైరాగిని చూడఁబోవుట.

శ్రీ నాసికాత్ర్యంబకముకడ కడుదూరమున నెక్కడనో పశ్చిమమున
నొక్క యున్నత గోత్రమున జననమొంది యూర్మికాకంకణాదుల
మెఱుంగులు తుఱంగలింపఁ దన జననమునకు స్థానమైన భూభృద్వర
పురోభాగముననే పల్లములంబడి జాఱుచు లేచుచు గొంతకాలముండి
యక్కడినుండి మెల్లమెల్లగా ముందుముందుకు ప్రాచీనేర్చి యెల్ల
వారలచూడ్కులకు వేడ్కలు నింపుచు, పిదప నన్యక్తమధుర స్వరంబు
లతో ముద్దులు గులుకు శరవేగమునఁ బరుగిడుచు, ఆ పిమ్మట ఘన
తరుల చెంతఁజేరి తల్లివేళ్ళనువిడిచి తక్కిన వేళ్ళనంటుచు బాటి జమ్ము
లోనడఁగి దాఁగుడుమూత లాడుచు, వెలుపడి విదర్భాది దేశముల
గుండఁ బ్రయాణములుచేసి, త్రోవపొడుగునను వచ్చి పుచ్చుకొనని
వారిచే లోపముగా స్నానపానములకు వలయునంత నిర్మల జలం
బొసంగి యా బొలవృద్ధ మందఱి నానందమొందించుచు, తా నడు
గిడిన చోటులనెల్ల సస్యములకును ఫలపృక్షములకును జీవనములిచ్చి
వానిని ఫలప్రదములఁ గావించుచు తన చల్లదనము వ్యాపించినంత
వఱకు నిరుపాస్వములందు భూమినంతను బచ్చని లేబచ్చికతో

నలంకరించి పశుగణంబుల కాహారంబు కల్పించుచు, తన రాక విని దూరమునుండి బయలుదేరి యడవిపండ్లును, నెమలికన్నులును నహించి పొంగి నానాముఖములఁ దన్నుఁ గానవచ్చు నరద, మంజీర, పిన్నగంగ మొదలగువారి నాదరించి లోఁగొనుచు, అంతకంతకుఁ దన గభీరత గానుపింప నాధుని వెదకికొనుచు వచ్చినచ్చి, యేగిరిని దూరమునుండి విలోకించి గోదావరి రసోత్తరంగముగా ఘోషించుచు పాదమునంబడి శిఖరంబున నధివసించు జనార్దనస్వామి దర్శనము చేసికొని షోడనే యచ్చటనుండి తన శౌఖారూపము లయిన రెండుచేతులను జూచి సర సత మీఱ నాధునిం గలియు భాగ్యము గాంచెనో యా ధవళగిరి, యాంధ్రదేశమున కలంకారభూతమయి రాజమహేంద్రవర సమీప మున మిక్కిలి వన్నె కెక్కి యుండెను.

ఆ పర్వత మంత యన్నతమయినది కాకపోయినను, తెల్లని పిండి రాళ్ళతో నిండియుండుటచేఁ జూచుట కెంతయు వింతగా మాత్ర ముండును. ఆ రాళ్ళనుబట్టియే దానికి ధవళగిరియను నామము కలిగి యుండును. దక్షిణపువైపునఁ గిందినుండి పర్వతాగ్రము నతికును నల్లరాళ్ళతోఁ జక్కని సోపానములు కట్టబడియున్నవి. ఆ సోపానముల కిరుప్రక్కలను కొంతపొడుగున నర్చకులయు, దదితరులగు నైష్ణవ స్వాములయు గృహములు చాలుగానుండి కన్నులపండువు చేయు చుండును. ఆ సోపానముల వెంబడిని బైకిఁ జనినచో గొండమీఁద నల్లరాళ్ళతోఁ గట్టబడిన సుందరమైన చిన్న దేవాలయ మొక్కటి కానబడును. దానిచుట్టును నించుమించుగా నిలువెడలెత్తు ప్రాకారము మూఁడుప్రక్కలను బలిసియుండును. ఉత్తరపువైపున మాత్రము గోడకు బదులుగా పర్వతశృంగమే పైకి వ్యాపించి, గోడలు తనపాదము నాశ్రయింప వానిని మించి యాలయశిఖరమును నిక్కి చూచుచుం డును. ప్రాకారములోపలనే యుత్తరమున నొక చిన్న గుహ కలదు.

అందులో గూర్చుండి పాండవులు పూర్వ మరణ్యావాసము చేయు నప్పుడు తపస్సుచేసినది పెద్దలు చెప్పుదురు. అందులో నిప్పుడు చిన్న రాణివిగ్రహ మొక్కటి యుండెను. సంవత్సరము పొడుగునను పూజా పురస్కారములు లేక బూజుపట్టియున్న యా దేవర నుత్సవదినములలో సర్పకు దొకఁడు పైకి పులికాపుచేసి, ఆస్వామి సన్నిధానమున దీపము నొకదానిని వెలిగించి గుహాముఖంబునఁ దాను నిలుచుండి పల్లెల నుండి యాత్రార్థమునచ్చిన మూఁడలవలన తల కొక డబ్బుచంతునఁ బుచ్చుకొని లోనికిఁ గొనిపోయి దేవతాదర్శనము చేయించి వారి పెద్దలు ధన్యులయినది జెప్పి పంపుచుండును. జనార్దనస్వామికళ్యాణ దినములు నాలుగును వెళ్ళినతోడనే యెప్పటియట్లు స్వామి రథము మొక్కపగ్గముల నందుంచి, వాని కా చిన్న దేవరను గావలియుంచి జీతబజ్రములు లేకపోయినను రాత్రిందివములు కాలుగడలవక స్థిర నృత్తితోఁ గాచుచుండు నా పిన్న దేవరయెడల గల విశ్వాసముచేత పూజారులు మఱుచటినంవత్సర మాత్రాశ్మసని మఱల వచ్చునఱకును ఆ గుహ త్రొక్కి చూడనక్కఱలేక నిర్విచారముగా నుండును. ఈ ప్రకారముగ మనుష్యులు భక్తిహీనులయి దేవతాసందర్శనము చేసి కొనకపోయినను పర్వతమును కనిపెట్టుకొనియున్న చిన్న చతుష్పాద జంతువులుమాత్రము మిక్కిలి భక్తికలనై సత్యము నాస్వామిని సందర్శించుకొనుచు ఉత్సాహదినములతో మనుష్యులునచ్చి తమ్ముఁ డఱిమి వేయునంతటిపాపముం గట్టుకొన్నదాఁక రాత్రులు దేవతాసన్నిధానమున గుహలో వట్టిభూతలముననే శయనించుచుండును. తూర్పు వయపునఁ బ్రాకారములోనే జనార్దనస్వామి కెదురుగా గొప్పధ్వజ స్తంభమొకటి యున్నది. దానిశిఖరమున నున్న చిఱుగంటలు గాలికిఁ గడలుచు సదా శ్రావ్యమయిన నాదముతోఁ జెవులను దనుపుచుండును. ఆ స్తంభమునకు మొదట నాంజనేయవిగ్రహ మొకటి చేతులు

జోడించుకొని స్వామి కభిముఖమయి నిలిచి యుండును. ఈ శిలా విగ్రహమునకును ధ్వజస్తంభమునకును ఉత్తరముగాఁ గళ్యాణమంటప మొకటి యుండెను. స్వామి కళ్యాణాదినములలో నుత్సవవిగ్రహములు నందు వేంచేయింపఁజేసి యథావిధిగా వివాహ తంత్రమంతయు మహానైభవముతో నడిపింతురు.

ప్రతిమాసమును రెండువక్షములయందును ముఖమంటపము మీఁద ఏకాదశినాడురాత్రి హరిభజనము జరుగుచుండును. హరి భక్తులు తులసిపూసలతావళములను ధరించుకొని, ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను స్ఫుటముగాఁ బెట్టుకొని కరతాళములును మృదంగములును మ్రోగుచుండఁగా దంబురలు మీటుచు, బిగ్గరగాఁ తమ యానచ్ఛక్తిని “ సనసీతచోరా ” “ గోపికాజారా ” “ రాధికాల్లా ” “ గోపాలబాలా ” మొదలగు నామములచే నిష్ప్రదేవతలను సంభోధించుచు మధ్యమధ్య గొంతుకలు బొంగుపోయినప్పుడు మిరియములను బెల్లపుముక్కలను నెమలుచు కృష్ణలీలలను పాడుచుందురు. తలలు త్రిష్పంచు భక్తులు తమసత్తువంతయుఁ జూపి చేతికొలఁదిని వాయిందుటచే నొకానొకప్పుడు మద్దెలలును తాళములును పగిలిపోవుటయు సంభవించుచుండును. దేవతావేశముచేత తఱచుగా భక్తులలో నొక టిద్దఱు దేహములు పరవశమయి రెండుమాడు నిముషములవఱకు వెనుకకు స్తంభముమీఁది కొఱిగుచుండుటయుఁ గలదు. ఇట్టి భక్తి మార్గమును బొత్తిగా గుర్రెఱుంగని యన్యదేశీయులకుమాత్రము వచ్చినజనులు వా రెంతవికృతముగా కేకలు వేయుచు భజన చేయుదురో యంత పరమభాగవతోత్తము లని తలఁతురు.

కొంచెము శ్రమపడి యెవ్వరైన మధ్యాహ్నవేళ నొక్కసారి కొండమీఁదికెక్కి నలుంగడలఁ జూడ్కి నిగిడించినచో, వన్నెవన్నెల పిల్లలు చెంగుచెంగునఁ దమముందఱ దుముకులాడుచుండఁ గొండ

పొడుగునను ముంగుళ్ళు మీఁదికెత్తి పొదలపయి యాకులను మేయు
 మేకలును, పూర్వదక్షిణములఁ గుప్ప నోసిన ట్లున్న తెఱాకుల
 యిండ్లనడుమ వానిని వెక్కిరించునట్లక్కడక్కడ నెత్తుగా నొక్కొక్క
 పెంకుటిల్లును, ఉత్తరమున మంచెలపైనుండి పొలముకాపులు కోయని
 కూత లిడుచు నొడిసెలలు ద్రిప్పుచు బెదరింపఁ జేరునశోపులలో
 నుండి వెలునడి మధురరుతములు చేయుచు ఆకాశమున కెగయుచు
 సందయినప్పుడు కంకులను విఱుచుకొని పఱచి పలువిధములయిన పక్షులు
 చెల్లకొమ్మలమీఁదఁ బెట్టుకొని తినుచుండ ముచ్చటగానుండు పలువిధ
 ముల పచ్చనిపయిదులును, ఆ పయిని వృక్షములమీఁదను గూర్చుండి
 కర్ణరసాయనముగాఁ బిల్లనగ్రోవిని మోవినిబూని పాడెడి గోపబాల
 కలగానములకు హృదయములు కరఁగి, మేపులు చాలించి, క్రేపుల
 శోడఁగూడఁ జెవులు నిక్కించి యజ్ఞులు చాచి యాలింపుచు నడుమ
 నడుమ గడ్డిపఱకలు కొఱుకుచు బయళ్ళయందు నిలుచున్న పశుగణ
 ములును, పడమటను నీలములనలెనున్న తేటనీటిపై సూర్యకిరణ
 ములు పడి యెల్లెడలను నజ్రపుదళుకులను బుట్టింపఁ బలుతొఱంగుల
 జలవిహంగంబులు పుట్టచెండ్లవలె మీలఁ బట్టుకొనుటకయి నీటం
 బడుచు లేచుచుఁ బ్రవాహంబుశోడం బఱచుచుండ నఖండగౌత
 మియు నేత్రోత్సవము చేయుచుండును.

ఆ పర్వతపాదమునకు సమీపమున గోదావరియొడ్డున నల్లరాతి
 బండమీఁదఁ జక్కఁగా మలచిన రామపాదములు వెలసి యున్నవి.
 శ్రీరాములవారు పూర్వకాలమున సీతాలక్ష్మణులశోడఁగూడఁ బర్ణ
 శాలకుఁ బోవుచు త్రోవలో ఈ పర్వతసమీపమున నడచిననాటి పాద
 ములచిహ్నములే యవి యని యెల్లవారును నమ్ముదురు. కాబట్టి యా
 రామపాదములను సందర్శింపవలె నను నభిలాషతో దూరదేశముల
 నుండి సహితము యాత్రాపరులు వచ్చి రామపాదక్షేత్రమున నఖండ

గౌతమీస్నానముచేసికొని, కొండమీఁది కెక్కి శ్రీజనార్దనస్వామివారి దర్శనము చేసికొని, స్వశక్త్యనుసారముగా దక్షిణాగోడి ఫలములను సమర్పించి కలిగినవారై య స్వామికి భోగముసహితము చేయించి మఱి పోవుచుందురు. అది దివ్యక్షేత్ర మగుటంజేసి జాతిమతభేదములు లేక యెల్లవారును పులియోగిరము దధ్యోదనము మొదలుగాఁ గల స్వామి ప్రసాదమును స్వీకరించి కన్నుల కద్దుకొని యచ్చటనే యారగించి చేతుల నంటుకొన్నదానిని కడుగుకొన్న నపచారమగును గనుక గర తలములు పయికెత్తి చేతుల కందినంతవఱకు దేవాలయస్థంభము లకును గోడలకును ఎర్లము వేయుటయేకాక తచ్చేషముతోఁ దమ మీఁజేతులకును బట్టలకును మెఱుఁగు పెట్టుకొనుచుందురు.

ఈ కొండకు దక్షిణమునను తూర్పునను కొంతదూరమువఱకు గ్రామము వ్యాపించియున్నది. పర్వతముపేరే పూర్వము గ్రామము నకుంగూడఁ గలిగియుండెను. కాని, యప్పుడిప్పుడు గ్రామమును ధవి శ్వేత్వర మని వ్యవహరించుచున్నారు. కొండమీఁదినుండి సోపానములు దిగినచ్చినతోడనే రాజవీధియొక్క యావలిప్రక్కను శ్రీ అగస్త్య శ్వరస్వామివారి యాలయ మొక్కటి లోచనగోచరం బగును. తొల్లి వింధ్యపర్వతముయొక్క గర్వము నణచి దక్షిణాభిముఖుడయి చనుచు అగస్త్యుఁ డా స్వామిని అచట ప్రతిష్ఠ చేసెనని స్థలపురాణము చెప్పుచున్నది. ఈ దేవాలయమునకును పర్వతమునకును మధ్యను తూర్పుననుండి పడమటిక గోదావరివఱకును విశాలమయిన రాజవీధి యొకటి గలదు. ఆ వీధి చివరను నల్లరాళ్ళతో నీటివఱకును సోపాన ములు కట్టఁబడియున్నవి. సోపానములకు సమీపమున వీధికిఁ దూర్పు ప్రక్కను “ధర్మచాపడి” అని యొకటి యుండెను. అది పరదేశ బ్రాహ్మణులును, మార్గస్థులును రాత్రులు పడుండుటకై మొట్ట మొదట కట్టఁబడినది కాని, ఆ కాలమం దది యుబుసుపోవుటకై గ్రామ

ముగ్ధుని పెద్దమనుష్యులు ప్రతిదినమును ఉదయాస్తమయ సమయములయందు ప్రోగై యిప్తకథాగోష్ఠిం గొంత ప్రొద్దుపుచ్చి పోవుచుండుటకు మాత్రము వినియోగపడుచుండెను.

ఒకానొక దినమున సూర్యుడు దయించి ప్రాచీన ముఖంబునఁ గుంకుమబొట్టునందంబు వహించి వృత్తాగ్రములకు బంగారు నీరు పూసి నట్లు ప్రకాశింపఁ జేయుచుండెను. చెట్లమీఁది గూళ్ళనుండి కలకల ధ్వనులతో వెలువడి పక్షులు నానాముఖముల ఎర కయి వెడలుచుండెను. పసులకాపరిబాలురు చలుదులు మూటగట్టుకొని పశువుల మందలను దోలుకొని పచ్చికపట్ల కరుగుచుండ, వెనుక “నెల్లావు కడి నాది” “దోరగేదె కడిరాది” యని గంపలు చేతఁబట్టుకొని, పడుచు లొండొరుల మీఁటి పరుగులిడుచుండిరి; కాపులు ములుగోలలు ఋజములుమీఁదఁ బెట్టుకొని, కోటేరులను దోలుకొని తమ తమ పొలములకుం బోవుచుండిరి; అప్పుడు కాయశరీరముగల యొక పెద్ద మనుష్యుఁడు జందెము పేరుగా వేసికొని యెడమచేతితో నిత్తడి చెంబు నొకదానిం బట్టుకొని, గోదావరిలోఁ గాళ్ళను చేతులును గడుగుకొని, బడ్డనకు వచ్చి పుక్కిలించినైచి యజ్ఞోపవీతమును సవ్యముగా జేసికొనివచ్చి, ధర్మశాలమీఁద నొడ్డున గూర్చుండి, వచ్చునప్పుడు చెంబుతో వేసి తెచ్చుకొన్న తుమ్మపుడకతో దంతధాననము చేసికొనుచుండెను. ఆయనకు వయస్సు నలువదిరెండువత్సరము ఋండును; మొగముమీఁద స్ఫోటకపురుచ్చలే లేకపోయెనేని, మొగము నుండరమయిన దనుటకు సందేహింపనక్కఱి యుండదు. అట్లని, యా ముఖమాయనను నిత్యమును దర్శింపవచ్చు ప్రసక్తలస్తోత్రములకు మాత్రమెప్పుడును బాత్రము కాకపోలేదు. శరీరచ్ఛాయ యెట్లునిది. విగ్రహము కొంచెము స్థూలముగాను పొట్టిగాను ఉండును. నుదురు విశాలమయి చూచువారి కితఁడు పండితుఁ డని తోఁపఁజేయుచున్నది.

అప్పుడు కట్టుకొన్నది గోరంచు నీరుకావి దోవలి, సరిగంచుల చలువ వస్త్రమొకటి శిరస్సునకు వదులుగా చుట్టబడి కొంగు కొంత వ్రేలాడ వేయబడి యున్నది; చెవుల నున్న రవలయంటుజోడును, కర్మిష్ఠుఁ డనుటకు సాక్ష్య మిచ్చుచున్న కుడిచేతి యనామికయందలి బంగారపు దర్భముడి యంగరమును, తర్జనయందలి వెండిబటువులు రెండును దప్ప శరీరమున నాభరణము లేవియు లేవు. ఆయన పేరు రాజశేఖరుఁడు; ఆయన ముఖప్రక్షాళన మగునప్పటికి గ్రామములోని గృహస్థులు నలువురును అక్కడికి వచ్చి, ఆయన వారి వారి తారతమ్యముల కర్హముగాఁ దగిన మర్యాదలు చేసి కూర్చుండుఁ డని చేయిచూప, 'చిత్తము' 'చిత్తము' 'మీరు దయచేయండి' అనుచుఁ జావడినిండఁ గిటగిటలాడుచుఁ గూరుచుండిరి.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు “సిద్ధాంతిగారూ! మీరు నాలుగు దినములనుండి బొత్తిగా దర్శనమిచ్చుట మానివేసినారు! మీ యింట బిన్న పెద్ద లందఱును మఱేమియులేకుండా సుఖముగా నున్నాడుగదా?”

సిద్ధాంతి — “చిత్తము చిత్తము. తమ యనుగ్రహమువల్ల మే మందరము సుఖముగానే యున్నాము; ఎన్ని కుటుంబముల నైన నన్న వస్త్రాదు లిచ్చి కాపాడఁగల ప్రభురత్నములు తమరు గ్రామములో నుండఁగా మా వంటివారి కేమి కొదువ. మా గ్రామము చేసికొన్న భాగ్యముచేతను, మా పురాకృత పుణ్యముచేతను, తమవంటి దాన కర్మలు మా గ్రామమునకు విజయంచేసినారుగాని మరియొకటి కాదు.” అని రామశాస్త్రిగారి వంకఁ దిరిగి, “మనము వారి ముఖము ముందఱి స్తుతి చేయవలసినది కాదు గాని, రాజశేఖరుఁడుగారు కేవలము నీశ్వ రాంశ సంభూతులు సుండి!”

ఆ మాటల కాదరమును సూచించెడి మందహాసము చేసి రామ శాస్త్రి “అందుకు సందేహమేమి? ఈ సంగతి మీరు నాతోఁ జెప్ప

వలెనా! వారి గ్రామమున నుండఁబట్టి మన మందఱము వారి యండను నిలువగలిగినాము గాని, లేనియెడల నిండ్లును, వాఁకిళ్ళును విడిచిపెట్టి మన మీ పాటికి దేశములపాలయి లేచిపోవలసినవారము కామా! వారి తండ్రిగా రిక్కడికి వచ్చినప్పటినుండి యిది యొక గ్రామముగాఁ గనఁబడుచున్నదిగాని యింతకుఁ బూర్వము దీనికి నామ రూపము లున్నవా?”

అని మంచినమయము తటస్థించినప్పుడు తన పాండిత్యమును దాచిపెట్టక, అందుకొని సిద్ధాంతిగారి స్తోత్రపాఠములకు సాయముగాఁ దనవి కూడ నాలుగు కలిపెను.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు మనసులో మిక్కిలి సంకోషించి నను పయి కా సంకోషము కానరాకుండ నడచికొని “సిద్ధాంతిగారూ! మొన్న మీ రెండవచిన్నదాని కేమో గ్రహబాధ కనఁబడ్డట్లు విన్నాను. కొంచెము నిమ్మళముగా నున్నదా?”

అని యడిగినతోడనే సిద్ధాంతిగారు మోమున దీనభావముగాని పింపఁ గొంచె మాలోచించి తలయూచి “జోన్మ్యల కామావధానుల గారి చేత విభూతి పెట్టించుచున్నాను. కాని, దానివల్ల నిప్పటి కేమియు గుణమే కనఁబడలేదు. జాతకరీతిచే దాని కిప్పుడు శనిచాలదు. ఎందు కైనను మంచిదని నా తమ్మునిచేత నవగ్రహజపము చేయించుచున్నాను. అంతతో నూరకుండక కామావధానులుగారిచే ‘పంచముఖ వీర హనుమంతము’ పునశ్చరణ చేయవలసినదనియు, జపశాంతి కేమయినఁ గావలసియున్న ఏ రాజశేఖరుఁడుగారి నైన కాళ్ళో కడుపో పట్టుకొని తెచ్చి నాలుగు రూపాయల సొమ్మిచ్చుకొనెనని చుచుకొనియెడ మంచి విభూతి పెట్టుమనియు ఆయన ననుసరించి బతిమాలుచున్నాను. అందు చేతనే యీ నాలుగుదినములనుండి దర్శనము చేయలేదుగాని లేకపోయిన నేది యెట్లయివను నేను తమ దర్శనము మానుచునా?” అనెను.

రాజ - “శాస్త్రిగారూ! మీరు రూపాయల నిమిత్తము సంశయపడ నక్కఱలేదు. కానలసియున్న ఆ నాలుగురూపాయలను నే నిచ్చెదను. మఱి నాలుగురూపాయలు పోయినను మంచి వైద్యుని విచారింపవలెను. మనగ్రామములో కామావధానులుగారికన్న —” అని మిన్ను వంకఁ జూచి యేమో యాలోచించుచుండెను. సిద్ధాంతిగారు చేసిన స్తుతి యమోఘముగాఁ బట్టుకొని కొంచెముగానో గొప్పగానో ధనరూపమైన ప్రతిఫలమును దెచ్చుచునే వచ్చుచున్నదిగాని, యీనట్ల కెన్నఁడును రాజశేఖరుఁడుగారివద్ద వ్యర్థముగాఁ బోలేదు.

ధనశేఖరమునందును, చుట్టుపట్టుల గ్రామములయందును వేఱు సిద్ధాంతి లేఁడు గనుక, ఆయనయింటికి వచ్చి వ్యర్థ మెప్పుడని కాని, ప్రయాణమునకు ముహూర్తము పెట్టుమనికాని, క్రొత్తబట్ట చించి కట్టుకొనుట కేదినము మించిదని కాని, ఇల్లు కట్టుకొన నారంభించుట కేమాన మనుకూల మైనదనికాని, క్షౌరము చేయించుకొనుట కేవారము మంచిదని కాని, వివాహమునకు లగ్నము పెట్టుమని కాని, రజస్వల యయినప్పుడు నక్షత్రము చెప్పమని కాని సదా యెవ్వరో యొక రాయన నడిగి పోవుచునే యుండురు. దూరబంధువులు పోయినప్పుడు మైల యెంతకాలము పట్టవలెనో తెలిసికోవలె నన్నను, జబ్బు నక్షత్రమున నెవ్వరైన మృతినొందినప్పుడు ఇల్లునదలి యెంతకాలము లేచిపోవలెనో కనుగొనవలెనన్నను, రోహిణ్యాదినక్షత్రములయందు బిడ్డను గన్నప్పు డేమిశాంతి తగులునో యెఱుంగవలెనన్నను సిద్ధాంతి యొద్దకు రాకసరిపడదు. ఏకాచువానివశువు తప్పిపోయినను, ఎవనింట ఏవస్తువు పోయినను వచ్చి సిద్ధాంతిగారి నడుగకపోరు. ఇటువంటి సమయములయందు దెల్లను, అతఁడు నీధినడవలో నేలమీఁద ఇసుక పోసి దానిలో పూచికపుడకతో ఏమేమో బీజాక్షరములును అంకెలును వ్రాసి మీఁదిపంకచూచి యాలోచించి వచ్చినకార్య మిది

యనియు, కార్యమీ ప్రకారముగా నగుననియు చెప్పి పంపుచుండును. అతడు బల్లిపాటు మొరలైనవాని ఫలములును, శకునములు చూచి సంతానము కలుగు కాలమును గూడ చెప్పుచుండును. వేయేల? సిద్ధాంతి యాలోచన లేక యా చేరువగ్రామములలో ఏశుభకార్యము కాని యశుభకార్యముకాని జరుగదు. అతడు చెప్పెడి జ్యోతిషము తఱచుగా అబద్ధమే యగుచు వచ్చినను, అప్పుడప్పుడు కాకతాళి యముగా కొన్ని సంగతులు నిజ మగుటయుఁ గలదు గనుక జను లాతినిమాట యమోఘ మని నమ్ముచునే యుండిరి.

అప్పు డా చావడిలో నున్నవారిలో నెవరో “బై రాగులు భూత నైద్యమునకు గట్టివా” రని మెల్లగా ననిరి. అంతలో రాజశేఖ రుడుగారు సిద్ధాంతిగారివంకఁ జూపు త్రిప్పి “బాను, బై రాగులన్న యోడనే జ్ఞప్తికి నచ్చినది. పదిదినములక్రిందట ఈగ్రామమున కెవ్వడో యొక బైరాగి వచ్చినాడట! అతనికిఁ జూపింపరాదా? గోసాయీలకుఁ బరమహంసక్రియలును, వనమూలికలును విశేషముగాఁ దెలిసి యుండును. వాండ్రెట్టి యసాధ్యమైనపీడలనైనను జటికెలలోఁబోగొట్టుదురు” అనినయోడనే చావడి యంతయు ‘చిత్తము’ ‘వాస్తవము’ ‘అలాగున సనశ్యముచేయవలసినదే’యను ధ్వనులతో నిండిపోయెను. మాటలాడువారు ధనసంతులైనచో, వ్యర్థవచనముసహితము స్తుతియో గ్యము కాకపోదునుండి. ఆమాటలవలన నుత్సాహము కలిగి, రాజ శేఖరుడుగా రా బైరాగిని తాము చూడకపోయినను బ్రహ్మవర్చస్సు కలవాడని స్లాఘించిరి.

అంత సిద్ధాంతి యల్లములో లేని సంశోషమును మోమునఁ దెచ్చిపెట్టుకొని యొక్కచిటునవ్వు నవ్వి, వినయముతోఁప చేతులు జోడించి రాజశేఖరుడుగారి ముఖమున దృష్టి నిలిపి, “తమమాట చేతనే మా చిన్నదానిబాధ నివారణ మయినది. దానియదృష్టము

బాగుండబట్టియే దేవరివారి ముఖమునుండి యీమాట వచ్చినది. ఇప్పుడే తమ సెలవుప్రకారము బైరాగియొద్దకు వెళ్లేదను.” అని మనవిచేసి, ప్రయాణోన్ముఖుడయి లేచి నిలువబడెను. రాజశేఖరుడుగారి యభిప్రాయము కొంచెము తెలిసినతోడనే బైరాగిమహానుభావుఁ డనువారును, మహామంత్రవేత్త యనువారును, వాయుభక్షణము చేయుననువారును, మండువేసవిని పంచాగ్నినుభ్యమునఁ దపస్సు చేయు ననువారును అయి సభ యంతయు అతనివిషయమైన స్తుతి పాఠములలో మునిగిపోయెను. ఒక్క గొప్పవాఁ డొకనిని మంచివాఁ డన్నచో, ఎవ్వనివాక్కు భిన్నముగా లేచును? ఎవ్వనినోరు స్తుతి వాక్యముల కొఱకు తడవుకొనును?

అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు వీధివంకఁ జూచి “ఎవ్వరో స్త్రీలు నీళ్ళకువచ్చి మనలఁజూచి సిగ్గుపడి వెనుకకు నాలుగడుగులు పెట్టి నిలుచుండి యొండొరుల మొగములవంకఁ జూచుకొనుచున్నారు. మన మందఱుమును లేచి బైరాగిని జూచినత్తమురండి.” అనుమాట తోడనే ఎల్లరును లేచి ప్రయాణోన్ముఖులయి నిలుచుండిరి. వెంటనే యందఱును గలిసి యుత్తరముఖముగా రామపాదములవైపునకు నడవ నారంభించిరి.



రెండవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుడుగారి కూతురు రుక్మిణి స్నానమునకు వచ్చుట - నదీతీర వర్తనము - రుక్మిణికిని సిద్ధాంతిగారి భార్యకును జరిగిన సంభాషణ - నీళ్ళకువచ్చిన యమ్మలక్కల ప్రసంగములు - పంచాంగపు బ్రాహ్మణుడు వచ్చి సంకల్పము చెప్పట - రుక్మిణి స్నానముచేసి బయలుదేలుట.

రాజశేఖరుడుగారు పౌరబృందముతో నాలుగడుగులు ముందుకు సాగినతోడనే యొకసుందరి సుందరగమనముతో బాదముల యందలి యందియలమ్రోత మట్టియలమ్రోతతో జెలిమి సేయ, మొలనున్న నెండియొడ్డాణము యొక్కయు ముంజేతుల పసిడికంకణముల యొక్కయు, గాజులయొక్కయు కాంతులు ప్రతిఫలించి కుడిచేతిలోని తళితళ లాడుచున్న రాగిచెంబునకుఁ జిత్రవర్ణ మొసంగ, మోమున లజ్జాభయములు నటియింప, పయ్యెద చక్కజేర్చుకొనుచు తిన్నగాఁ దలవంచుకొని మెట్లుదిగినచ్చి చెంబును నీటియొడ్డున నుంచి చెంబుమూతి కంటించియున్న పసుపుమద్దను దీసి కొంత రాచుకొని మోడుగాకుతోఁ జుట్టి తెచ్చికొన్న కుంకుమపొట్లము నొకబట్టయుతుకు రాతిపయిం బెట్టి, మోఁకాలిబంటినీటిలో నిలుచుండెను. ఆమె రాజశేఖరుడుగారి పెద్దకూతురగు రుక్మిణి- ఆహా! ఆమె సౌందర్యమును బ్రత్యక్షమునఁ జూడ నోచినవారికన్నులే కన్నులు. ఆకాలమున హిందూదేశమునందలి సుందరులలో నెల్లఁ దెనుఁగుదేశములోనివారే రూపరేఖావిలాసములచేత నసమానులుగా నుండిరి. వారిలోను బ్రాహ్మణజాతినాథులు మిక్కిలి చక్కనివారు. కాని, రుక్మిణి రూపమును దలచినప్పుడు మాత్రము, ఆ సుందరు లొక సౌందర్యవతులని చెప్పుట కెల్లవారును సంకోచపడుచుందురు. జనులందఱును మిక్కిలి సౌందర్యవతులని యొప్పుకొన్నవారిలో చక్కనివారి నేటి యామె

చెంత నిలిపినచో గురూపురాండ్రనిపించెడు యామె మనోజ్ఞత నేమని పిలువవలెనో తెలియకున్నది. అపూర్వవర్ణనాసామర్థ్యముగల కాళిదాసాది కవులతో నొకరినైనను బోలజాలని నేను, ఉన్నత సౌందర్యమును బోధించుపదములు లేని భాషతోను, పదములు బోధించు సంతవఱకైన బూర్ణముగాఁ దెలుపలేని బుద్ధితోను వర్ణింపఁ బూనుట యామె చక్కఁదనముయొక్క గౌరవమునకుఁ గొఱింత కలుగఁజేయుటయేగదా ! అయినను యోగ్యవస్తువు దొరికినపుడు వర్ణింపక మానుట యుచితముకాదు. కాబట్టి, యీ సృష్టిలోనివస్తువులతో వేనితోనైనను పోల్చి యీ పుస్తకముం జదువువారి కామె యవయవములయొక్క రూపము నించుక మనస్సునఁ బుట్టెంతైనన్నను ఆమె యంగములనెంచి యావస్తువుల పేరు చెప్పటకే సిగ్గు వొడముచున్నది. వేయేల ! చతుర్ముఖుఁడును ఘృణాక్షరవ్యాయమునఁ బడిన యామె రూపమునకుఁ దలయూచి, తన యపూర్వ వస్తునిర్మాణ చాతురిని మెచ్చుకొకపోడని యామెం జూచినవారెల్లగు నెంచుచుందురు. ఆమె శరీరశ్చాయం జూచిన, ఇక నీభూమిమీఁద బంగారమున కేమిచాయ యెక్కువగలదని తోచును; నల్లగానుండు నేని, విండ్లామెకనుబొమలం గొంచెము పోలియున్నవని చెప్పవచ్చును; నేత్రములను జూచిన భాగ్యదేవత వానియందే కాపురము కుదిరినట్లు కనిపించును; కాని, నిపుణముగాఁ బరిశీలించినచో నేదో స్థిర విచార మొకటి యామె హృదయపీఠమున నెలవుకొని యున్నట్లు ముఖలక్షణములు కొంచెము నూదించుచున్నవి. ఆ విచారమునకుఁ గారణము లేకపోలేదు; ఆమె పెనిమిటి సహవాస దోషముచేత నాటు నెలలక్రిందటఁ దలిదండ్రులతోఁ జెప్పక దేశాంతరము లేచి పోయినాఁడు.

ఇప్పుడామెకుఁ బదునాలుగు సంవత్సరముల వయస్సుగలదు. బంగారమునకుఁ బరిమళ మబ్బినట్లు, ఇప్పు డిప్పుడే చూపనము తలచూపి యాపె మేని సోయగమునకు మెఱుఁగు దెచ్చుచున్నది. పచ్చని దేహముమీఁద అప్పుడు కట్టుకొన్న తెల్లనిబట్టయు బంగారము నకు పటిక పూసిసట్టు లొకవిధమయిన యందమునే కలిగించుచుండెను. సుందరాంగుల యంగముం జేరినప్పు డేది యందముగా నుండును? ముక్కున నడ్డబొసయు, చెవుల నీలాలబావిలీలును, చేతుల కంకణము లును, మెడలో పట్టెడమును, మొలను వెండియొడ్డాణమును, కాళ్ళు సందెలును మట్టెలును ఆమె యప్పుడు ధరించుకొన్నది. కంకణము లకు సానలయ్యముగా రంగురంగుల గాజులును లక్క పట్టులును ముంజే తుల సలంకరించుచుండును. ఈ నగలచే నామె యవయవముల కేమైన శోభ కలిగినదో లేదో కాని యవయవములచే నగలు కొంత శోభగాంచుట మాత్రము కరతలామలకముగాఁ గనబడుచున్నది.

సృష్టిలోని యే పదార్థమునకును పరిపూర్ణత్వమును దయ చేయనిరీతిచే, సర్వసముద్రగు భగవంతుడు రుక్మిణి సౌందర్యమందును గొంత కొంతను గలిగించినాడు కాని బొత్తిగాఁ గలిగింపక మానిన వాఁడు కాఁడు. నిజముగా అదియొక కొంతయే యయ్యెనేని యామెకుంగల లోపమెల్లను మెడ మిక్కిలి పొడుగుగా నుండుట, అయినను ముష్టి సర్వశాస్త్రీ యాయవారమునకుఁ వచ్చినప్పుడెల్ల నామె మెడనుజూచి సంకోషించి, “మిక్కిలి నిడుదగుమెడకామిని కులవర్ధని దాని నెఱిగిగొం డనిరి బుధుల్॥” అను సాముద్రక గ్రంథము లోని పద్యమును జదివి పోవుచుండును.

అప్పుడొక్క విధన మొలలోఁనునీళ్ళలో దూరముగా నిలుచుండి నోటిలో నేమేమో జపించుకొనుచు నడుమనడుమ దలయెత్తి సూర్యుని వంకజూచి దండములు పెట్టుచు, దోసిటలో నీళ్ళుపట్టి సూర్యునకర్ఘ్యము

విడుచుచు, అప్పుడప్పుడు ప్రదక్షిణములు చేయుచుండెను. ఆనాటికే వచ్చియున్న కొందఱు స్త్రీలు తమయితడిబిందెలను నీళ్ళలోఁబెట్టి రేపు నకు సమీపముగానున్న రాళ్ళపయిని నిలుచుండి యొక్కొక్క పెట్టు వేయుచు మధ్యమధ్య నొక్కొక్కమాట చెప్పుకొనుచు బట్టల నుతుకు కొనుచుండిరి. ఒక పృథ్వాంగన సగముబట్ట కట్టుకొని తక్కిన సగము నుతుకుకొన్న తరువాత, ఉతికినభాగము మార్చి కట్టుకొని మిగిలి యున్న భాగము నుదుకుకొనుచుండెను. కొందఱు వయసులోనున్న స్త్రీలును గోవ్యముగా నుంచఁదగిన తమ యవయవములు స్నానము చేయుచున్నట్టియు గట్టున నున్నట్టియు పురుషులకుఁ గనఁబడునట్లు సిగ్గువిడిచి తొడుగుకొన్న రవికలను దీసి యునుకుటకయి తాము కట్టు కొన్న నస్త్రముల నక్కడనేవిచ్చి యానాటి కుదికిన వేళు తడిబట్టలను చుట్టఁబెట్టుకొనుచుండిరి. ఆనల పరివారల దూరమున దాసీజనములు క్రిందఁబడిన మెతుకులకై కాపు కావని మూఁగిన కాకులను చేయెత్తి యడలించుచు అంటుతప్పెలలను ఒడ్డునఁ బెట్టుకొని శోముకొనుచుండిరి. ఆ పయిని బెస్తలు పుట్టగోమలశో మొలబంటిసీటిలో నిలుచుండి వలత్రాడు మొలత్రాడునం దోపుకొని రెండుచేతులశోను వలను త్రిప్పి లోఁతునీళ్ళలో విరరివైచి మెల్లమెల్లగా లాగుచుండిరి. మరి కొందఱు లాగినవలను నీళ్ళలోఁ బలుమారు జాడించి యంటుకొని యున్న బురద పోయిన తరువాత గట్టునకుఁ దీసికొనివచ్చి చివర దగిలించియున్న యినుపగుండ్లు గలగలలాడ వలలను విప్పి రాయిరప్పు క్రిందఁ బాఱవైచుచు నడుమనడుమ వలకన్నులసందున నుండి మిట్టి మిట్టినడు చిటుచేవలను చేతులశో నదిమిపట్టి మీఠపుట్టికలను చేతఁ బెట్టుకొని నిలుచున్న పిన్నవాండ్రచేతి కందిచ్చుచుండిరి. ఆపయిని నాలుగడుగులు నడచినతరువాత దినమున కాఱుకాల పాటుపడఁగలిగిన యొక సోమరిపోతు నీళ్ళలోనున్న నడదో నమీఁదికెక్కి నల్ల యనఁ

బడు పేరిన నెత్తురుముద్దను త్రాటిచివరనున్న గాలమునకు గ్రుచ్చి, లేచి నిలువఁబడి కుడిచేతితో నత్తువకొలదిని త్రాడు గిరిగిరిత్రిప్పి లోతునీట న్విసరివైచి మరలఁ గూర్చుండి చేప యెప్పుడు చిక్కునాయని తడేక ధ్యానముతో త్రాడువంకనే చూచుచు త్రాడు కడలిసప్పుడెల్ల నులికి పడుచు దైవనశమున చేప గాలమును మ్రింగి కొట్టుకొనుచుండ మెల్ల మెల్లగా లాగుచు, త్రాడు తెంపుకొని పాటిరోపునో యరు భయమునఁ గుడిచేతిలోనిత్రాడు వదలుచు మరల లాఁగి ఊండగాఁ జప్పుచు, చేప కలసట వచ్చినతరువాత నొడ్డునకు లాఁగి పెన్నిధిగన్న పేదవలె బర మానందము నొందుచు, ఒడ్డుదాక వచ్చినతరువాత గ్రహచారము చాలక మత్స్యము త్రాడు తెంపుకొని పటచిన చేతితోఁబడ్డసాము పోగొట్టుకొన్న వానివలె నిర్వేదించుచు చేప రాకపోగా రెండణల గాలముకూడఁ బోయెనని విచారించుచు నట్టిచేతులతో నింటికి బోయెను. ఆసమీపముననే యొడ్డునఁ జేరి కుట్టవాండ్రు నెదురుచువ్వు కొకదార మును గట్టి దానికొసనున్న చిన్న గాలమునకు ఎత్తులను గ్రుచ్చి నీళ్ళలో వైచుచుఁ దటాలునఁ దీయుచు జిన్నచేపలను బట్టుకొని మఱియొక దారమునకు గుదిగ్రుచ్చి 'నాకుఁ బదిశెల్లలు దొరికినవి' 'నాకు నాలుగు పదిగెలు దొరికిన' వని, యొండొరులతోఁ జెప్పుకొనుచు సంతోషించు చుండిరి. అక్కడి జువ్విచెట్టుమీఁదఁ గూర్చుండి చూచుచున్న చెడు గ్రద్దయొకటి యకస్మాత్తుగావచ్చి యొకటిరెండు పర్యాయములు పిల్ల వాండ్రు త్రాటికి గ్రుచ్చుటకయి చేతఁబట్టుకొన్న చేపఁ నెగరదన్నుకొని పోయెను.

అప్పు డొక్క పెద్దముత్తయిచువ మొగమంతయు నొక్కటే బొట్టుపెట్టుకొని, బట్టలతోనున్న బుజముమీఁది బిందెను తీసి చేతఁబట్టు కొని రుక్మిణియున్న తావునకువచ్చి గౌరవము లోను, "అమ్మాయి గారూ! ఏమి? మీరీవేళ స్నానమునకు దయచేసినారు."

దుక్కిణి—“కార్తికసోమవారము కాదా? కడపటి సోమవారము గనుక ప్రదోషవేళ మా అమ్మతోకూడ శివాలయమునకు వెళ్ళనలెనని గోదావరిస్నానము చేయ వచ్చినాను.”

పెద్దముత్తైదువ—మీరు రాత్రిదాక భోజనము లేకుండ నుండఁ గలరా?

రు—“ఒక్కదినమున కేమి? ఏలాగునైన నుండును. మొన్న మీ రెండవచిన్నదానికి శరీరములో నిమ్మళముగా లేదని చెప్పినావు. ఇప్పుడు కొంచెము నిమ్మళముగా నున్నదా?”

పె—“ఏమి నిమ్మళమో నాకు తెలియదు. మావారు రెణ్ణాళ్ళు బట్టి కామానధానులచేత విభూతి పెట్టించుచున్నారు. రాత్రి పాల్ల వారినదాక నిద్రలేక బాధపడినాము.”

రు—“గ్రహబాధయా యేమి?”

పె—“అవునమ్మాయీ! ఏమి చెప్పుకోను? మగడు”——అని ‘యిక్కడ నెవరునులేరుగదా’ యని నాలుగు ప్రక్కలనుజూచి మఱిగిత దగ్గటగా జరగి చెవిలో మెల్లగా “మగడు పట్టుకొని వేపుకొని తినుచు న్నాడు. మీ రెఱుంగుదురుగదా దానికి పెండ్లియయి మూడేండ్లు కాలేదు. అప్పుడే దానిమగడు పోయి యాఱునెల లయినది. అప్పుటి నుండియు దానికి కొన్నాళ్ళు కలలోను కొన్నాళ్ళు రాత్రివేళ ఒంట రిగా నున్నప్పుడును కనబడుచునే యున్నాడు. పిల్లది సిగ్గుచేత ఎవ్వరితోను చెప్పక దాచినది. నెలదినముల నుండి బొత్తిగా ఎప్పుడును విడువక రేయింబగల్లు వెంటవెంటనే యెక్కడికి వెళ్ళిన నక్కడికెల్లఁ దిరుగుచున్నాడు. ఏమిచాపమోకాని మూఁడుదినములనుండి మఱింత పీకుకొని తినుచున్నాడు. ఈమూఁడాళ్ళలోను పిల్లది సగమయిపోయినది. ఇంతేగదా? మగనితో”——అని కడుపులోనుండి దుఃఖముబయలు దేఱుగాఁ గొంచె మాపుకొనుచు గన్నీరు పైటచెఱుగుతో తుడుచు

కొనుచుఁ గొంచెముతాళి గద్దదస్వరముతో - “మగనితో సౌఖ్య మను భవింపనా? కాపురము చేయనా?” అనికొంచెము బిగ్గరగా నేడ్వఁ జొచ్చెను.

రు— (ఆమాటలు మనసునకు నాటి యొడలు పులకరింపఁ గొంత తాళి ధైర్యము తెచ్చుకొని) “పెద్దముత్తైరువవు. ఆలాగునఁ గంట తడి పెట్టరాదు. ఊరుకో! ఊరుకో! రోగము మనుష్యులకు రాక మ్రాకులకు వచ్చునా?”

పె— (ఏడుపు చాలించి) — ‘అమ్మాయి! దాని కేసౌఖ్యము నక్కఱలేదు. ఈలాగునైన నుండి బ్రతికి బట్టకట్టినఁ జాలును. మా ముసలిప్రాణములు రెండును బ్రతికి బాగున్నంతవఱకు దాని యన్న వస్త్రముల కేమియు లోపమురాదు.’

రు— కొంచెముసేపేమో యాలోచించి — ‘సోమిదేవమ్మా? మీచారు గ్రామములో పెద్దసిద్ధాంతులుగదా? తెలిసికూడ చిన్నదానిని అంత యర్థాయుష్మంతున—’

పె— (మాట కడ్డమువచ్చి) — “బౌనాను! నీ వడుగఁబోవునది నేను గ్రహించినాను. ఎవరియదృష్టమున కెవరుకర్తలు? దానికి ముండ మోయనలసిన వ్రాత యుండఁగా నెవరు తప్పింపగలరు? ఎవరైన జాతకము మంచిదిగాఁ జూచి వివాహము జేయుదురుగాని పెండ్లికుమారునకు లేనియాయువును తెచ్చి పోయఁగలరా?”

రు— “అవును, జాతకములో మీయల్లునకు పూర్ణాయుస్సే యున్నది కాబోలు!”

పె— (కొంచె మనుమానించి) — “పూర్ణాయుస్సా! — అవును పూర్ణాయుస్సే యున్నది. జాతకప్రకారము జరగదా అందు వేమో, వేళ తిన్నగా కట్టి జాతకము వ్రాసినయెడల, అందులో నన్ని యక్షరము లున్నవో అన్ని యక్షరములును జరుగును. శాస్త్రము చక్కఁగా

తెలియనివారు తిన్నగా వేళ కట్టలేక పాడుచేయుదురు. మావారు ఇన్నిముహూర్తములు పెట్టినారుగదా! నీ వెజ్జీగినంతవఱకు మఱియొక విధముగా నెక్కడనైన జరిగినదేమో చెప్పు.”

రు—“కన్నమ్మగారి బుచ్చమ్మ వివాహముహూర్తము మా చావడిలో మన సిద్ధాంతిగారే పెట్టినారుగాని దాని మగనిజాతకము కూడ సిద్ధాంతిగారే వ్రాసి—”

పె—“అవును; ఒకానొకటి తప్పిపోవుటయుఁ గలదు. జ్యోతిష మునకుఁ బార్వతిశాప మున్నదట! మావా రెప్పుడును ఈసంగతినే చెప్పుచుండును. గట్టుమీఁద మట్టెలచప్పు డగుచున్నది. ఎవ్వరో వచ్చు చున్నట్లున్నారు. ఈపాటికి మన మీఠంగతి చాలింతము” అని వెనుక తిరిగి చూచి బిందె యొడ్డుననుంచి స్నానమునకు నీళ్ళలో దిగు చున్నది.

ఇంతలోఁ గొందఱు పుణ్యస్త్రీలును విధవలును మెల్లదిగుచు ముందున్నవారు వంగి కాళ్ళ వెండిపావడములను కొంచెము పయికిఁ దీసికొనుచు వెనుకఁ దిరిగి దూరముననున్నవారు వచ్చువఱకు దగ్గఱ వారిలో మాటలాడుచు, మెల్లమెల్లగా నీటిసమీపమునకువచ్చి గృహ కృత్యములనుగుఱించి మాటాడుకొనుచు బిందెల నొడ్డునఁ బెట్టిరి. అందఱును నొక్కచోట సమావేశ మయి సావకాశముగా మాటాడు కొనుటకు నీళ్ళకు వచ్చినప్పటికన్న మంచిసమయము స్త్రీల కెప్పుడును దొరకదుగదా? అందుచేతనే వారు సాధారణముగా కొంచెము తీలు బడి చేసికొని మాటాడవలసిన నాలుగుమాటలను నీళ్ళకు వచ్చినప్పుడే మాటాడుకొనిపోవుదురు. అప్పుడు ముప్పదియేండ్ల యీడుగలపొట్టి దొకతె ముందునకు వచ్చి ముక్కుమీఁద వ్రేలు వైచికొని “ఓసీ! వెంకమ్మా! రాత్రి శేషమ్మరు మగఁడు కొట్టిరాడట! విన్నావా?”

వెంకమ్మ — “దానిని మగఁ డెప్పుడును ఆలాగుననే కొట్టుచుండును. నెలదినములక్రింద కట్టిపుచ్చుకొని కొట్టినప్పుడు చేతిగాజులన్నియు పగిలిపోయినవి.”

పొట్టి — “దానిని మగఁడు తిన్నగా ఒల్లడఁట.” అని బుగ్గను చేయిపెట్టుకొని “ఓసీ! ఓసీ! అతఁడు ముండనుంచుకొన్నాఁడఁటనుమీ!”

బట్టతల ముఠైదువ యొకతె చేతులు త్రిప్పుకొనుచు ముందునకు వచ్చి “సరి సరి! దానిగుణముమాత్రము తిన్ననిదా? మొన్న నుబ్బావ ధానుల కొడుకుతో మాటాడుచుండఁగా మగసికంటనే పట్టదఁట! మగవాఁ డేలాగున నున్నను దోషములేదు. ఆఁడుదానిగుణము తిన్నగా నుండ సక్కఁజలేదా?”

పొట్టి — “దాని కేమిగాని, పాపము! చిన్నమ్మను అత్తగారు లోకములో లేని కోడంటికము పెట్టుచున్నది. అంతేకాకుండ మగఁ డింటికి వచ్చునప్పటి కేవో నాలుగు లేనిపోనినరములు కల్పించిచెప్పును. దానిమీఁద అతఁడు ప్రతిదినమును దానిని చావగొట్టుచుండును.”

పదియాఱునందనత్సరముల వయస్సుగల యొక చామనచాయది కన్నుల నీరుపెట్టుకొనుచు — “అత్తగారు బ్రతికియున్న చోట్ల నెల్ల నిదే కర్మము. లోకములో అత్తలెల్ల ఒకసారి వచ్చిరా” —

పొట్టిది — “శేషమ్మా! నీ అత్తగారుకూడ నిన్ను చాలాబాధ పెట్టునని విన్నాను, నిజమా?”

శేష — “బాధ గీధ నాకు తెలియదు. కోత పడలేక చచ్చి పోవుచున్నాను; జాము తెల్లవాఱ లేచి యింటిప్రాచి యంతయుఁ జేసి, అంట్లు శోమి, యింటికి కావలసిన నీళ్ళన్నియు శోడి, మడిబట్టలుదికి, ఆమె లేచునఱకు, పనులన్నియు జేయుచుందును. అప్పుడు నాలుగు గడియల ప్రొద్దెక్కి లేచి కన్నులు నలుపుకొనుచు వచ్చి గరిటె నంటు వదలలేదని, వాకిటలోఁ బెంట యట్టేయున్నదని తిట్ట

మొదలుపెట్టును. తరువాత పేడచేసి గోడమీద పిడకలు చాచి తెక్కలు విలుచుకొని జాము ప్రొద్దెక్కి చలిదిభోజనమునకు వచ్చునటక, “ఒకమూల తెల్లవాటక మునుపే తిండికి సిద్ధపడుచుండువు. పని మాత్రము ముట్టుకో”వని వంట చేసికొనుచు సాధించుచుండును. పగలు మగనికో మాటాడిన తప్పుగదా? రాత్రి యందటి భోజనములు అయినతరువాత, అత్తగారికి కాళ్లుపిసికి యామె నిద్రపోయిన తరువాత వెళ్ళి పడుకోబోవు నప్పటికి రాత్రి రెండుయామము లగును. పడుకొన్నది మొదలుకొని యెప్పుడు తెల్లవాటిపోవునో, వేళకు బనిగాకున్న అత్తగారెక్కడ కోపపడునో అని నిద్రలో సహిత ములికి పడుచుండును; ఎట్లు చేసినను నాకు తిట్లును దెబ్బలును తప్పవుగదా?” అని మొగమునకు కొంగడ్లుపెట్టుకొని నేత్రముల నీరు కార్పజొచ్చెను.

రుక్మి — “అత్తగారికి కోపము తెప్పించకుండ జేసెడువనిని నీవు తిన్నగానే చేయరాదా?”

శేష — “అయ్యో! రుక్మిణమ్మా! నీకత్తగారు లేదుగనుక నీకీసంగతు లేమియుండెలియవు. ఎంతపని చేసినను అత్తగారి కెప్పుడును మెప్పు లేదు. కలయంపి చల్లునప్పుడు చక్కగా జల్లిన, “ఇల్లంతయు సముద్రము చేసినావు, జాటిపడి చచ్చినోనా?” యని తిట్టును. పలుచగా చల్లిన “నీళ్ళకు కలుపు వచ్చినట్లు పేణీళ్ళే చల్లినావుకా”వని తిట్టును. అడిగినమాటలకు మాటుచెప్పిన “నామాట కెదురు చెప్పుచున్నావా” యని కోసి పెట్టును. బదులు చెప్పక యూరకున్న “మొద్దులాగున మాటాడవే” మని తిట్టును. ఆమె ముందటి ఏమి చేసినను తప్పిదమే. “ఆ” అన్న అపరాధము; “నారాయణా” యన్న బూతుమాట. నేను కాపురమునకు వచ్చిన నాలుగు సంవత్సరముల నుండియు వాడుకొనుచున్న ఓటికండ పగులగొట్టినా పని నేటివరకు తిట్టుచున్నది.”

పొట్టి — “అత్త పోగొట్టినది అడు గోటికుండ, కోడలు పోగొట్టినది కొత్తకుండ” యన్న సామెత వినలేదా ?

శేష — నేను పడుబాధ యిప్పుడేమి చూచినారు ? నా విధవ నది నెగాకు బ్రతికేయున్నప్పుడు చూడవలెను. నిరుడు అమ్మవారి జాడ్యములో — టై నము కడుపువల్లగా — ఆబిడ పోయినప్పటినుండి మూడు పూటలును కడుపున కింత తిన్నగా అన్నము నైన దిను చున్నాను; ఆడబిడ్డ జీవించియున్నప్పు డదియును లేదు. ఉన్నమాట చెప్పనలెను. ఎన్నియన్నను ఇప్పుడు నా అత్తగారు అన్నము తిన్నగా తినివైతిని తిట్టుచుగాని తినిపోతిని తిట్టదు.

పొట్టిది — “గోకములో నెలువంటివారును లేకున్న — పిండి బొమ్మను జేసి పీటమీఁదఁ బెట్టిన, ఆడుబిడ్డతనమున కదిరదరిపడ్డది — అన్న సామెత యూరకే వుట్టినదా ?”

ఇంతలో జపము చేసికొనుచున్న ముసలామె కొంతదూరము వచ్చి చెంబులోని నీళ్ళు పాఱబోసి “మీకు మాటలసందడిలో కన్నులు కనఁబడునా ? ఈనల స్నానముచేసినవారున్నారని యయిన లేదు. ఊరికే నీళ్ళు వివలుపుకొందురు. మీఁద మయిలనీళ్ళు స్నానముచేసిన ముండను చచ్చినట్లు చలిలో మరల మునుగు చున్నాను.” అని గొంతుగుండుచు లోతు నీళ్ళలోనికి నడిచి బుడుగు బుడుగున నాలుగు ముణకలువేసి బయలుదేరి, మాటాడుకొనుచున్న వారిసంక కన్ను లెత్తచేసి చూచుచు “అమ్మల క్కలు క్రిందును మీఁదను దెలియక పొంగిపడుదురు. మా కాలములో నున్న కోడం ట్రికములో ఇప్పుడు సహస్రాంశము లేదు. అత్త మంచియు, వేము తీపును లేదు. ఎక్కడను అత్తలేని కోడలు తత్తమురాలు కోడలు లేని యత్త గుణవంతురాలు’ అని సణగుకొనుచు, దోసిలితో నదిలోని నీళ్ళు మూడుసారులు గట్టినపోసి, కొంచెముదూరము పోయిన తరు

వాత మరల మూడుమాటు లాత్మప్రదక్షిణములు చేసి మెట్లెక్కి యదృశ్యురాలయ్యెను.

శేషమ్మ — నాలుగువంకలుఁ జూచి వడవడ వడకుచు “అమ్మ లారా! నేనీలాగున అన్నానని మీ రెవ్వరితో నైన ననెదకునుండీ! మా అత్తగారు విన్న నన్ను చంపివేసి పోవును. ఈవఱకే నాకు గతులు లేకుండ నున్నవి. ఇది విన్న బొత్తిగానే యుండవు. వెంకమ్మ తల్లీ! ఈ బ్రతుకు బ్రతుకుటకంటె గోదావరిలో పడిన బాగుండునని తోచుచున్నది.” అని వలవల నేడ్వజొచ్చెను.

వెంకమ్మ — “ఊరుకో! ఊరుకో! అటువంటి అవాచ్యము లెప్పుడును పలుకరాదు. పడ్డవాండ్రెప్పుడును చెడ్డవాండ్లు కారు.” అని యూరడించుచున్నది.

శేషమ్మ—ఆ మాటలతో దుఃఖము మాని “గోదావరికి వచ్చి చాలసేపయినదమ్మా! ఇంతసే పేమి చేయుచున్నానని అత్తగారు చంపివేయును. వేగిరము పోవలెను.” అని వేగముగా నీళ్ళు ముంచు కొని బిందె బుజముమీఁద నెత్తుకొని గట్టునకు నడుచుచున్నది.

అప్పుడే నీళ్ళకు వచ్చినవారిలో ఇరువదియేండ్ల ప్రాయముగల యొకతె చేరువనున్న మఱియొకతె మెడదగ్గఱకు చేయి పోనిచ్చి, “కాంతమ్మా! ఈ పట్టెడ క్రొత్తగా చేయుచుకొన్నావా, నీ కేమి? నీవు అదృష్టవంతురాలవు, గనుక తల మొదలుకొని పాదములవఱకు నీమగఁడు నీకు నగలు దిగవేయుచున్నాఁడు.”

కాంత—నిన్న నే కంసాలిసుబ్బయ్య చేసి తెచ్చినాఁడు. నాలుగు పేటల పలకనరులుకూడ చేయుచున్నాఁడు. పేరమ్మా! నీ మగనికి నీమీఁద బహుదయ అని విన్నాను, నిజమేకదా!

పేర—ఎందుకువచ్చినదయ? సంవత్సరమున కొక్కపర్యాయ

మయినను పట్టుమని పదివరహాలనగ చేయించిపెట్టుట లేదుగదా? పూర్వజన్మమునందు చేసికొన్న పాపముచేత నా కీజన్మనుందు ఇటువంటి-

అప్పుడు ప్రక్కను నిలుచున్న మఱియొకతె — పేరమ్మా! నీవు వృథాగా లేనిపోని వ్యసనము తెచ్చిపెట్టుకొనుచున్నావు. నీ కేమయిన అన్నమునకు తక్కువయినదా? బట్టకు తక్కువయినదా? మహారాజు వలె మగఁడు తిన్నగా చూచునప్పుడు నగలు లేకపోయిన నేమి? మగనికి ప్రేమ లేకపోయినతరువాత, దిక్కుమాలిన నగలెందుకు? పట్టి మోత చేటు. చూడు, మనగ్రామములో బంగారమ్మకు శరీరమునిండ నెన్నినగలున్నవో! ఆనగలపేర్లై కొన్ని నేను వినలేదు. దీవములు పెట్టఁగానే వెళ్ళి దానిమగఁడు బోగముదానియింటిలోఁ గూరుచుండును. దాని కేమి సుఖమున్నది? నీమగఁ డెప్పుడును చీకటి పడ్డతరువాత వీధి గుమ్మము దాఁటడు.

పేర—నీవు చమవుకొన్న దానవుగనుక, కావలసిన శ్రీరంగ నీతులు చెప్పఁగలవు. నీకువలె మా కెవ్వరికి ఇటువంటి వేదాంతము తెలియదు. నలుగురును నగలు పెట్టుకొనివచ్చినప్పుడు, వట్టి మోడు లాగున ఎక్కడి కయినను పేరంటమునకు వెళ్ళుటకు నాకు సిగ్గగుచున్నది. జానకమ్మా! నీకు నామగనివంటి బీదనాడు—

జాన—పేరమ్మతల్లీ! నేనేమో తెలియకఅన్నాను కోపపడకు. అని బిందె ముఁచుకొని వెళ్ళిపోవుచున్నది.

తక్కినవా రందఱును నీళ్ళముంచుకొని వెనుకనే బయలుదేలి “ఓసీ, పూజారిపాపమ్మ చెంపకొప్పు పెట్టుచున్నది” “కరణము పెండ్లా మెంతయొయ్యారముగానడచునో చూచినావా” “అయ్యగారి రామమ్మ కేమిగర్వమోకాని మనుష్యులతో మాటాడనేమాటాడదే” “పుల్లమ్మ పట్టనగలే మగనితో మాటాడునట!” “కన్నమ్మది కొంచెము మెల్ల కన్ను సుమీ” “కరణమువారి సీతమ్మకు నగలే లేవే” అని పరులమీఁది

దోషముల నెన్నుకొనుచు మెట్లెక్కి యిండ్లకు నడిచిరి. విద్యాగంధమే యెఱుంగని మూఢవనితలకు మాటాడుకొనుట కంతకన్న మంచివిషయము లేమి నొరకును? అక్కడకు వచ్చెడిస్త్రీలు సాధారణముగా సంభాషించెడి యితర విషయములు ననితలబోల్చుటలును, మాఱుతల్లుల దుర్మార్గములును, మగల యనాదరణమును మొదలగు వితన్న మజ్జయేమియు నుండవు.

అప్పుడు కుడిచేతిలో తాటాకులమీఁద వ్రాసిన పంచాంగమును బట్టుకొని, నీర్కావిధోపతి కట్టికొని, మడత పెట్టిన చిన్న యంగనస్త్రు మొకటి బుజముమీఁద వేసికొని, మొగమునను దేహమునను విఘ్నాధి పెండెకట్లు స్పష్టముగా గానుపింప. నిమ్మకాయ అంతలేసి గుర్రాక్షులు గల కంఠమాల వ్రకాశింప, రొంటిని బెట్టుకొన్న పొడుముకాయ చిన్న కంతివలె గనబడ, గట్టుమీఁదినుండి పోవుచు గోదావరిలో స్నానము చేయువారెవ్వరోయని కనులకు చేయి యడ్డమువెట్టుకొని సిదాసించి చూచి, గిరుక్కన మల్గి యొక బ్రాహ్మణుఁడు మెట్లు దిగవచ్చెను.

బ్రాహ్మణుఁడు—“రుక్మిణమ్మారూ! సంకల్పము చెప్పినను స్నానము చేయండి.”

రుక్మి—‘నేను డబ్బుతీసుకొనిరా లేదే’

బ్రా—డబ్బుకేమి? మధ్యాహ్న మింటినద్ద నిత్తురుగానిలెండి; (అని వంగినిలుచుండి) ఆచమనము చేయండి, కేశవా— నారాయణా— మాధవా—గోవిందా— తూర్పుమొగముగా తిరుగండి. సూర్యునికేసి

రుక్మి—స్నానము చేయవలెనా?

బ్రా—‘సంకల్పము చెప్పండి’ అని పొడుముబుజును రొంటి నుండి తీసి, మూతతీసి రెండుమాఱులు నేలమీద మెట్లుగాఁ గొట్టి యెడమచేతిలో కొంత పొడుము వేసికొని మరల నెప్పటియట్లు మూత వేసి కాయను రొంటిని దోవతిలో దోవుకొని యెడమచేతిలోనున్న పొడుమును బొటనవ్రేలితోను చూపుడువ్రేలితోను పట్టగలిగినంత పెద్ద

పట్టును పట్టి బుట్టునవీల్చి రెండుముక్కులలోను ఎక్కించి, మిగిలిన దానిని రెండవపట్టు పట్టి చేతిలో నుంచుకొని, ఎడమచేతిని కట్టుకొన్న బట్టకు రాచి ముక్కు నలుపుకొని, 'శుభే శోభనముహూర్తే శ్రీమహా విష్ణురాజ్ఞేయ - స్రవర్రమానస్య - ఆద్యబ్రహ్మణః- ద్వితీయప్రహరార్థే- శ్వేతవరాహకల్పే - నైవస్వతమన్వంతరే - కలియుగే - ప్రథమపాదే - జంబూద్వీపే - భరతనగరే - భరతఖండే - అస్మిన్ స్రవర్రమానే వ్యావ హారిక చాంద్రమానేన - కాశయుక్తినామసంవత్సరే - దక్షిణాయనే - శరదృతౌ - కార్తికమాసే - కృష్ణపక్షే - ద్వాదశ్యాం- ఇందువాసరే - శుభనక్షత్ర శుభయోగ శుభకరణాద్యనేకగుణవిశిష్టాయా మాస్యాం శుభతిథౌ - క్షేనుస్థైర్య విజయాయురారోగైశ్వర్యాభివృద్ధ్యర్థం - అఖండ గౌతమీస్నానమహంకరిష్యే— మూడుమాటులు స్నానము చేయండి.

రుక్మిణి, తలుచుగా స్నానము చేయునదికాదుగాన లోతు నీళ్ళ లోనికి వెళ్లుటకు భయపడి, మునుగుటకు చేతగాక మోకాలిలోతు నీళ్ళలోఁ గూర్చుండి కొప్పు విప్పకొని దోసిలితో తలమీఁద నీళ్ళు పోసి కొనుచుండెను. అప్పుడు సంకల్పము చెప్పినబ్రాహ్మణుఁడు డబ్బునిమి త్తము తరువాత నచ్చెదనని చెప్పి వెడలిపోయెను. అంతట రుక్మిణి బట్ట కొంగుతో తలతుడుచుకొని, శిరోజములు చివర ముడివైచుకొని గట్టు వంకఁజూచి దూరమునుండి వచ్చుచున్న తండ్రిగారిని జూచి వేగిరము బయలుదేలి, రాతిమీఁద బెట్టిన కుంకుమపొట్లమును దీసి నొసట బొట్టు పెట్టుకొని, రెండుమాటులు చేతితో నీళ్లు చెంబుమీఁద పోసి తీసికొని, రెండడుగులు నదిలోనికిఁ బోయి నీళ్లు ముంచుకొని, బట్ట తిన్నగా నవ రించుకొని, ఉతికినబట్టలు బుజముమీఁదను వానివయిని నీళ్ళతోనున్న బిందెయును పెట్టుకొని తనకొఱకయి కనిపెట్టుకొనియున్న సిద్ధాంతిగారి భార్యతోఁగూడ గృహమునకుఁ బోవ బయలుదేరెను.

మూడవ ప్రకరణము

రుక్మిణి యింటికిఁ బోవుట — గృహవర్జనము — రాజశేఖరుఁడగు వచ్చి
కచేరివావడిచోఁ గూర్చుండుట — బంధుదర్శనము — స్వహస్తపాకియైన
పైశ్వదేవవరుఁడు.

సిద్ధాంతిగారిభార్యయు రుక్మిణియు బయలుదేరి సోపానములెక్కి
వీధిపొడుగునను దేవాలయముదాక తిన్నగా నడిచి, అక్కడనుండి కుడి
చేతివంకనున్న వీధిలోనికి మళ్ళి కొంతదూరము పోయినతిరునాతి,
రుక్మిణి తూర్పువైపు సందులోనికి రెండడుగులు పెట్టి నిలుచుండి నెనుక
తిరిగి రెండుమాటులు మెల్లగా దగ్గెను. ఆ దగ్గఱో సిద్ధాంతిగారి భార్య
కూడ నిలుచుండి ‘అమ్మాయీ! నేనుందునా?’ అని నెనుక తిరిగి
పలికెను.

రుక్మి—మంచిది, సోమి దేవమ్మగారూ! నాకొఱకయి మీరు
చుట్టుతిరిగి యింటికి వెళ్ళవలసి వచ్చినదిగదా?

సోమి—ఎంతచుట్టు? నిమిషములో వెళ్ళెదను.

రుక్మి—‘పోయిరండి’

సోమి—బీదవాండ్రము; మామీఁద దయయుంచవలెనుజుండీ.

రుక్మి—‘దానికేమి? వెళ్ళిరండి’ అని నాలుగడుగులు నడచి
మరల నెనుక తిరిగి ‘సోమి దేవమ్మగారూ! చెప్ప మఱచిపోయినాను.
సాయంకాలము దేవాలయములోనికి వెళ్లనప్పుడు మీ రొక్కపర్యాయము
వచ్చెదరుకాదా?’

సోమి—అవశ్యము, ఆలాగుననే వచ్చెదను; నేను పోయి
వత్తునా?

అని సోమిదేవమ్మ నడచినది. సిద్ధాంతిగారు గాని, ఆయన పెద్దలు గాని యెప్పుడును యజ్ఞము చేసినవారు కాకపోయినను, సోమిదేవమ్మ పుట్టినింటివంక వారిలోమాత్రము యజ్ఞము చేసినవారు బొత్తిగా లేక పోలేదు. సాక్షాత్తుగా ఆమె పితామహుడే యజ్ఞముచేసి యోరేంట నొక్కక్కటిచొప్పున మూడుపదులమీఁద నాలుగు శ్రావణపశువులను పట్టి మఱి రంభాదులతో స్వర్గసుఖ మనుభవింపఁబోయెను. సోమిదేవమ్మ తండ్రి యజ్ఞము చేయకపోయినను, తండ్రి యెంతో ధనవ్యయము చేసి సంపాదించుకొన్న పేళ్ళనుమాత్రము పోగొట్ట నిష్టములేనివాఁడయి తనకుమారునకు సోమయాజులనియు, కొమార్తెకు సోమిదేవమ్మ యనియు, నామకరణములు చేసెను. గుక్కిణియు సందులో నూఱు బాటలు నడచి, అక్కడినుండి దక్షిణముగా తిరిగి, ఆసందులో రెండు గుమ్మములు దాటి పెరిటి దారిని మూడవయిల్లు ప్రవేశించెను.

రాజశేఖరుఁడుగారి యిల్లు ఆకాలపుటిండ్లలో మిక్కిలి సుందర మైనది. వీధిగుమ్మమునకు రెండుప్రక్కలను రెండు గొప్పఅరుగులు కలవు. ఆ రెండుఅరుగులకును మధ్యను పల్లముగా లోపలికిఁ బోవునడవ యున్నది. ఆనడవమొగమున సింహద్వార మున్నది. ద్వారబంధపు పట్టెలకు గడపదావున ఏనుఁగుతలమీద సింహము గూర్చుండి కుంభస్థల ములను బద్దలుచేయుచున్నట్లు చిత్రముగా చెక్కఁబడి యున్నది. ఇరు ప్రక్కలనుండు నాసింహములయొక్క శిరోభాగములు మొదలుకొని గొడుగుబల్లవఱకును పువ్వులును కాయలును గల లత చెక్కఁబడి యున్నది. ఈకమ్మలకు పయిగా రెండుప్రక్కలను కట్టగుట్టములు వీధి వైపునకు ముందటికాళ్ళు చాచి చూచువారిమీఁద చుముకవచ్చు నట్లుగాఁ గానిపించును. ఈగుట్టముల కాళ్ళకే శుభదినములందు మామి డాకులతోరణములు గట్టుచుందురు. గుట్టముల రెంటికిని నడుమనుండు గొడుగుబల్లమీఁద నడుమను పద్మముల కిరుపార్శ్వములను గుట్టముల

వఱకు చిత్రములయిన యాకులును పువ్వులును గల తీగెయును చెక్కబడియున్నవి. ఆ తీగపైని కాళ్ళు మోపి ఘలములను ముక్కుతో పొడుచుచున్నట్లు నడుమనడుమ చిలుకలుచిత్రింపబడియున్నవి. వీధితలుపులకు బలమయిన గ్రంధులు చేయబడి వానిపయినసహిత మొకవిధమయిన పుష్పలతమలచబడి యున్నది.

గుమ్మము దాటి లోపలికి వెళ్ళినతోడనే చావడి యుండెను. ఆచావడి కెదురుగా పెద్ద కుండు ఒకటియుండెను. నర్సము కురియునప్పుడు నాలుగు వైపులనుండియు చూగు నీ శృంగుండులోఁ బడి నీధి చావడి క్రింద నుండు తూముగుండ వీధిలోనికిఁ బోవును. ఆకుండునకు త్తరపువైపునను దక్షిణపువైపునను ఒకదానికొకటియెదురుగా రెండు చావళ్లుండును. అందు దక్షిణపుది కచేరిచావడి, దానిలో వివాహముల యందు తాంబూలములకు పిలిచినబంధువులును పెద్దమనుష్యులును సభ చేసి గూర్చుండగా, క్రింద బోగముమేళము జరుగుచుండును. ఇత్తరసమయములలో పెద్దమనుష్యులు చూడ వచ్చినప్పుడును, మధ్యాహ్నభోజనమయినతరువాత పురాణకాలక్షేపము జరుగునప్పుడును, శిష్యులప్పుడప్పుడు చదువుకోవచ్చినప్పుడును రాజశేఖరుండుగారందుకూర్చుందురు. ఆచావడికి రెండుప్రక్కలను రెండుగదులు గలవు. ఆచావడి దక్షిణపువైపుగోడకు పొడుగునను టెక్కల తలుపు లుండి, తీసినప్పు డెల్లను సభ వారిచెమట లార్ప మలయమారుతమును లోపలికిఁ బంపుచుండును. ఆతలుపులకు వెనుక పంచపాళియు, దానివెనుక పలువిధములయిన పూలమొక్కలతో నేత్రములకు విందుకొలుపు చిన్నచొడ్డి యుండెను. ఆచావడిలో మూడుగోడలకును నిలువెడతైలకుపయిని మేకులకు గొప్ప పటములు వేయబడియున్నవి. అందు దశావతారములునుమాత్రమే కాక, కృష్ణుండు గోపికలవలువలు నెత్తికొనివచ్చి పొన్నచెట్టుమీఁదఁ గూర్చుండి వారిచే జేతు లెత్తి మ్రొక్కించుకొను చున్నట్లును,

వెన్నలు దొంగిలినందుకయి తల్లి గోటను గట్టిపెట్ట దాని నీడ్చుకొని పోయి ముస్సలఁ గూలద్రోచినట్టును, మఱియు ననేకవిధముల కృష్ణలీలలు గలపటములును, కుమారిస్వామి తారాకాసురుని జంపుచున్నట్లును, పార్వతి మహిమాసుకుని చధించుచున్నట్లును, శివుఁడు త్రిపురసంహారమును చేయుచున్నట్లును నున్న శివసంబంధములయిన పటములును, విఘ్నేశ్వరుఁడు, సుస్వతి, గజలక్ష్మి, చతుర్ముఖుఁడు మొదలుగాగల మఱికొన్ని పటములును గోడల పలంకరించుచుండును. ఇత్తరపుప్రక్క చావడి మాత్రమే యుండి, అది తగుచుగా మూయఁబడి యుండును. ఈచావడిలో రెండుమూడు పాణినవారీ తెప్పడును వ్రేలాడఁ గట్టఁబడియుండును. రాజశేఖరుఁడుగా రప్పడప్పడు గ్రామాంతరములకుఁ బోవునప్పుడును పెద్దమనుష్యు లెవ్వరయినఁ దఱుచుగా నెర వడుగునప్పుడును ఉపయోగ పడుచుండును. కొత్తనవాసమాత్రము బురకా వేయఁబడి చావడిలో క్రిందనే పడమటిగోడదగ్గఱ జేర్పఁబడి యుండును. ఈచావడిగోడ కున్న తలుపు తీసి యుత్తరపునందపాళిలోనికి పోయినచోడనే దొడ్డిలో నుయ్యి యొకటి కనఁబడును. ఆనూతిపయి నుండుగిలకలు కీచుద్ధవి చేయుచుండ నిరుగుపొరుగులవారు నదా నీళ్లుగోడుకొని పోవుచుందురు. ఆనూతికి పడమటివైపున ధాన్యము నిలువచేయు గాడెలు రెండు లోగిలిని చేరక ప్రత్యేకముగాఁ గట్టించఁబడియున్నవి. నూతికి సమీపముగా వీధిలోనికి పాణిద్వార మొకటి యున్నది. ఇంతకు మునుపు రుక్మిణివచ్చిన దాద్వార ముననే. ఇరుగుపొరుగువారువచ్చి నీళ్లు గోడుకొని పోవుచుందురు. మఱియు మధ్యాహ్నాసమయమున చుట్టప్రక్కలనుండుస్త్రీలు వారిని చూడవచ్చినప్పుడును, రాజశేఖరుఁడుగారు కచేరీసావడిలోఁ గూర్చున్న కాలమున లోపలియాఁడువారు వెలుపలికి వెళ్ళవలసినపుడును ఆశ్రోవనే వచ్చుచుఁ బోవుచుందురు.

లోపలికుండునకు నాలుగుప్రక్కలను పసనకాయలు చెక్కిన నాలుగుస్తంభములున్నవి. వీధిచానడి కెదురుగా నుండు పడమటి చావడిలో లోపలికిపోవు నడిమిగుమ్మ మొకటి యున్నది. ఆగుమ్మమున లోపలికి బోవఁగానే చావడి మొకటి కనుపించును. ఆచావడికి దక్షిణపువైపున గుమ్మమొకటి యున్నది. ఆద్వారములోపలికి వెళ్ళిన రాజశేఖరుండుగారు బరుండుగదిలోఁ బ్రవేశింతుము. గదిలో నుత్తరపుగోడ పొడుగునను దూర్పునుండి పడమటకు పందిరిపట్టెమంచము రాతిదిమ్మల మీఁద నాలుగుగాళ్ళును మోపి వేయఁబడియున్నది. మంచమునకు చుట్టును దోమతెరయును జాలరును దిగవేయఁబడియున్నది. పందిరిస్తంభములకు నడుమను లక్క పూసిన కొయ్య పళ్ళెములును బరిణెలు నుండెను. పందిరికి మధ్యగా లక్కకాయలును పువ్వులును గల చిలకలపందిరి మొకటి ప్రేలాడుచుండును. గోడలకు సుద్దతో వెల్లవేయఁబడియుండెను. గోడల పొడుగునను రుక్మిణీయు తల్లియు నోషిక చేసి కుట్టిన గోడసంచులు తగిలించఁబడి యుండెను. ఆ గోడసంచులకు కొంచెము మీఁదగా గుడ్డచిలుకలు దారములతో త్రాళ్ళకు కట్టఁబడి గాలికి నుంవరముగా కదలుచుండును. గోడకు పెద్ద మేకులు కొట్టి వానిమీఁదఁ బెట్టిన బల్లమీఁద కొండపల్లి బొమ్మలును లక్కపిడతలును గది కలంకారభూతముగా నుండెను. గోడ సంచులు కొట్టినమేకులకు దశావతారములు మొదలయినపటములు చిన్నవి వేయఁబడియున్నవి. దక్షిణపుగోడకు శ్రీరాముల వారి పట్టాభిషేకము తగిలించఁబడి యున్నది. దానినే రాజశేఖరుండుగారు నిద్రలేచినగోడనే చూచి, ఆవల మఱియొకవస్తువును జూతురు. గదికి బయిని అందమయిన బల్లకూర్పు కూర్పఁబడి యుండెను. మంచమున కెదురుగా దక్షిణపుగోడ పొడుగునను గడమంచెమీఁద ఖరుసగా కావడిపెట్టెలు పెట్టఁబడి యున్నవి. ఆ పెట్టెలలో సాధారణముగా

ధరించుకొను సత్త్వములును నాగరలిప్తితో బంగాళాకాశితముల మీఁద వ్రాయఁబడిన రాజశేఖరుఁడుగారి సంస్కృత పుస్తకములును వేయఁ బడియుండెను. గదిలో పడమటిగోడత్తున పెద్దచుంకన మొకటి గట్టితాళము వేయఁబడి యుండెను. ఆ మందసములో పలనున్న చిన్న తాళపుపెట్టెలలో నగలును పండుగుదినములలో ధరించుకొను విలువ బట్టలును రొట్టెమును ఉండును. చీకటిరాత్రులలో దొంగల భయము విశేషముగా నుండునప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు ఆ మందసము మీఁదనే పతిపు వేయించుకొని పరుండుదురు. మందసమునకును కానడిపెట్టెలున్న గడమించెకును మధ్యను దక్షిణపువైపున గదిదొడ్డి లోనికి బోవు మార్గ మొకటి కలదు. ఆ మార్గమున దొడ్డిలో ప్రవేశించినతోడనే విశాలమయిన చేమంతిమడి మొకటి పచ్చని పూవుల తోను మొగ్గలతోను నేత్రోత్సవము చేయుచుండెను. దాని కెడమ ప్రక్కను గొంచెము దూరమున మల్లతీగెలు పందిరిమీఁద నల్లుకొని యకాలమగుటచే నప్పుడు పుష్పింపకపోయినను పచ్చని కాంతుల నీనుచు మనోహరముగా నుండెను.

రాజశేఖరుఁడుగారి పడకగది ముందటి చావడిలో దూలము నకుఁ జిలుకపంజెర మొకటి వ్రేలాడఁగట్టబడి యుండెను. అందులో నున్న చిలుక సదా 'ఎనరువారు' 'ఎనరువారు' 'పిల్లిచచ్చె కొట్టు కొట్టు' 'కూకొండు తోటకూర' మొదలగు మాటలను సహజ మధుర స్వరముతో పలుకుచుండును. ఆ దూలమునకే మఱికొంత దూరమున రామాయణము మొదలయిన తాటాకుల పుస్తకములు త్రాళ్ళతో వ్రేలాడఁ గట్టబడి యుండెను, ప్రొద్దుననే నిద్రలేచి రుక్మిణి చిలుకను పంజరమునుండి తీసి చేతిమీఁద నెక్కించుకొని "చేతిలో వెన్న ముద్ద" మొదలుగాఁ గల పద్యములను సహితము నిత్యమును నేర్పు చుండును. ఆ కాలములోఁ దఱుచుగా స్త్రీలు చదువుకొను నాచారము

లేకపోయినను, రాజశేఖరుడుగారు తనకుమార్తెమీఁది ముద్దుచేతఁ దానె రుక్మిణికి క్రొత్తపుస్తకమును అన్య సాహాయ్యము లేకుండ సర్థము చేసికొను శక్తిగలుగునంతవఱకు విద్యను చెప్పెను. ఆమె స్వభావముచేతనే తెలివిగల దగుటచే విద్యకూడ దానికి సాయమయి చిన్న తనములోనే యుక్తాయుక్త వివేకమును జ్ఞానమును కలది యాయెను. తండ్రి యామెకు చదువు చెప్పట మాచి యసూయచేత నిరుగుపోగు గులవారు చాటున గుసగుసలాడుకొనిరి గాని, రాజశేఖరుడుగారు భవిష్య లగుటవలన నేమియుఁ బలుక సాహసింపక పోయిరి. అట్లని వారు బొత్తిగా నూరికున్నవారు కారు. పెద్దవాఁడని రాజశేఖరుడుగారు గౌరవముతోఁ జూచుచుండెడి యొకయౌవనబంధుని మెల్లఁగా బ్రేరేపించి, ఆయనచేత అందఱును సభలోఁ గూర్చుండియుండఁగా “నాయనా! మన యింట ఆడుపిల్లలను జదివించు సంప్రదాయములేదే, మనరుక్మిణి నేల చదివించెదవు?” అనిపించిరి. రాజశేఖరుడుగారు విద్యనలసలాభముల నెఱిగిన వాఁడగుటవలనను, స్త్రీవిద్య యేశాస్త్రమునందును నిషేధింపఁబడి యుండకపోవుటయు, పూర్వపు పతివ్రతలందఱు విద్యావంతులయి యుండుటయు నెఱిగినవాఁడగుటవలనను ఆవృద్ధవివాక్యములను లక్ష్యము చేయక స్త్రీవిద్యాభ్యాసమున కనుకూలముగాఁ గొన్ని స్మృతివాక్యములను జదివి మీయాభిప్రాయ మేమని సభలోనున్నవారి నడిగెను. వారందఱును మనసులో స్త్రీవిద్యయన్న నేవగించువారే యయినను రాజశేఖరుడుగారి యభిప్రాయము తెలిసినపిమ్మట దానికి వ్యతిరేక్తముగా నేమియు జెప్ప నలవాటుపడినవారు కారు గావున స్త్రీవిద్యాభ్యాసము వలన గణనాతీతము లయిన లాభములు గలవని పొగడి రుక్మిణికి విద్య నేర్పుచున్నందునకయి రాజశేఖరుడుగారిని శ్లాఘించిరి.

చిలుకపంజర మున్న తావునుండి నాలుగుబారలు నడచిన తరువాత పడమటింటిద్వార మున్నది. పడమటియిల్లు విశాలమయి

యేబదిమంది గ్రాహ్మానులు భోజనములు చేయుటకుఁ జాలియుండును. ఇతఁ గొంచెము సేపునకు భోజనములకు లేతు రనఁగా వెళ్ళి చూచిన యెడల మూరెఁడు మూరెఁడెడముగా రెండుగోడల పొడుగునను పీఠ లును పీఠలకు ముందట పిండిముగ్గుతో పెట్టిన పట్టును చాలుగా నుం డును. పడమటింటి ఈ శాస్త్రములను గచ్చుతో గట్టిన దేవునరుగు కలదు. ఆయగుపయిని 'భువనేశ్వర' మను దేవతార్చన సామానులు సాల గ్రామాదులును పెట్టి పెట్టె యుండును. ఆ పెట్టెమీఁదనే రాజశేఖరుఁడు గారు మడితో నిత్యమును పారాయణచేయు శ్రీమద్రామాయణము నుం దర కాండము పెట్టబడియుండెను. రాజశేఖరుడుగారు స్నానముచేసినచ్చి దేవునరుగుముందట పీఠ వేసికొని కూర్చుండి రామాయణమును పంచ పూజయు చేసికొందురు. దేవునరుగున కెదురుగానున్న తలుపు తీసికొని యానలకు వెళ్ళినచో నొక పెరటిలోనికి బోవుదుము. అక్కడ నున్న ముగ్గును ఇటికలతోను కట్టిన తులసిగోట యొకటి నాలుగయి దడుగుల యెత్తున నందమై యుండెను. ఆ గోటలోపల లక్ష్మీతులసియు కృష్ణతుల సియు శ్రద్ధాభక్తులతోఁ బెంపబడుచుండును. ఆరమీపముననే కొంచెము దూరమున తులసివనమును, ఆవల నిత్యమల్లి చెట్టును, వాని చేరువనున్న నందినర్థనపు చెట్టుమీఁద నల్లుకొన్న కాశీరత్నములును రాజశేఖరుడు గారికి నిత్యమును దేవతార్చనకయి పుష్పప్రతాదులను సమకూర్చుచుం డెను. ఆపైని రుక్మిణీయుఁ జెల్లెలును ప్రేమతోఁ బెంచుకొనుచున్న బంతి చెల్లును, బొగడబంతి చెల్లును, జంద్రకాంతపు చెల్లును గోడపొడుగునను వరుసగా నుండును. పడమటింటివంటిదే దక్షిణపువైపుననున్న వంట యింటి దొడ్డిలోపల నరఁటిబోదెలు పిలకలతో నిండియుండి చూడ వండు పుగా నుండును. రాజశేఖరుడుగారు ప్రత్యహమును ఆబోదె మొదల నె స్నానము చేయుదురు.

వెనుక చెప్పినచోప్పున రుక్మిణి స్నానముచేసి వచ్చి గోదావరి నుండి చెంబుతోఁ దెచ్చిననీళ్లను తులసికోటలోఁ బోసి మ్రొక్కి, తడి బట్టలతోనే చుట్టును మూడు ప్రదక్షిణములు చేసి, లోపలికిఁబోయి తడిబట్ట వదలి పట్టుబట్ట కట్టుకొని యొకచోలోఁ గుంకుమబరిణియు రెండవచేతిలో నక్షత్రమును బసపును బియ్యపుపిండియును గల గదులపెట్టె యును బట్టుకొనివచ్చి, తులసికోటలో నంటియున్న ముందరివేదికమీఁద నీళ్ళు చల్లి చేతితో శుభ్రముచేసి బియ్యపుపిండితో పద్మములు మొదలయిన వింతివంతల మ్రుగ్గులను బెట్టుచు నడుమనడుమఁ జిత్రముగాఁ గుంకుమతోను పసపుతోను నలంకరించుచుఁ గూర్చుండి, మధురస్వర ముతో మెల్లగా, 'లంకాయాగము'ను పాడుకొనుచుండెను.

ఈలోపుగా రాజశేఖరుడుగారు వెంట నున్నవారిలో నానావిషయములను ముచ్చటించుచు నడుమనడుమ వారి కిట్టుచెప్పాల జోళ్ళు చెప్పుడులలో నడఁగిపోయిన మాటలను మరల నడుగుచుఁ బలువురతోఁ గలసి యింటికి వచ్చి, పాదరక్షలను నడవలో విడిచి యొకరొకరే వచ్చి కచేరీచావడిలో రత్నకంబళముమీఁదఁ గూర్చుండగాఁ దామును దక్షిణపుగోడ కానుకొని యెండలోనుండి నడిచివచ్చినబడలికచేఁ బట్టిన చెమ్మట వోవ నుత్తరీయముతో వినరుకొనుచుఁ గూర్చుచుండిరి. అప్పుడు నంబిరాఘవాచార్యుడు నామముల తిరుమణి బెత్తికలు లేవ నెడమ చేతితో నద్దుకొని చేతులు నలుపుకొనుచు రాజశేఖరుడుగారి మొగము మీఁదఁ జూడ్కి నిగిడించి, 'దేవరవారి కీనడుమ స్వామిమీఁద కొంచె మనుగ్రహము తక్కువగా నున్నది.' అని యొకచిటునవ్వు నవ్వి లేచి నిలువఁబడి బట్టలోనున్న గన్నేరుపూలతో మాలెను దీసి చేతిలోఁ బట్టుకొని 'స్వామివారియందుఁ బరిపూర్ణకటాక్ష ముంచవలెను' అని వినయ ముతోపఁ బలుకుచు మెల్లగా హస్తమునం దుంచెను.

రాజశేఖరుఁడుగారు భక్తిశోఁ బుచ్చుకొని, 'యీమధ్యమన జనార్దనస్వామివారికి జరుగవలసిన యుత్సవము లేమయిన నున్నవా?' అని యడిగిరి.

రాఘు — పదియేనుదినములలో మార్గశిశుద్ధ చతుర్దశినాఁడును, పూర్ణిమనాఁడును వరుసగా తిరుమంగయాళ్వారియొక్కయు, తిరుప్పాణాళ్వారియొక్కయు తిరుక్షత్రములు వచ్చుచున్నవి. అప్పుడు విశేషోత్సవములు జరుగవలసి యున్నవి. నెలదినములలో ధనుర్మాసము వచ్చుచున్నది. ఆ నెలదినములును స్వామికి నిశ్శోభోత్సవములును సంక్రాంతిదినములలో నధ్యయనోత్సవమును జరుగవలసి యున్నవి. ధనుస్సుగోనే పుష్యబహుళ ద్వాదశినాఁడు తొండరడిప్పొడియాళ్వారి తిరునక్షత్రము వచ్చుచున్నది. ఆ దినమున స్వామి యుత్సవముకన్నను విశేషముగా జరుగవలెను.

రాజ — నిత్యమును స్వామికి బాలభోగమును సందాదీపమును క్రమముగా జరుగుచున్నవా?

రాఘు — తమరు ప్రతిమాసమును దయచేయించెడి రెండు రూపాయలును బాలభోగమునకుఁ జాలకున్నవి. ఇప్పుడు స్వాములధికముగా వచ్చుచున్నారు. సందాదీపము క్రింద దమరు దయచేయు రూపాయితో మఱియొక రూపాయను జేర్చి యొకరితిగా జరుపుకొని వచ్చుచున్నాను. కాని సందాదీపములో మఱియొకరికి భాగముండుట నా కిష్టములేదు. స్వామికి బొత్తిగా వాహనములు లేవు; పొన్నవాహన మొక్కటి యుండెనా రేపటి యధ్యయనోత్సవముగో నెంతయైన నిండుగా నుండును. అది యీ యేటికిఁ గాకపోయిన మీఁదటికైనను మీకే మాట దక్కవలెను. ముందుగా చెవిని వేసియుండిన నెందున కయినను మంచిదని మీశో మనవిచేసినాను.

రాజ—మొన్న దేవాలయములో స్వాములలో స్వాములేమో పోట్లాడినారట.

రాఘు — ద్వారకాతిరుమలనుండి వచ్చిన స్వామి సాపాటుచేసి కూర్చుండి యుండఁగా, పెంటపాడునుండి వేంచేసిన స్వామి పెరుమాళ్ళ సేవ చేసి వచ్చి కూర్చున్నారు. వారిద్దరిలో నొకరు తెంగలెవారును ఒకరు వడహలెవారును గనుక, నామముక్తింద పాద ముంచవచ్చును కూడదని మాటపట్టింపులు పట్టుకొన్నారు.

రాజ — ఊరికే మాటలతో సరిపోయినదా ?

రాఘు — తరువాత గొంచెము చేయి చేయి కలిసినదిగాని ముసరనీయక నేనును నా తమ్ముడును అడ్డమువెళ్ళి నివారించినాము

రాజ—మన జనార్దనస్వామివారి కేమాత్రము మాన్యమున్నది ?

రాఘు — ఏడుపుట్ల మాన్య మున్నదందురుగాని, అయినపుట్లు మాత్రము బోగమువాండ్రకింద జరుగుచున్నది. తక్కిన రెండుపుట్ల భూమియు అర్చకులదిగాని స్వామిది కాదు.

రాజ— మొన్న జరిగిన స్వామియుత్సవములో బోగముమేళము రాలేదే.

రాఘు — వారన్నియుత్సవములలోను రాదు. రాజమహేంద్ర వరములోఁ గాపురమున్నారు గనుక చిల్లరపండువుల కెల్ల బండ్లు చేసి కొనివచ్చుట బహుప్రయాసము. ఒక్క స్వామికళ్యాణ దినములలో రథోత్సవమునాడు మాత్రము వత్తురు. అప్పుడు వారిబత్తెము క్రింద స్వామి ద్రవ్యములోనుండి నాలుగు రూపాయిలు మాత్ర మిచ్చుట యాచారము.

ఇంతలో నెవ్వరో ముప్పదినంవత్సరముల నయస్సుగల చామన చాయ గృహస్థు తెల్లబట్టలు గట్టుకొని కుడిచేతిలో నున్న పొన్నుకట్టి

నాడించుచు, ముందట నొక కూలివాడు బట్టలమూటను నెత్తిమీఁదఁ బెట్టుకొని నడుచు, నడువలోనుండి చావడిలోనికి చొరవగా నడచి వచ్చి అచ్చట నిలువఁబడి, “ఓరీ! రామిగా! మూట లోపలికిఁ దీసికొనిపోయి యెవరినైనఁ బిలిచి రాజశేఖరుఁడుగాను పగుండు గదిలోఁ బెట్టి రా” అని కూలివానిని నియమించి, కూరుచున్నవారి సంకతిపై శ్రోతుకొనుచు నడుమనుండినచ్చి మున్నెంకో పరిచయము గలవానినలెనే తాను రాజశేఖరుఁడుగారి ముందట తివాచిమీఁదఁ గూర్చుండెను. రాజశేఖరుఁడు గారానిఁ జెన్నఁడును జిత్తిని మొగమే యెఱుంగకపోయినను పెద్ద మనుష్యుఁ డింటిక వచ్చినప్పుడు మర్యాద చేయకపోయిన బాగుండదని, కొంచెము తీచి దయచేయుఁ డని చేయిచూపి తాను గొంచెము వెనుకకు జరిగి చోటిచ్చి “ఁజింటిపెద్ద నందఱును నుఖముగానున్నారా?” యని కుశలప్రశ్న మునుజేసి ‘మీ చెంఁదిని యడిగినఁ దప్పావట్టుకొందురేమో’ యని సంశయించుచు నూరకుండిరి. అప్పుడావచ్చినాతడు తన పొడుము కాయను రాఘవాచార్యులనంక నొర్పించి యాతని పొడుము బుట్టును వుచ్చుకొని, మునుపు చేతిలోనున్న పట్టును బాటవైచి క్రొత్తపట్టు పట్టి సగమువీల్చి రాజశేఖరుఁడుగారివంకఁ దిరిగి “రాజశేఖరుఁడుగాను నన్ను మఱచిపోయినట్టున్నాను.” అనెను.

రాజ — “లేదు లేదు” అని మొగమువంకఁ బాటజూచిరి.

క్రొత్త—ఇంకను నానవాలు పట్టలేదు. మీరు నన్ను పది సంవత్సరములక్రిందట రాజమహేంద్రవరములో రామమూర్తి గారింటి లోపల జూచినారు. నేను వామరాజు భైరవమూర్తిని. మనమందఱమును దగ్గఱ బంధువులము. మీ తల్లిగారి మేనత్తయల్లుఁడు మా మేనమామగారికి గారికి సాక్షాత్తుగా నొక వేలు విడిచిన మేనత్తకొడుకు. మొన్న మా అన్నగారు సాంబయ్యగారు మీ యింట నెలదినములుండి వచ్చిన తరువాత మీరు చేసిన యాదరణనే నిత్యమును నెలవిచ్చుచు నచ్చిరి. వెళ్లు

నపుడు మీరు పెట్టిన బట్టలను సహితము పెట్టెత్తీసి చూపినారు. దానిని జూచి మనబంధువులలో నొకరు మీరింత యనుకూలమయిన స్థితిలో నున్నారని పరమానందభరితుడైన నయినాను.

ఆ మాటలు విని లోపలిగదిలోఁ బండుకొనియున్న యొక ముసలాయన దగ్గుచు లేచివచ్చి “ఓరీ భైరవమూర్తి! నీ వెప్పుడు వచ్చినావు?”

భైర.—ఓహోహో! ప్రసాదరావుగారా? మీరు విజయంచేసి యెన్నోళ్లయినది?

ప్రసా.—రెండుమాసములనుండి యిక్కడనే యున్నాను. బంధువని రాజశేఖరుని జూచిపోదమని వచ్చి యితనిబలవంతమునకు మాటు చెప్పలేక యిక్కడఁ జిక్కుపడ్డాను. మన బంధువులలో రాజశేఖరుఁడు బహుయోగ్యుఁడు సుమీ! (అని కూర్చుండెను.)

రాఘు — తాతగారూ! మీకు రాజశేఖరుఁడుగా రెటువంటి బంధువులు?

ప్రసా — ఇప్పుడు మావాని బంధుత్వము విన్నాడుగదా? నీని మేనమామ బావమఱిది నాకుమార్తెయత్తగారి సవతిత్వమృదు.

ఈప్రకారముగా సంభాషణము జరుగుచుండఁగా లోపలినుండి స్త్రీకంఠముతో “సీతా! సీతా!” అని రెండు మూడు పిలుపులు వినఁబడినవి. అప్పుడు రాఘవాచార్యులందుకొని, “అమ్మాయీ సీతమ్మా” అని పిలిచి లోపల అమ్మగా రెండులతో పిలుచుచున్నారు అని చెప్పెను. అప్పుడు నూతివైపు పంచపాళిలోఁ దన యీడుపడుచులతోఁ గూడి గవ్వలాడుచున్న యేడుసంవత్సరముల యీడు గల చామనచాయపిల్ల పరికిణి కట్టుకొని కుడిచేతిలో పందెమువేయు గవ్వలను ఎడమచేతిలో గట్టుగీచిన నుద్దకొమ్మును బట్టుకొని ‘వచ్చే వచ్చే’నని కేకలు వేయుచు కాళ్ళగజ్జెలు గల్లుగల్లుమన చావడిలోనుండి పడమటింటిగుమ్మమువైపు

నకుఁ బరిగెత్తుకొని వెళ్ళెను. ఆచిన్నది రాజశేఖరుఁడుగారి రెండవ కుమార్తె. అట్లు వెళ్ళి గుమ్మమున కీవలనే నిలుచుండి

సీత—‘అమ్మా! ఎందుకు పిలిచినావు?’

మాణిక్యాంబ—నాన్నగారితో వంటయినదని, స్నానమునకు లేవచ్చు నని చెప్పా.

మాణిక్యాంబ రాజశేఖరుఁడుగారి భార్య. ఆమె యక్ష్మిశితో సమాసమయిన జెలివి గలదియు, విద్య నేర్చినదియుఁ గాకబోయినను, గృహకృత్యములను జక్కపెట్టుటయందును, పాకము చేయుటయందును నిరుపమానమయిన ప్రజ్ఞకలది. రూపమున చాలవఱకు పెద్దకుమార్తెను పోలియుండునుగాని మొగము కొంచెము ముదురుదిగాను దేహచ్ఛాయ యొకవాసి నలుపుగాను కనబడును. ఆమె ముప్పదినాలుగేండ్ల వయస్సు కల దయ్యను దూరముననుండి చూచుటకు చిన్నదానివలెనే యుండును.

అంతట సీత మరలఁ జావడిలోనికి బరుగెత్తుకొని వచ్చి, ‘నాన్న గారూ! నంట అయినదంట! అమ్మ స్నానమునకు లెమ్మనుచున్నది’ అని చెప్పి, యెప్పటియట్లు గవ్వలాడుట కయి నూతిపంచపాళిలోనికి బోయెను.

రాజ—ప్రసాదరావుగారూ! మీరు స్నానము చేయుదురేమో నూతిదగ్గఱకుఁ బోండి; భైరవమూర్తిగారూ! గోదావరికి వెళ్ళెదరా? లేక నూతియొద్దనే నీళ్ళు పోసికొనెదరా?

భైర—కార్తికసోమవారము గనుక గోదావరికే వెళ్ళెదను.

అప్పుడక్కడ నున్నవా రందఱును లేచి, రాజశేఖరుఁడుగారి యొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని యెవరియిండ్లకు వారు వెళ్ళిరి. రాజశేఖరుఁడు గారును పడమటింటిలోనికి నడచిరి. లోపల సానమీఁద గంధము తీయు చున్న మాణిక్యాంబ మట్టియలచప్పుడుతో పడమటింటి దొడ్డితలుపు కడకు నడచి యొకకాలు గడప కీవలను రెండవకాలు పంచపాళిలోను

బెట్టి, కడిచేతితో ద్వారబంధమును బట్టుకొని నిలువబడి 'రుక్మిణీ ! బాబయ్యగారు స్నానమునకు వచ్చిరారు; వేగిరము వచ్చి నీళ్ళందిమ్ము' అని కేకవేసెను. ఆపిలుపు విని, దేవతార్చనకుఁ బూలు గోయుచున్న రుక్మిణీ "నచ్చుచున్నాను" అని పలికి తొందరగా రాగిహరివారణముతో నిత్యమల్లిపుష్పములను తులసిదళములను దెచ్చి దేవున కరుగుమీఁద బెట్టి తండ్రిగారి నీళ్ళిచ్చుటకయి వంటయింటి దొడ్డిలోనికిఁ బోయెను. మాణిక్యాంబ కంచుగిన్నెలలో గంధాక్షతలు గూటిలో నున్న యద్దమును విభూతిపెట్టెను గొనివచ్చి దేవునకుఁగూర్చు నున్న పీటదగ్గఁ జెట్టినది. గోడనే లోపలినుండి నలువదియేండ్లు దాటిన విధవ యొకతె పిడిచి కట్టుకొనిన తడిబట్టచెఱఁగు నెత్తిమీఁదినుండి రానిచ్చి మునుఁగువేసి కొని, పొయిలోనిబూడిద నొసటను బాట్టు పెట్టుకొని, వెండిచెంబుల జోటితో మడిసీళ్ళు దెచ్చి పీటయొద్దనుంచెను. తరువాత రాజశేఖరుడు గారు స్నానముచేసి, జుట్టుతుడుచుకొని కొసలు ముడివైచుకొని, అప్పు డాటవేసిన మడిబట్ట గట్టుకొని వచ్చి, దేవునకుఁగూర్చు నున్న పీట మీఁద గూరుచుండి యాచమనము చేసి, విభూతిపండు కొంచెము చిదిసి నీళ్ళతోఁ దడిపి చేతి యంగుష్ఠమును కనిష్ఠకయుఁ దప్ప తక్కిన మూడు ప్రేళ్ళతోను నొసటను భుజములను కంఠమునను తొమ్మునను రేఖలను తీర్చి, భువనేశ్వరము తాళము తీసి విగ్రహములను సాలగ్రామములను పల్కెములో నిడి మంత్రములు చదువును దేవతార్చనమున కారంభించెను. ఇంతలో తక్కినవారందఱును స్నానముచేసి వచ్చి గోడల పొడు గునను పీటలమీఁదఁ గూరుచుండిరి.

భోజనమునకు రావలసినవా రందఱును లోపలికి వెళ్ళినతరువాత మాణిక్యాంబ మడి పిడిచి నడిమితలుపు వేసివచ్చి పడకగదిలో కూరుచుండి తమలపాకులు చుట్టుచుండెను. ఇంతలో నీధితలుపువద్ద "రాజశేఖరుడుగారూ !" అని పిలుపుమీఁద పిలుపుగా పొలముకేకల వలె నిరువది

కేకలు వినబడెను “వచ్చె వచ్చె” నని లోపలినుండి పలుకుచు మాణి క్యాంబ వచ్చునోపలనె, కేకలతోగూడ తలుపుమీఁద దబదబ గుద్దులు వినబడెను. ఆమె వెళ్ళి తలుపుగడియ తీయునప్పటికి, నుమట దట్టముగాఁ బెట్టినవిభూతి చెమ్మటతోఁ గలిసి చప్పిడిదొడలకు వెల్లవేయఁ జెవుల కుండలము లుయ్యాలలూగ ముడుతలు పడియున్న ముసలిమొగమును, అంగవస్త్రముతోఁ జేర్చి చుట్టిన బట్టలసంధునుండికనబడు తెల్లని జుట్టు గలతలయును, లోపలి నీరుకావిదోహతులపై నున్న దర్భాసనముచే లావుగాఁ గనబడు కృష్ణాజినపుచుట్టగలమూపులును, వీపురుండి కుడి భుజముమీదుగా వచ్చిన కృష్ణాసనపుత్రాటికొనను గట్టబడ్డ రాగిజారీ యును నారసంచియుఁ గల యెండుఱొమ్మును గల నల్లని పొడుగయిన విగ్రహ మొకటి ద్వారబంధముపొడుగునను నిలువబడి యుండెను. తలుపు తీయఁగానే యావిగ్రహము తిన్నగా పడమటికివైపునకు నడచి లోపల రాజశేఖరుఁడుగారి కెదురుగా నిలువబడెను.

రాజ — శాస్త్రులుగారూ ! మీ దేయూరు ?

శాస్త్రు — మాది కానూరగ్రహారము. మా యింటిపేరు బులుసు వారు; నాపేరు పేరయ్యసోమయాజులు. మీకీర్తి జగద్విఖ్యాత మయినది. పదిమంది బ్రాహ్మణుల కింతయన్నము పెట్టినను సంభావన యిచ్చినను భూమిమీఁద సార్థకజన్మము మీదికాని నావంటివ్యర్థుని బ్రతుకెందుకు ?

రాజ — కార్తిక సోమవారము మీరు రాత్రిదాక నుండెదరా?

సోమ — పెద్దవాడ నయినాను, ఇవ్వు డుండలేను.

రాజ — సోమయాజులుగా రెండంటికిన ట్టున్నారు. అట్లయిన వేగిరము నూతిదగ్గఱ నాలుగుచేదలనీళ్లుపోసికొని రండి, వడ్డన యవుచున్నది.

సోమ — మీ భోజనములు కానివ్వండి. నా దొక్క మసవి యున్నది. నాకు స్వహస్తపాకము కావలెను. పొయ్యి కొంచెము గోమ యముతో శుద్ధిచేసి నాలుగువస్తువులును అమర్చినయడల స్నానము చేసి వచ్చి పాకము చేసికొనెదను.

రాజ — వేటే పొయ్యిలేదు. మీరు దయచేసి మా పాకము లోనికే రావలెను.

సోమ — నాకు స్త్రీ పాకము పుచ్చుకోనని నియమము, మీ యింట వంటచేయువారు పురుషులేకదా !

రాజ — మా పినతల్లి కుమార్తె వంటచేసినది. మా యింట నెప్పుడును స్త్రీలే వంట చేయుదురు.

సోమ — అయ్యో ! స్త్రీపాకమే కాకుండ నియోగిపాకము కూడ నే నెట్లు పుచ్చుకొందును ? కొంచె మత్తెసరు పెట్టించిన నేను వచ్చి దింపుకొనెదను.

రాజ — నేడు సందర్భపడదు. ఈ పూట మీరు వేరే ఎక్కడి కయిన విజయం చేయవలెను.

సోమ — (కొంచెముసే పనుమానించి) నే నెఱుఁగుదును. మీది మొదటినుండియు శిష్టసంప్రదాయము — మీ తాతగా రెంఁగో కర్మి ఘ్నలు; మీ తండ్రిగాదు కేవలము బ్రహ్మవేత్త. మీ యింట నా కభ్యంతరములేదుగాని యొకచోట భోజనము చేసినానన్న మఱియొక చోటను గూడ నాలాగుననే చేయుచుందురు. నే నిక్కడ భోజనము చేసిన మాటను మీరు రహస్యముగా నుంచవలెను. కార్తికసోమవారము గనుక గోదావరికిబోయి నిమిషములో స్నానముచేసి వచ్చెదను. ఇంతలో నడ్డనకాసిండు.

అని పేరయ్య సోమయాజులు కృష్ణాజినమును నారసంచియు నట్టింటఁబెట్టి గోదావరికిఁ బోయి స్నానము చేసి వచ్చి, కృష్ణాజినమును

చానడిలో క్రిందఁబడిన దానిమీఁద దర్భాసనము వేసికొని కూర్చుండి. గోముఖములోఁ జేయిదూర్చి లోపల రుద్రాక్షమాలను ద్రిష్టచు కన్నులు మూసికొని జపముచేయ నారంభించెను. ప్రసాదరావు నల్ల మందువాడనని తొందరపడుటను నడ్డించియున్న యన్నమును కూరలును చల్లారిపోవుటను జూచి లోపల విస్తర్థముందఁగ గనిపెట్టుకొని యున్నవారు లేచినచ్చి పలుమాటు పిలువఁగాఁ బిలువగా, సోమయాజులు రెండుగడియలకు పూసము చాలించి లేచినచ్చి విస్తరిముందఁగ గూరుచుండెను. అప్పు డందఱును పరిషేచనములు చేసి భోజనము చేయ మొదలుపెట్టిరి.

రాజు — రాజమహేంద్రవరమునుండి శుభలేఖ తీసికొనివచ్చిన నీశ్వకావడి వెంకయ్యజాడ లేదు. ఎక్కడఁ గూర్చున్నాఁడు ?

వెంక — అయ్య! అయ్య! ఇదిగో సోమయాజులుగారి వెనుక మూల విస్తరినద్దఁ గూరుచున్నాను.

సోమ — ఈ పాకము దివ్యముగా నున్నది. దీని ముందఱ నల భీమపాకము లెందుకు !

వెంక — సోమయాజులుగారూ ! నిన్న సత్రములో వండిన బీర కాయ యింతరుచిగా లేదు నుండీ !

రాజు — ఏ సత్రము ?

నిన్న రాజమహేంద్రవరములో నొక కోమటియింట గృహప్రవేశమునకు సంతర్పణ జరిగినది. బొల్లి పేరయ్యగారు వంటచేసినాఁడు. అక్కడ సోమయాజులుగారును నేనును ఏక పండ్తినే కూరుచున్నాము.

ఈ ప్రకారముగా సన్మోహనసంభాషణములు గావించుకొనుచు భోజనముచేసి యందఱును పడమటింటిదొడ్డిలో చేతులు కడుగుకొని

త్రేన్చుచు బొడ్జలు నిమురుకొనుచు వచ్చి చావడిలోఁ గూర్చుండిరి.
 సోమయాజులుగాఁ గు మొట్టమొదట నాలుగుదినములుండఁదలఁచుకొనియే
 వచ్చినను, భోజనసమయమున జరిగిన ప్రసంగమునుబట్టి నిలువ మన
 సొప్పక సంభావనను సహిత మడుగకయే వెంటనే తొంబూలమును
 బుచ్చుకొని నడచిరి.



నాల్గవ ప్రకరణము

పురాణకాలజీవము—రాజశేఖరుడుగారి స్థితి—అయన జావమఱచి దామో
దరయ్యచరిత్రము—మిత్రుడు నారాయణమూర్తి కథ—ఎఱుక యడుగుట.

రాజశేఖరుడుగారు భోజనము చేసినతరువాత ఒక్క నిద్రపోయి
లేచి, తాంబూలము వేసికొని కచేరీచావడిలోనికి వచ్చి కూర్చుండిరి.
అంతకుమునుపే గ్రామమునఁ గల పెద్దమనుష్యులు పలువురు వచ్చి తగిన
స్థలములలోఁ గూర్చుండి యుండిరి. అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు 'సుబ్ర
హ్మణ్య!' అని పిలిచినతోడనే 'అయ్య' అని పలికి లోపలినుండి పది
యాఱుసంవత్సరముల వయసుగల యెఱ్ఱని చిన్నవాఁ డొకఁడు వచ్చి
యెదుర నిలువఁబడెను. అతఁడు రాజశేఖరుడుగారి జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు; సీత
పుట్టినతరువాత రెండు సంవత్సరములకు మఱియొకపిల్ల వాఁడు కలిగెను
గాని యాచిన్నవాఁడు పురుటితోనే సందుగొట్టిపోయెను. ఆవెనుకమాణి
క్యాంబకు కానుపులేదు. సుబ్రహ్మణ్యముయొక్క మొగ మందమైనదే
కాని మూడేండ్ల ప్రాయమున బాలరోగము వచ్చినప్పుడు పసపు
కొమ్మతోఁ గాల్చిన మచ్చమాత్రము నొసటను గొంచెము వికార
ముగా నుండెను; తలవెండ్రుకలు నిడువుగాను నల్లగాను ఉండెను.
చేతుల బంగారుమారుగులును, చెవులను రవల యంటుజోడును అనామి
కను పచ్చదాసిన కుండనంపుపని యుంగరమును ఉండెను.

రాజ—సుబ్రహ్మణ్య! అందఱిలోఁగూడ నీవు మధ్యాహ్నము
భోజనమునకు వచ్చినావు కావేమి?

సుబ్ర—కార్తికసోమవారము గనుక, ఈదినము రాత్రిదాఁక
నుండి టి భోజనము చేయవలెననకున్నాను.

రాజ—లోపల బల్లమీఁద ఆదిపర్వమున్నది. తీసికొని వచ్చి శాస్త్రులుగారిని వెళ్ళి పిలుచుకొని రా.

తండ్రియాజ్ఞప్రకారము సుబ్రహ్మణ్యము లోపలికి వెళ్ళి పుస్తకమును దీసికొనివచ్చి తండ్రిచేతి కిచ్చి, నడవలో నుండి నడచి వీధి గుమ్మము మెల్లదిగుచు, దూరమునుండి వచ్చుచున్న యొక నల్లనివిగ్రహము జూచి 'వేగిరము రండి' అని కేకవేసి, తాను మరలివచ్చి శాస్త్రులుగారు వచ్చుచున్నారని చెప్పి చానడిలో నడుమగా పుస్తకమును ముందఱఁ బెట్టికొని కూర్చుండెను. ఇంతలో శాస్త్రులును బుజము మీఁద చినిగిపోయిన పాతశాలుపును మడతబెట్టివేసికొని, బంగారము తే కెత్తుటచే నడుచునడుచు లోపలి లక్క కనఁబడుచున్న కుండలముల జోడు చెవుల నల్లలరాడుచుండ వచ్చి సభలోఁ గూర్చుండెను. రాజశేఖరుఁడుగారు సాహిత్యపురుషులయ్యును, ఆకాలమునందు పెద్ద పుస్తకమును జదివి మఱియొక పండితునిచే అర్థముచెప్పించుట గొప్ప గౌరవముగా నెంచబడుచుండును గనుక, ఆశాస్త్రులు వచ్చునఱకును పుస్తకమును జదువక గనిపెట్టికొనియుండిరి.

రాజ — మీ రీవేళ నింత యాలస్యముగా వచ్చినారేమండి?

శాస్త్రు — ఇంతకుమును పొకపర్యాయము వచ్చి చూచిపోయినాను. తమరు లేవలేదని చెప్పినందున, వేతేయొక పెద్దమనుష్యునికోఁ గొంచెము మాటాడవలసిన పనియుండఁగా మీరు లేచునప్పటికి మరల వత్తమని వెళ్ళినాను. ఆయనతో మాటాడుట కొంచెమాలస్యమయినది. క్షమించవలెను — నాయనా! సుబ్రహ్మణ్యము! పుస్తకము విష్ణు.

సుబ్రహ్మణ్యము పుస్తకమును విప్పచు, 'తుండము నేకదంతమును దోరపు బొజ్జయు' నను విఘ్నేశ్వరస్తవపద్యము నారంభించి చదువుచుండగా శాస్త్రులందుకొని యా పద్యము కడవఱకునయిన తరువాత, 'అంజలిఁజేసి మ్రొక్కెద మదంబకు' మొదలుగాఁగల సరస్వతీ

ప్రార్థనమును, పిమ్మట 'ప్రాంశుపయోదసీలతను భాసితు' మొదలుగాఁ గల వ్యాసస్తోత్రమును, పిదప మఱికొన్ని పద్యములను తానుగూడ కలిసి చదివెను. ఈ లోపల సుబ్రహ్మణ్యము గతదినము విడిచిపెట్టిన భాగమును దీసి, అర్జునుఁడు ద్వారకానగరమునకు వెళ్ళిన భాగమునందలి

“ద్వాదశ మాసికవ్రతము ధర్మవిధిం జరుపంగ నేఁగి గం
గాది మహానదీ హిమవదాది మహాగిరిదర్శనంబు మీ
పాదపయోజదర్శనము పన్నఁగజేయుటఁ జేసి పూర్వసం
పాదితసర్వపాపములు వాసె భృశంబుగ నాకు నచ్యుతా!”

అను పద్యమును చదివెను. అప్పుడు శాస్త్రులు పద్యములో నున్నవి కొన్నియు, లేనివి కొన్నియుఁ గల్పించి దీర్ఘములు తీయుచు సర్థము చెప్ప మొదలుపెట్టెను. అర్థము చెప్పుచున్న కాలములో సుబ్రహ్మణ్యము పుస్తకముయొక్క సూత్రమునకుఁ గట్టియున్న పుడకను జేతితోఁ బట్టుకొని తిప్పుచుండెను. అది చూచి శాస్త్రులు ఉలికిపడి ముక్కుమీఁద వ్రేలు వైచుకొని 'పుస్తకము చమ్రుచుండఁగా దాని నా ప్రకారము ముట్టకొవచ్చునా? వ్యాసులవారు దానిమీఁదఁ గూరుచుందురే' యని దగ్గట నున్నవారి కావిషయమయిన కథ నొకదానిని జెప్పెను. ఆ మాటమీఁద నందులో నెవ్వరో యడిగినదానికిఁ బ్రత్యుత్తరముగా, 'వ్యాసులవారు దగ్గటనుండి వెళ్ళుచుండినంగాని వారు స్మరణకు రారనియు, వారప్పు డా మార్గముననే యాకాశముమీఁద దివ్య విమాన మెక్కి వెళ్ళుచున్నారనియు చెప్పి ఆకాశమువంక జూచి కన్నులు మూసికొని మూఁడునమస్కారములు చేసెను. ఈ ప్రకారముగా సంజ వేళకు ఆదిపర్వము ముగిసినందున నాటికిఁ బురాణకాలక్షేపమును జాలించి “స్వస్తిప్రజాభ్యుః” మొదలుగాఁ గల శ్లోకమును జదివి యెవరి యిండ్లకు వారు వెళ్ళిపోయిరి.

రాజశేఖరుడుగారి యింటికి నిత్యమును బంధువులు నలువది తరములు గడచిపోయినను వంశవృక్షములు సహితము చూచుకో నక్కఱలేకయే తమబంధుత్వము జ్ఞాపకముంచుకొని రాజశేఖరుడుగారి మీఁది ప్రేమచేత నాతనిని చూచి యాదరించిపోవలెనను నుద్దేశముతో వచ్చి నెలలకొలది నుండి తినిపోవుచు వస్తువులు మొదలగువానిని బహుమానమును వడయుచుందురు. ఊరనుండు పెద్దమనుష్యులును పరిచితులయిన వారును కూడ రాజశేఖరుడుగారి యింట వంట దివ్యముగా జేయుదురని స్లాఘించుచు నెలకు సగముదినము లచ్చటనే భోజనములు చేయుచుందురు. వారు చేయు స్తోత్రపాఠముల కబ్బి రాజశేఖరుడుగారును, వారు వచ్చినప్పుడెల్ల పిండివంటలును క్షీరాన్నమును మొదలగువానిని చేయించి వారిచేత మెప్పుడయఁ జూచుచుందురు. అన్న ముడుకకపోయినను, పులుసు కాఁగకపోయినను, పప్పు వేఁగకపోయినను కూడ వారివంట బాగుండలేదని యెవ్వరును జెప్పలేదు—ఊరకే వచ్చినపదార్థమునం దెప్పుడును గుచి యధికముగా నుండునుగదా? కొందఱు బంధువులు తాము నెఱ్ఱునప్పుడు కొంత సొమ్ముచు బదులుపుచ్చుకొని అదివఱకుఁ దఱచుగా వచ్చుచు బోవుచు నుండువారేయైనను అంతటనుండి తీఱిక లేక బదులుతీర్చుటకయి మరల నెప్పుడును వచ్చెడివారు కారు. ధనవంతుఁడు గనుక ఆయన కెల్లవారును మిత్రులుగానుండిరి— ఆమిత్రసహస్రములలో నొకఁడైనను నిజమైన యాత్మఁ డున్నాఁడో లేఁడో యన్నసంగతిని మాత్ర మాయనకు ధనలక్ష్మి తెలియనిచ్చినదికాదు. అట్టి మిత్రోత్తము లందఱును రాజశేఖరుడుగారికి స్తుతిపాఠములతో భూమిమీఁదనే స్వర్గసుఖమునుగలిగించిన యాయన నానందింపఁ జేయుచుఁ దా మాయన యిచ్చెడిధనకనకవస్తువాహనముల నాతని ప్రీతికై యంగీకరించుచుందురు. నిత్యమును యాచకులసంఖ్యముగా వచ్చి తమ కష్టకథలను గాథలుగాఁ జెప్పి చివరకుఁ

దమ కేసుయినను ఇన్సుని తేల్చుచుండును—అట్టివారు నటించెడి యాపదల నన్నిటిని ఆతఁడు నిజ మయినవానినిగానే భావించి సాహాయ్యము చేయుచుండును. కొందఱు బ్రాహ్మణులు పిల్లనానికి వివాహము చేసికొనెద మనియు, ఉపనయనము చేసికొనెద మనియు, తాము యజ్ఞములు చేసెదమనియు, సత్రములు సమారాధనలు చేయించెద మనియు, చెప్పి యాయనవద్ద ధనమార్జించుకొని పోవుచుండును. మిత్రుల వేడుక కయి రాజశేఖరుఁడుగారియింట రాత్రులు తఱచుగా గానవిరోధములును నాట్యవిశేషములును జారిపోతాది నాటకగోష్ఠులును జరుగుచుండును. మోసగాంధ్రు కొందఱు తమ కమ్ముకుపోనియుంగరములు మొదలగు వస్తువులను దెచ్చి, వానిలోఁ జెక్కినరాళ్ళు వెలయెఱిగి కొనఁగలిగిన సరసులు రాజశేఖరుఁడుగారు తప్ప మఱియొకరు లేరని ముఖప్రీతిగా మాటలు చెప్పి వస్తువు లంత వెల చేయకపోయినను మాటలనే యెక్కువ వెలకు విక్రయించి పోవుచుండును. గ్రామములోని వైదికబృందము యొక్క ప్రేరణచేత సప్తసంతానములలో నొకటైన దేవాలయనిర్మాణముఁ జేయ నిశ్చయించుకొని, రాజనరపుకొండనుండి నల్లరాళ్ళు తెప్పించి రాజశేఖరుఁడుగారు రామపాదక్షేత్రమునకు సమీపమున నాంజనేయునకు గుడికట్టింప నారంభించి నాలుగు సంవత్సరములనుండి పనిచేయుచుండెను. కాని పని సగముకంటె నెక్కువ కాకపోయినను పనివాంఛను పనిచేయింపఁ దిరుగుచుండెడి యాశ్రితులును మాత్రము కొంతవఱకు భాగ్యవంతులయిరి. ఈప్రకారముగాఁ దన్ననాదరము చేసి యితరులపాలు చేయనచ్చుచున్నందున, ధనదేవత కాతనియం దాగ్రహము వచ్చి లేచిపోవుటకు బ్రయత్నము చేయుచుండెను గాని చిరవరిచయమునుబట్టి యొక్క సారిగా విడువలేక సంకోచించుచుండెను. ఈసంగతిని దెలిసికొని దారిద్ర్యదేవత యప్పుడప్పుడు వచ్చి వెలుపలనుండియే తొంగిచూచుచు, భాగ్యదేవత యాతనిగృహము చోటుచేసినతోడనే

తాను బ్రవేశింపవలెనని గూరుచుండెను. రుక్మిణీవివాహములో నిచ్చిన సంభావన నిమిత్తమై రాజశేఖరుడుగారికి మాన్యములమీఁదఁ గొంత ఋణమైనందున దానిమీఁది వడ్డీ పెరుగుచుండేనకాని మఱియుక తొందరయేమియును గలుగుచుండలేదు.

రాజశేఖరుడుగారివలన బాగుపడినవారు పలువురు చున్నను వారిలో నెల్ల దామోదరయ్యయు, నారాయణమూర్తియు ముఖ్యులు. ఆయిద్దరిలో దామోదరయ్య రాజశేఖరుడుగారి బావమఱిది; రాజశేఖరుడుగారి తోడఁబుట్టిన పడుచునే యాతని కిచ్చిరి; కాని యామె ఒక్క-కుమారునిమాత్రము గని కాలము చేసెను. ఆకుమారున కిప్పుడు పదియేనువత్సరములున్నవి; అతనిపేరు శంకరయ్య, అతని కెనిమిది సంవత్సరములు దాటకముందే తల్లి పోయినందున, అతడు చిన్నప్పటినుండియు మేనమామగారియింటనే పెరిగినాడు. అతనికే సీతనిచ్చి వివాహము చేయవలయునని తల్లిదండ్రుల కిద్దఱికిని నుండెను. భార్యపోయిన తర్వాత దామోదరయ్య రాజశేఖరుడుగారి సాయముచేతనే రెండవ వివాహము చేసికొనెనుగాని యాచిన్నది పెండ్లి నాటికి తొమ్మిదిసంవత్సరములలోపు వయస్సు గలది. గనుక, ఈడేరి కాపురమునకువచ్చి రెండు సంవత్సరములు మాత్రమే యయినది. ఆతనికి ద్వితీయకళత్రమువలన సంతానమింకను కలుగలేదు. దామోదరయ్య మొదటినుండియు మిక్కిలి బీదవాఁడు; ఆతనికి రాజశేఖరుడుగారి చెల్లెలి నిచ్చినప్పటికి రాజశేఖరుడుగారి తండ్రియు ధనవంతుఁడు కాఁడు. వారిది పూర్వము వసంతవాడ నివాసస్థలము. రాజశేఖరుడుగారి తండ్రి తన యింటికి గోడలు పెట్టించుటకయి పుట్టలు త్రవ్వించుచుండఁగా నొకచోట నిత్తడి బిందెతో ధనము దొరికినది. ధనము దొరకిన తరువాత స్వస్థలములో నున్న విశేషగౌరవ ముండదని యెంచియో, లోకులు యోర్వలేని తన ముసకు జడిసియో రాజశేఖరుడుగారి తండ్రి దారపుత్రులతో నల్లని

గూడ వెంటఁ బెట్టుకొని వచ్చి యప్పటినుండియు ఈ ధవళగిరియందే నివాసముగా నుండి యా చుట్టుపట్టులనే మాస్యములు గొని కొంత కాలమునకు మరణము నొందెను. భార్య పోవునటకును దామోదరయ్య రాజశేఖరుఁడుగారి యింటనే యుండి, ఆయనపేరు చెప్పి ధనము నితరుల నద్ద తెచ్చి తా నపహరించుచుఁ బయికిఁ దెలియనియ్యక దాచుకొనుచుండెను. తరువాత అప్పులవారు నచ్చి తొందరపెట్టినపుడు రాజశేఖరుఁడుగారే సొమ్మిచ్చుకొనుచుండిరి. తోడఁబుట్టిన పడుచు పోయిన తరువాత దామోదరయ్య చేయు నక్రమములకు సహింపలేక యొక నాఁడు రాజశేఖరుడుగా రాతనిని కఠినముగా మందలించిరి. అందు మీఁద గోపము వచ్చి దామోదరయ్య తన్ను బానమఱుడి కట్టుబట్టులతో నిల్లు వెడలఁగొట్టినాఁడని యూరివారందరి యుండఁ జూచుచు దేశాంతరమునకు లేచిపోయి, యాఱు నెలలకు గడ్డమును తలయును బెంచుకొని మరల వచ్చి, భూతవైద్యుఁడనని వేషము వేసికొని నుచుట పెద్దకుంకుమబొట్టు పెట్టుకొని వీధులవెంబడి తిరుగుచుండెను. ఆ వఱకే దామోదరయ్య తా నార్జించుకొన్న ధనమును వేఱుగ జాగ్రత్త చేసికొన్నందున అప్పుడా ధనముతో నొక యిల్లుగట్టి ఆ గ్రామములోనే సత్వేకముగా నొక చోటఁ గాపురముండెను. అతని భూతవైద్యము నానాటికి బలపడినందున ఊర నెవ్వరికైన కాలిలో ముల్లుగ్రుచ్చుకొన్న నాతనిచేత విభూతి పెట్టించుచుందురు. ఈ విధముగా దామోదరయ్య భాగ్యవంతుడగుటయేగాక, జనులచేత మిక్కిలి గౌరవమునుసహితము పొందుచుండెను.

రెండవ యాతఁడైన నారాయణమూర్తి మొదట నద్వంశమునఁ బుట్టినవాడేగాని దుర్మార్గులతో సావాసముచేసి తనకుఁ గల కానువీసములను వ్యయము జేసికొని బీదవాఁడయ్యును పయికి ధనికుని వలె నటించుచుండెను. అతనికి భాగ్యము పోయినను దాని ననుసరించి

యుండిన చిహ్నములు మాత్రము పోనందున నారాయణమూర్తి తఱుచుగా రాజశేఖరుడుగారి యింటికి వచ్చును. రహస్యమని చెప్పి రాజశేఖరుడుగారిని లోపలికిఁ బిలుచుకొనిపోయి తన యక్కటను దెలిపి సొమ్ము బదులడుగు చుండును. ఆ ఋణము మరల తీయనది కాదని దృఢముగా నెఱిగియు, రాజశేఖరుడుగారు మానవంతుల గౌరవమును కాపాడుచుండుటయందు మిక్కిలి యభిలాష కలవారు గనుకను, అతఁడు చిన్నతనములో తన సహపాఠిగనుకను, అడిగిన మొత్తమును రెండవవా రెఱుంగకుండు చేతిలోఁబెట్టి పంపుచుండును. అతఁడా ధనముతో సరిగవస్త్రములు, సుగంధద్రవ్యములు మొదలగువానిని గొనుచు మిత్రులకు వడ్డసోపేతముగా విందులు చేయుచుండును. ఇది గాక యాతఁ డితరస్థలములలోఁ జేసిన ఋణములకయి ఋణప్రదాతలు తొందరపెట్టినందున, రాజశేఖరుడుగారు తనసొంతసొమ్ములోనుండి యప్పుడప్పుడు మూడువేలరూపాయలవఱకు నిచ్చి యాతనిని ఋణబాధనుండి విముక్తునిజేసిరి. రెండుసంవత్సరములక్రింద నారాయణమూర్తి యొక్క పెత్తండ్రిభార్య సంతులేకుండ మృతినొందినందున, ఆమెసొత్తు పదివేలరూపాయలు అతనికిఁజేరెను. ఆసంగతి తెలిసినతోడనే రాజశేఖరుడుగారు పరమానందభరితులై నారాయణమూర్తియింటికిఁబోయి యాతని నాలింగనము చేసికొని తనకీయవలసిన యప్పును దీర్చవలసినపని లేదనియు యావద్ధనముతోను గౌరవముతో సుఖజీవనము చేయవలసినదనియుఁ జెప్పి యాదరించిరి. రాజశేఖరుడుగారి కీవఱకు బదులుచేయవలసిన యవశ్యకమంతఁగా తటస్థింపనందునను, ధనము విశేషముగ నున్నందునను నారాయణమూర్తి కావలసినయెడల తనధనమును వాడుకొవచ్చునని రాజశేఖరుడుగారితోఁ బలుమారు పూర్వము చెప్పుచు వచ్చెను.

ఒకనాఁడు నాలుగుగడియలప్రొద్దెక్కినతరువాత రాజశేఖరుఁడు గారు కచేరీచావడిలోఁ బలువురతోఁ గూరుచుండి యున్నసమయమున రుక్మిణి నూతనద్దకువచ్చి యక్కడినుండి పెరటిగుమ్మముదగ్గఱకుబోయి లోపలనే నిలుచుండి, తరిగిన గుమ్మడికాయపెచ్చులను వీధిలో బాజ వేయవచ్చిన పొరిగింటివారి యాఁడుపడుచుతో మాటాడుచుండెను. అప్పుడు చేతితో తాటాక గిలకగుత్తుల నాడించుచు నెత్తిమీఁద నొక బుట్ట పెట్టుకొని యొక్కయెఱుకత యామార్గమునఁ బోవుచు రుక్మిణి మొగమువంక సిదానించిచూచి నిలువంబడి “అమ్మా! నీకు శీఘ్రము గానే మేలుకలుగుచున్నది; భాగ్యము కలుగుచున్నది; నీమనసులో నొకవిచారము పెట్టుకొని కృశించుచున్నావు. ఎఱుకయడిగితే నీమన సులోనున్నది సూటిగాఁ జెప్పెద” నని చెప్పెను. ఆ మాటలు విని యా ప్రబోధికను దొడ్డిలోనికి బిలుచుకొనిపోయి కొట్లచాటునఁ గూరు చుండఁబెట్టి తానులోపలికిఁబోయి చేటలో బియ్యముపోసి తెచ్చి యా బియ్యమును దనచేతిలో నుంచుకొని ముమ్మాటు తనచేయి ఫాలమున మోపి మ్రొక్కి కార్యమును తలఁచుకొని రుక్మిణి తన చేతిలోని బియ్య మును చేటలో విడిచిపెట్టెను. అప్పుడాయెఱుకత తాను నల్లించినరీతిగా నిష్పదైవతములఁ దలఁచుకొని వా క్కిండని వేడుకొని యామెచేయిపట్టు కొని ‘భాగ్యముకల చెయ్యి; ప్రతిష్ఠగలచెయ్యి’ యని పఠికి, ‘నీ వొక్క తలపు తలచినావు; ఒక్కకొరిక కొరినావు; ఒక్క మే లడిగినావు; అది కాయో పండ్తో, కల్లో నిజమో, చేకూఱునో చేకూఱదోయని త్రొక్కు టపడుచున్నావు; అది కాయకాదు పండు; కల్లగాదు నిజము; శీఘ్ర ముగానే చేకూఱనున్నది. ఆఁడువారివంక తలంపా మగవారివంక తలపా యందు వేమో మగవారంటే గడ్డము, ఆఁడువా రంటే లక్కాకు’ అని రుక్మిణి ముఖలక్షణములను చక్కగా కనిపెట్టి మగవారివంక తలంప న్నప్పు డామె మొగ మొకవిధముగా నుండుటచూచి సంగతి నూహించి

‘నీది మగవారినంక తలంపు; శీఘ్రముగానే కార్యము గట్టెక్కనున్నది; నీరొట్టే నేతఁ బడనున్న’దని చెప్పి తక్కిన ప్రసంగమువలన రుక్మిణి మనసులోని సంగతి యంతయు దెలిసికొని, రుక్మిణిమగఁడు దేశాంతరగతుఁ డయినవార్త నావఱకే వినియున్నది కాన ‘నీమగఁడు చెడుసావాసము చేత దేశాలపాలయి తిరుగుచున్నాఁడు; నీమీఁదిమోహముచేత నెల దినములలో నిన్ను వెదకుకొనుచు రాఁగలడు’ అని చెప్పి సంచిలోని వేరు నొకదానిని తీసి పసుపుదారముతో జేతికి కట్టి ప్రాతఃపట్టయు రవికయు బుచ్చుకొని, మగనితోఁ గలిసి కాపురము చేయుచున్న తరువాత క్రొత్త చీర పెట్టుమని చెప్పి తనదారిని బోయెను. రుక్మిణియుఁ బరమానంద భరితురాలయి అంత సూటిగాఁ తన మనోగతమును దెలిపి నందునకై యెఱుకతయొక్క మహత్త్వమును మెచ్చుకొని యబ్బుర పడుచు లోపలికిఁ బోయెను.



అయిదవ ప్రకరణము

సీతయొక్క వివాహప్రయత్నము — బైరాగియొక్క ప్రసిద్ధి — అతఁడు వైద్యమునకు గురువుట — జనార్దనస్వామి యుత్సవము — దుక్కిణియొక్క రాసులపేరు పోవుట;

ఒకనాటి యుదయమున రాజశేఖరుఁడుగారు సభ తీర్చి చానడిలోఁ గూర్చుండి యుండఁగా సిద్ధాంతి వచ్చి తాటాకులతో నల్లిన యొరలోనుండి సులోచనములజోడును తీసి ముక్కునకుఁ దగిలించుకొని దాని దారమును నొసటినుండి జుట్టుమీదుగా వెనుకకు వేసికొని కూర్చుండి తాటాకుపుస్తకమునకుఁ గట్టిన దారములో గ్రుచ్చిన చిన్న తాటాకుముక్కలను నాలుగయిదింటిని పయికిఁ దీసి ముందుకు వెనుకకును త్రిప్పుచు వాసినంతఁ జూడసాగెను.

రాజ—సిద్ధాంతిగారూ! సీత కేసంబంధము బాగున్నది?

సిద్ధాం — చక్కగా నాలోచించి చూడఁగా మంత్రప్రగడ బాపిరాజుగారి కుమారుని జాతకము సర్వవిధముల ననుకూలముగ గనఁబడుచున్నది.

మంత్రప్రగడ బాపిరాజు తన కొమారున కేలాగునైన సీతను జేసికొని రాజశేఖరుఁడుగారితోడి బాంధవ్యమువలన బాగుపడవలెనని చిరకాలమునుండి కోరియున్నవాఁడు కాన, ఈ సడుమఁ దన యింట సీతాకళ్యాణసమయమున సిద్ధాంతికి మంచి దోవతుల చాపు కట్టఁబెట్టులయే కాక, సీత నిప్పించినయెడల నింతకంటె మంచి బహుమానము చేసెద నని యాశపెట్టెను.

రాజ — బాపిరాజు కొమారుఁడు నల్లనివాఁడు. చదువులోను తెలివిలేదని వినుచున్నాను. వాఁడప్పుడే దుస్సహవాసముచేత చెడుతిరు

గుట్లు తిరుగ నారంభించినాడట! వానికి సీత నియ్యను. మన శంకరయ్య జాతక మెట్లున్నది?

సిద్ధాం — మీ మేనల్లుని జాతకము చూచినాను. సమస్త విధములచేతను దివ్యజాతకమేకాని జన్మనక్షత్రము కృత్తిక; మన సీతదికూడ కృత్తికా నక్షత్రమే — స్లో. అజైకపాచ్ఛావిస్తాచ పునర్వస్వధకృత్తికా మృగశీర్షంచ విత్తాచ సవిశోత్తర ఫల్గునీ । జ్యేష్ఠాచవిశ్వోయంచ నక్షత్రైశ్చే వినశ్యతి । ఏకారాశౌ పృథగ్గిష్ట్యేచోత్తమం పాణిపీడనం ॥ — అని శాస్త్రములో పయినక్షత్రముల మైక్యమునందు కన్యావరులకు నాశనము సంభవించునని చెప్పబడి యున్నది. బాపిరాజు కొమారుని జాతకము సర్వోత్తముగా నున్నది — అందులో కేంద్రాధిపతికి త్రిశోణాధిపతి సంబంధము కలిగియున్నది. ఇతరులయిన తృతీయ, షష్ఠ, ఏకాదశ, అష్టమాధిపతులతోడి సంబంధము లేదు — స్లో. కేంద్రప్రతిరోణ పతయ స్సంబంధేన పరస్పరం ఇతరైరప్రసక్తాశ్చే ద్విశేషశుభదాయకాః॥ అని శాస్త్రప్రకారమతఁడు మిక్కిలి యదృష్టవంతుఁడు. తక్కిన చిల్లర చేష్టలకు రూపమునకును నేమి? మఱినాలుగేండ్లు పైబడిన నెంతబుద్ధి మంతుఁ డగునో యెవరెఱుఁగుదురు? నా మాట విని చిన్నదాని నాతని కిండు.

రాజ — నేను బాపిరాజుకొడుకునకు పిల్లనియ్యను. నా చెల్లెలు పోవునప్పుడు తన కొడుకునకు సీత నిచ్చునట్లు నా చేత చేతిలో చేయి వేయించుకొన్నది. దామోదరయ్యయు సీతనిచ్చి శంకరయ్యను మీ యొద్దనే యుంచుకొమ్మని నిత్యమును మొగమోట పెట్టుచున్నాడు. ఇప్పుడు నేను పిల్లదానిని మఱియొకరి కిచ్చినయెడల నా చెల్లెలు రోబట్టి యట్లు చేసినని కలకాలము చెప్పుచుండును. అదిగాక మా శంకరయ్య బహుబుద్ధిమంతుఁడు; స్ఫురద్రూపి; విద్యావినయసంపన్నుఁడు. పిల్ల నాత

నికేయిచ్చెదను. జాతకమును మీరు మఱియొకసారి శ్రద్ధతోఁ జూడవలెను.

అప్పుడు సిద్ధాంతి తాను మఱియొకవిధముగాఁ జెప్పిన కార్యము లేదని తెలిసికొని కొంచెముసే పాకాశమువంకఁ జూచి యనుమానించి 'సీతజననము కృత్తికానక్షత్రముయొక్క యే పాదము?' అని ప్రశ్నించెను.

రాజ — ద్వితీయ పాదము.

సిద్ధాం — శంకరయ్యది ప్రథమపాదము. అవును, అనుకూలము గానేయున్నది — శ్లో॥ ఏకక్షేచైకపాదేతు వివాహఃప్రాణహానిదః । దంపత్యోరేక నక్షత్రే భిన్నపాదే శుభావహః ॥ — అను శాస్త్రమును బట్టి దోషము లేకపోగా శుభావహముగా కూడనున్నది. తప్పక సీత సీతని కిచ్చి వివాహము చేయండి.

రాజ — ఈ సంవత్సరములో పెండ్లికనుకూలమయిన ముహూర్త మెప్పుడున్నది ?

సిద్ధాం — 'శ్లో॥ మాఘశాల్మన వైశాఖ జ్యేష్ఠమాసా శుభప్రదాః' అనుటచే మాఘమాస మనుకూలముగ నున్నది. బహుళ పంచమీ మంగళవారమునాఁడు రవి కుంభలగ్నమం దున్నాఁడు. ఆ ముహూర్తము దివ్యమయినది — శ్లో॥ అజగోయుగ కుంభాళిమృగరాశి గతే రవౌ । ముఖః కర్మ గ్రహస్త్వన్యరాశికేన కదాచన ॥ అని ప్రమాణవచనము.

రాజ — మీ కొమార్తె జబ్బు నిమ్మళముగా నున్నదా ?

సిద్ధాం — తమ కటాక్షము వలన నిమ్మళముగానే యున్నది. నాఁడు మీరు చెప్పిన బైరాగి బహుసమర్థుఁడు. అతఁడు మాయంట గ్రహమును నిమిషములో వెళ్ళగొట్టినాఁడు. భూతవైద్యులందఱును మాచిన్నిదానికే బట్టిన గ్రహమును వదలించుట యసాధ్యమని విడిచి

పెట్టినారు. అతడు మూడుదినములు జల మభిమంత్రించి లోపలికిచ్చి రక్షరేకు కట్టినాడు. నాటినుండియు పిల్లది సుఖముగా నున్నది.

రాజ — మా చెల్లెలు సుబ్బన్నకు దేహ మస్వస్థగా నున్నది. మనగ్రామములో నెవ్వరును మంచివైద్యులు కనబడరు. నా కేమిచేయుటకును తోచకున్నది.

రాఘ — బైరాగిచేత మందిప్పించరాదా! అతడు మీరు నొమ్మిచ్చినమాత్రమున పుచ్చుకొనడు. ఈ యూర నెందఱికో ధర్మార్థముగానే చూపడములిచ్చి దీర్ఘవ్యాధులను సహితము కుదిర్చినాడు.

రాజ — గట్టివాడయినయెడల నీ వాతని నొక్క పర్యాయము మధ్యాహ్నము మా యింటికి వెంటబెట్టుకొనినచ్చి సుబ్బన్నను చూపెదవా? నాలుగుదినములనుండి దాని శరీరములో కుగ్గతగా నున్నందున నంటకు మిక్కిలి యిబ్బందిపడుచున్నాము.

రాఘ — అవశ్యముగా దీసికొనివచ్చెదను. అతని కాభేషజములు లేవు. ఎవరు పిలిచినను వచ్చును.

సిద్ధాంతి — అతనికడ స్వర్ణముఖవిద్య కలదని చెప్పుచున్నారు. మహానుభావులు గోసాయీలలో నెటువంటివారైనను నుందురు.

రాఘ — అతడు ప్రతిదినమును దమ్మిడియెత్తు రాగి కరగించి బంగారము చేయునట? అతఁ డప్పుడప్పుడు బ్రాహ్మణులకు దాన ధర్మములు చేయుచున్నాడు. ఈవిద్యయే లేకపోయిన నాతనికి ధన మెక్కడనుండి వచ్చును?

రాజ — రాఘవాచారీ! దేవున కధ్యయనోత్సవములు క్రమముగా జరుగుచున్నవా?

రాఘ — తమయనుగ్రహముండగా ఉత్సవముల కేమిలోపము? సిరుడు పుష్యమాసములో సంక్రాంతివాటి యుత్సవము ప్రత్యేకముగా

తమ ద్రవ్యముతో జరిగినది. నిన్ననో మొన్ననోలాగున కనబడుచున్నది; అప్పుడే సంవత్సర మయినది. శేషే సంక్రాంతి — ఈసంగతి తమతో మనవిచేయుటకే వచ్చి సుబ్బమ్మగారికి జబ్బుగానున్నందున సమయము కాదని యూరకున్నాను.

రాజ—క్రిందటి సంవత్సరము నూటయేబది రూపాయల నిచ్చినాను. ఈసంవత్సరము మాలోపల వివాహములు తటస్థమయినవి గనుక నూటరూపాయలమాత్రమే యిచ్చెదను. ఏలాగునయిన దానితో సరి పెట్టవలెను.

రాఘు—చిత్తము, దాసకేమి? ఆలాగునే చేసెదను.

రాజ—రాఘవాచార్యులూ! బైరాగి నవశ్యముగా నేడే మాయింటికి తీసికొనివచ్చి నీవు మఱియొకపని చేసికోవలెనుజూమీ! ప్రాద్దేక్కుచున్నది. శీఘ్రముగా వెళ్లు—సిద్ధాంతిగారూ! మీకు సందేహముగా నున్న పక్షమున శంకరయ్యజాతకము మఱియొకసారి జూడుండి; ఎవరితోనైన నాలోచించవలసి యున్నయెడల లచ్చయ్యశాస్త్రిగారికి కూడ ఆజాతకము చూపవచ్చును.

సిద్ధాంతి—చిత్తము, నాకటువంటి సందేహము లేదు.

రాజ—అట్లయిన, ఇప్పుడు బసకుపోయి తరువాత దర్శనమిండి.

అని చెప్పి పంపినతరువాత సభవారందఱును తమయిండ్లకు జోయిరి. రాజశేఖరుడుగారు భోజనము చేసి చేయి కడుగుకొను నప్పు టికి రాఘవాచార్యు లాబై రాగిని వెంటబెట్టుకొనివచ్చి యింటఁ బ్రవేశ పెట్టెను. నిత్యమును రాజశేఖరుడుగా రాతనికి సకలోపచారములును చేయుచు భక్తితో ననుసరించుచుండెను. సుబ్బమ్మకు వ్యాధి వెంటనే నిమగ్నించినను స్వర్ణము చేయువిద్యను నేర్చుకోవలెననునాసక్తితో రాజశేఖరుడుగా రాతనిని విడిచిపెట్టక, యింటనే యుంచుకొని నిత్య

మును పాలును పంచదారయు వేళకు సమర్పించుచు, నెగళ్ళకు వలయు వుల్లలను సమకూర్చుచు, బహువిధముల భక్తిసేయుచు నాతని యనుగ్రహసంపాదనకుఁ దగిన ప్రయత్నములు చేయుచుండెను. ఈప్రకారముగాఁ గొన్నిదినములు జరుగఁగా నింతలో జనార్దనస్వామివారికిఁ గళ్యాణోత్సవము సమీపించినది. అయిత్యవమును జూచుటకై చుట్టుప్రక్కలగ్రామములనుండి వేలకొలది జనులువచ్చి ప్రతిగ్రహమునను గ్రీక్రిటిసినట్లు దిగియుండిరి.

మాఘశుద్ధమున నేకాదశినాఁడు రథోత్సవమునకు వలయు ప్రయత్నము లన్నియు జరుగుచుండెను. నాలుగుదినముల నుండి రథమంతయు నలంకరించి దాని పొడుగునను వన్నెవన్నెల గుడ్డలను చిత్రనర్లము గల కాగితములను అంటించి, వెదురుకట్టల కొవలకు హనుమద్విగ్రహమును గరుడవిగ్రహమును గల ధ్వజపటములనుగట్టి రథమునకుఁ దగిలించిరి. దేవుఁడుకూర్చుండు పైవైపున గెలలతోనున్న కదళికాస్తంభములను నిలిపి వానికి మామిడిమండలతోను వివిధపుష్పములతోను ఘోరణములను గట్టిరి. ఆ యరఁటి కంబములకు నడుమను తెల్లని లక్కగుడ్డములు రెండు రథము నీడ్చుచున్నట్లు ముంగాళ్ళు మీది కెత్తుకొని మోరలు సారించి వీధివంకఁ జూచుచుండెను. ఆ రథమునకుఁ బదియడుగుల దూరమున వెదురుపేళ్ళతో నల్లబడి నయిని గుడ్డ మూయఁబడి విక్రతాకారముతో నున్న యాంజనేయవిగ్రహములోను గరుడవిగ్రహములోను మనుష్యులు దూరి చూడనచ్చిన పల్లెవాండ్రును పిల్లలును జడిసికొనులాగున నెగిరెగిరిపడుచు లక్కతలకాయలు ద్రిప్పుచుండిరి. అప్పుడు పూజారులు పల్లకిలో నుత్సవవిగ్రహముల నెక్కించుకొని వాద్యములతోఁ గొండదిగివచ్చి రథమునకు మూడు ప్రదక్షిణములను జేయించి స్వామి నందు వేంచేయింపఁజేసిరి. చెంతలనున్న వారందఱును క్రిందనుండి యరఁటిపండ్లతో స్వామిని గొట్టుచుండగా రథముమీఁదఁ

గూర్చున్న యర్చకులును తదితరులును చేతులతో దెబ్బలు తగులకుండఁ గాచుకొనుచు నడుమనడుమ జేగంటలు వాయించుచు గోవిందా యని కేకలు వేయుచుండిరి. ఆ కేకలతో రథమునకుఁ గట్టియున్న మ్రోకులను నందలకొలది మనుష్యులు పట్టుకొని యిండ్ల కప్పులును వీధి యగు గులును కూలువట్టులుగా రథము నీడ్చుచుండిరి. అంతట బోగముమేళ మొకటి రథమునకుముందు దూరముగా నిలువఁబడ, మద్దెల మీఁదఁ జేయినైచుకొని యొకఁడై యాడసాగెను. మద్దెలమీఁద దెబ్బ విసబడిన తోడనే దేవునితో నున్న పెద్దమనుష్యు లందఱును మూఁకలను క్రోచు కొనుచు వెళ్ళి యాటకత్తియలముందు మున్నున్నవారిని వెనుకకుఁ బంపి తాము పెద్దలయి యుత్సవమునందు గాన వినోదమునకు కొఱత రాకుండ సమర్థించుచుండిరి.

అప్పుడు చుట్టిని సమస్తాభరణభూషితురాలయి, ఉమ్మెత్త పువ్వు వలె నందమై బెడబెడలాడుచున్న కుచ్చిళ్ళు మీఁకాళ్ళపై నొడుచు, ఎడమభుజము మీఁదనుండి వచ్చి జరీచెల్లుగల సరిగంచు సయ్యెదకొంగు కీపున జేరాడ, కట్టుకొన్న గువ్వకన్నదైన నల్లచీర యామె యందమున కొక వింతయందమును, గలిగింప, కాళ్ళ యందియలును, పాంజేబులును, గల్లుగల్లున శ్రౌన్యనాదముచేయ కుడిచేయి తప్పఁ గడమభాగ మంతయుఁ బయిటలోఁ డాఁగి కనఁబడకయున్న వంగపండుచాయగల గుత్తపువ్వులైక నీరెండలో ద్విగుణముగాఁ బ్రకాశింప, కొప్పులోని కమ్మపూవుల తావి కడలకుఁ బరిమళము లెసంగుచు గంధవహుని సార్థకనామునిఁ జేయ, నడచి వచ్చి వీధిలో నొక యరుగుచెంత నిలుచుండి రథమునకు జూచుచుండెను. ఈ దేశములో సాధారణముగా స్త్రీలు తమ భర్తలు గ్రామమున లేనప్పుడు విలువచీరలు కట్టుకొని యలంకరించుకొనుట దూష్యముగా నెంచువారయినను, ఇతరులయింట జరుగు శుభకార్యములయందు పేరంటమునకు వెళ్ళునప్పుడు గాని, గ్రామములో జరిగెడి

స్వామి కళ్యాణమహోత్సవమును గ్రామదేవతల తీర్థములును జూడఁ బోవునప్పుడుగాని యెగువ్రతెచ్చుకొనియైన మంచిబట్టలను మంచినగలను ధరించుకొనక మానరు. అప్పటి యామె సౌందర్యము నేమని చెప్పుదును ! ఎడదలై సోగలైన కన్నులకుఁ గాటుకరేఖ లొకసొగసు నింప, లేనప్పుమిషమున నర్థచంద్రునిఁ బరిహసించు నెన్నుచుటను బాలచంద్రుని యాకృతినున్న కుంకుమబొట్టు రంగులీన, శృంగారరస మొలికెడి యా ముద్దుమొగముయొక్క యప్పటి యొప్పిదము కన్నుల కతివుదీఱఁ జూచి తీఱవలసిన దేగాని, చెప్పి తీఱదు. రథ మామె దృష్టిపథమును దాఁటి పోయినతోడనే ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను డట్టముగా ధరియించి దాసరులు ఇనుప దీపస్తంభములలో దీపములు వెలిగించుకొని నడుమునకుఁ బట్టు నస్త్రములను బిగించుకొని యొకచేతిలో నెమలికుంచె యాడించుచు రెండవచేతిలోని గుడ్డచుట్టలు చమురులో ముంచి వెలిగించి సెగ సోకకుండ నేర్పుతో దేహమునిండ నంటించుకొనుచు ప్రజ లిచ్చు డబ్బులను దీపస్తంభముల మట్లలో వేయుచు నడిచిరి. ఆ సందడి యడఁగినతోడనే దుక్కిణితల్లియు మఱికొందఱును తోడనడువ బయలు దేఱి, ఉత్సవము నిమిత్తమయి పొగుగూళ్ళనుండి నచ్చి గుడారములలోఁ బెట్టిన కచరిదుకాణములను పండ్ల యంగళ్ళను దాఁటి, మెట్లపోడుగు నను ప్రక్కలయందు బట్టలు పఱుచుకొని యఱుచుచు కూరుచున్న వికలాంగులకు సెనగపప్పును గవ్వలును విసరివైచుచు, కాశి కావళ్ళు ముందుబెట్టుకొని పుణ్యాత్ములను సాపాత్ములను స్వర్గమును సరకమును జూపెదమని పటములు చేతఁబెట్టుకొని వచ్చెడివారిని పోయెడివారిని నడ్ల గించెడు కపటయాత్రికులకు తొలఁగుచు, కొండయొక్క దేవతాదర్శనార్థము వెళ్ళెను. అక్కడ నినుకచల్లిన రాలకుండు మూఁకలోనుండి బలముగలవాడు దేవునకు, బండ్లి య్యవతె ననునపేక్షతోదూఱి సందడిలోఁ బడి దేవతాదర్శన మటుండఁగా మందిలోనుండి యీవలంబడినఁజాలునని

నడుమనుండియే మరలి యీవలకువచ్చి సంతోషించుచుండిరి. వారి కంటె బలనంతు లయినవారు గర్భాలయమువలకును బోయి పండ్లను పూజారి చేతిలోఁ బెట్టి యీవలఁ బడుచుండిరి. అర్చకులును ఒకరువిడిచి యొకరు వెలుపలికివచ్చి చెమటలచేఁ దడిసిన బట్టలను పిండుకొని వెలు పలిగాలిలో కొంతసేపు హాయిగానుండి మరల గర్భాలయములోఁ బ్రవేశించి యాయుక్కలో బాధపడుచుండిరి. ఈప్రకారముగా వచ్చిన యర్చకులలో నొకఁడు మాణిక్యంబనుజూచి యామెచేతిలోని పండ్లను బుచ్చుకొని లోపలికిఁబోయి స్వామికి నివేదనచేసి వానిలోఁ గొన్ని పండ్లను తులసిదళములను మరలఁ దెచ్చియిచ్చి యందఱ శిరస్సులమీఁదను శతకోపము నుంచెను. అంతట మాణిక్యంబ వెనుకతిరిగి యాలయ ద్వారమును దాఁచుచుండెను. రుక్మిణి యామెచేఱఁగు పట్టుకొని వెనుక నిలుచుండెను. ఒకప్రక్క నీతయు మఱియొకప్రక్క నొక ముత్తైనునయు నిలువబడిరి. ఆసమయములో నెవ్వఁడో వెనుకనుండి రుక్మిణిమెడలోనికి చేయిపోనిచ్చి కాసులపేరును పుటుక్కున త్రెంచెను. రుక్మిణి వెనుక మరలి చూచునప్పటికి చేయియఁ గాసులపేరునుగూడ నదృశ్యము లాయెను. రుక్మిణికేకతో పదిమందియు వచ్చి దొంగను పట్టుకొనుట కయి ప్రయత్నముచేసిరి కాని యాదొంగసహితము వారిలోనేయుండి తానును దొంగనే వెదకుచుండెను. అప్పుడు రుక్మిణి మొదలగువారు ప్రదోషసమయమున నగపోయినందునకయి మఱింత విచారించుచు నింటికిఁ బోయిరి.



అటవ ప్రకరణము

సొమ్ముపోయినందుకు మంత్రజ్ఞులు చేసిన తంతు — రుక్మిణి మగఁడు పోయిన
వార్త నొకఁడు చెప్పుట — రుక్మిణికి రుద్ధత పచ్చుట — పోదె యగుగుట —
మగఁడు వట్టుట — భూతపై ద్వీము — సువర్ణవిద్య — బైరాగి సొమ్ముతో
నవృక్ష్యుడగుట.

మఱుఁనాడు ప్రాతఃకాలమున రాజశేఖరుఁడుగారు దంతధావ
నము చేసికొనుచు వీధియరుగుమీఁదఁ గూరుచుండియుండఁగా సిద్ధాంతి
తనతోఁగూడ మఱియొక బ్రాహ్మణునిఁ దీసికొనివచ్చి యరుగుమీఁద
నొక ప్రక్కను చుటికిలఁబడెను. చేతిలో వెండిపొన్ను వేసిన ప్రేమబెత్తమును
వట్టుకొని, తలయును గడ్డమును గోళ్ళును బెంచుకొని కనుబొమలనందున
గొప్ప కుంకుమబొట్టు పెట్టుకొని గంభీరముగాఁ గూరుచున్న యీవిగ్ర
హమును నఖిశిఖరవర్ణంతమును తేటిపాటజూచి యాయన యెవరని రాజ
శేఖరుఁడుగారు సిద్ధాంతి నడిగిరి. “వీరు మహామంత్రవేత్తలు; మళయాళ
మునందుఁ గొంతకాలముండి మంత్రరహస్యముల నామూలాగ్రముగా
గ్రహించినారు; వీరు కృష్ణాతీరముననుండి యాత్రార్థమయి విజయం
చేసినారు; వీరిపేరు హరిశాస్త్రిలవారు; వీరిపక్షకు బహుస్థలములలో
పోయినవస్తువుల నిమిషములో దెప్పించి యిచ్చినారు; వీరు నాలుగు
సంవత్సరముల నుండి వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి యున్నారు.” అని
తా నాతనిని రెండుదినములనుండియే యెఱిగినవాఁ డయినను జన్మదిన
మునుండియు నెఱిగియున్నవానివలె నాతనిచరిత్రమును చెప్పి, ‘సఖిలో
మైర్వనాశ్రమి’ యను దక్షస్మృతి వచనమును జదివి గోళ్ళును వెండ్రు
కలను బెంచుకొనుటచే వానప్రస్థుఁ డగు నని తల్లక్షణమును జెప్పెను.
అప్పుడు హరిశాస్త్రిలు తనమంత్రసామర్థ్యమును గొంతసేపు పొగడు

కొని తా నానాకు పోయినవస్తువులు తెప్పించినా నన్న స్థలములపట్టిక నొకదానిని బహుదినములు ప్రయాసపడి వల్లించినవానివలె తడవుకో కుండఁ జదివెను. అప్పుడు సిద్ధాంతి రుక్మిణివస్తువు పోయినసంగతి జెప్పి దానిజూడ చెప్పనలయునని ప్రార్థించెను. తోడనే హరిశాస్త్రిలు తన ముక్కుపుటములయొద్ద వేలు పెట్టుకొని చూచి, ఆకాశమువంకఁజూడ్చి నిగిడించి వ్రేళ్ళు మణచి యేమో లెక్కించి నిమిషమాలోచించి 'పోయినవస్తువు ఇక్కడికి వచ్చుచుఁ బోవుచు నుండువారిచేతనే చిక్కినది కాని యిట్లు దాఁటిపోలే'దని చెప్పెను. ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారి ముఖప్రక్షాళన మయినందున నందఱుఁ గలిసి లోపలికిఁ బోయిరి. నడవలో నిలుచుండి హరిశాస్త్రిలు వస్తువును దెప్పించి యిచ్చుటకు తనదే భార మనియు, మధ్యాహ్నము వచ్చి యంత్రము వేసెదను కాఁబట్టి యాసమయమున కింట నున్న సేవకులందఱను సిద్ధముగా నుంచవలయు ననియుఁ జెప్పి, 'లోపలి నుండి కొంచెము బియ్య మిప్పుడు తెప్పించుడు' అని కోఁచెను. సిద్ధాంతియే లోపలికిఁ బోయి యొకపళ్ళెముతో బియ్యమును దీసికొనివచ్చి శాస్త్రిలకోరికప్రకారము గృహమునఁ గనఁబడ్డ భృత్యవర్గమును బిలుచుకొనివచ్చెను. ఆమీఁదట శాస్త్రిలు తమమంత్ర ప్రభాసమును గొంచెము చిత్తగింపవలయు నని మనవిచేసి, అక్కడ నున్నవారిలో నెవ్వరైన నొకవస్తువును దీసి రహస్యముగా దాచిన యెడల వారిపేరు చెప్పెద నని చెప్పి, తాను వీధిలోనికిఁ బోయెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు తనయుంగరము నొకనిచేతి కిచ్చి పదిలముగా దాఢించి, యాతఁడు వచ్చి కూరుచున్న తరువాత శాస్త్రిలను లోపలికిఁ బిలిచి యుంగరమును దాచినవానిని జూపు మని యడిగిరి. శాస్త్రిలు తోడనే యక్కడనున్న పదిమంది చేతులలో బియ్యమును బెట్టి యొక రొకరేనచ్చి బియ్యమును పళ్ళెములో భోయవలె ననిచెప్పి తా నేమో మంత్రమును జపించుచుండెను. అప్పు డందఱును వరుసగా

వచ్చి బియ్యము పశ్యేములోఁ బోసిరి. వెంటనే యతఁడుంగరమును దీసినవాఁ డీతఁడని చూపెను. అప్పు డక్కడనున్న వా రందఱును నద్భుత రసాక్రాంతులయిరి. రాజశేఖరుఁడుగారును అతఁడు మహామంత్రవేత్త యని యొప్పుకొని నమస్కారము చేసి, పోయిన నగ యాతని మంత్ర శక్తిచేత వచ్చునను నమ్మకముతో మధ్యాహ్నమునఁ దప్పక రానలయు నని పలుమారు ప్రార్థించి, తీసికొనిరమ్మసి సిద్ధాంతిఁగోను జెప్పెను. సిద్ధాంతియు శాస్త్రులును ముఖవిలాసముతో సల్లాపసుఖము ననుభవించు కొనుచు నింటికి సడచిరి. ఇక్కడికివచ్చునప్పు డేసిద్ధాంతియు శాస్త్రియు రహస్యముగా నన్ని సంగతులను మాటాడుకొని రాజశేఖరుఁడుగారిచ్చు బహుమతిలో చేతినగమును బుచ్చుకొనునట్లు సమాధానపడిరి. కాఁబట్టి రాజశేఖరుఁడుగారికి నమ్మకము పుట్టించుట కయి ముందుగా చేయవల సిన తింతును కూడఁబలుకుకొన్నతరువాత, వస్తువును దాచినవాఁడు పశ్యేములో బియ్యము పోయఁగానే వెనుకఁ దాను బోసిదనిసియు వాఁడే దానిని తీసి దాచినాఁడని చెప్పవలసిన దనియు సిద్ధాంతి యింటి వద్దనే నిర్ణయము చేసినందున శాస్త్రు లాతనిసాహాయ్యముచేత నిమిష ములో నుంగరమును దీసినవానిని చూపఁగలిగెను. మధ్యాహ్నభోజ నము చేసి బయలుదేటి కావలసిన పరికరములతో సిద్ధాంతియు హరి శాస్త్రులును వచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారియిల్లు చేరిరి. అంతకుమునుపే యింటఁగల పరిచారకులును తక్కినవారును రావింపబడిరి. హరిశాస్త్రు లకు విఁబడునట్లుగా సిద్ధాంతి రథోత్సవసమయమున రుక్మిణిగో నెవరు వెళ్ళిరో కాసులపేరు పోయినప్పు డెవ్వరెవ్వరెచటనుండిగో యాసంగ తులు వెంటవెళ్ళినవారి నడిగి తెలిసికొనుచుండెను. అంతసిద్ధాంతి వచ్చి రహస్యముగా శాస్త్రులచెవిలో నొకమాట చెప్పి మరల వెళ్ళి యేమేమో సంగతులను మాటాడుచుండెను. ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారు వచ్చి వారివందఱిని లోపలికి రం డని పిలిచిరి. హరిశాస్త్రులు అమ్మవారిపెట్టెను

తీసికొని యిప్పుడే వచ్చెద నని చెప్పిపోయి గడియసేపు తాళి యిత్తడి పెట్టెను పట్టుకొని కుడిచేతి కొక రాగికడియమును దొడుగుకొని మరల వచ్చి, అలికి దిగవిడచియున్న చావడిలో నల్లని పచ్చని మ్రుగ్గులతో నొక్క విగ్రహము వేసి, దానినాభిస్థానముం దానుతెచ్చిన యిత్తడి పెట్టెనుపెట్టి మూత తీసి 'జయజననీ' యని కేకవేసి కొంతనే పేమో కన్నులుమూసికొని జపముచేసి, రాజశేఖరుడుగారివంకఁజూచి యొక తెల్ల కాగితము శెమ్మని యడిగెను. ఆకాలములలో కొండపల్లి కాగిత ములుతప్ప మఱియొకరితె కాగితములు లేవు. రాజశేఖరుడుగారి కుమారుడు లోపలికిఁ బోయి యొక తెల్ల కాగితము దీసికొని వచ్చియిచ్చెను. అప్పుడాకాగితము నందఱును జూచుచుండగా సమానము లైన యెనిమిది ముక్కలుగాఁ జించి యం దొక్కముక్కను దనయొద్ద నుంచుకొని తక్కిన యేడుముక్కలను వారికిచ్చివేసి, తానుపాసిండు దేవతయొక్క శక్తిచేత ఆకాగితపుముక్కమీఁదికి వస్తువును దొంగిలించినవారి పేరు వచ్చునని చెప్పి, యాముక్కను ఇత్తడిపెట్టెలోఁబెట్టి నిమిష మండుంచి యొక మంత్రమును జదివి యాముక్కను మరలఁ బయికిఁ దీసి తనచేతు లోనే పట్టుకొని యందఱకు జూపి, దానిని క్రిందనుంచి మూలలను కుంకుమమురాచి, హరితికర్పూరపు తునుకతో దానిమీఁద బీజాక్షరములను యంత్రమును వేసి క్రింద నునిచి, యొకరొకరే వచ్చి దానిమీఁద జేయి నైచి పొండని యాజ్ఞాపించెను. స్పష్టముగా గనబడుచున్న యా తెల్ల కాగితము మీఁద నెల్లవారును చేతులువేసి పోయి యేమి జరుగునో చూతమను వేడుకచేతఁ దమస్థానముల గూరుచుండి జూచుచుండిరి. అందఱును ముట్టుకొని పోయినతరువాత హరిశాస్త్రులాముక్కను దీసి సాంబ్రాణి ధూపమువేసి, హరితికర్పూరము వెలిగించి దాని మీఁద ఆ ముక్కను నాలుగైదుసారులు మోపి రాజశేఖరుడుగారి చేతికిచ్చెను. ఆయన చేతిలోఁ బుచ్చుకొని చూచునప్పటికి దానిమీఁద పెద్దయక్షుర

ములతో 'చాకలసరడు' అని వ్రాసియుండెను. ఆ కాగితము పయికైత్ర గానే యెల్లవారికిని స్పష్టముగా వంకరయక్షరములు కనబడుచుండెను. వగ్గరనున్నవారిలో నొకరు దానిని పుచ్చుకొని చదువునప్పటికి చాకలి సర్వఁడొకడు తప్ప మిగిలినవా రందఱును నన్నుత ప్రయోదమగ్గు మానసులయి చప్పటలుగొట్టి శాస్త్రుల శక్తిని, ఉపాసనా బలమును వేయినోళ్ళు గొనియాడఁజొచ్చిరి. కొందఱు అక్కడ నున్నవారిలో "వీఁడె సగదీసిన దొంగ; అప్పుడు వెనుక నిలుచున్నాఁ"డని వానిని నిందింపసాగిరి. సీతనచ్చి కాసులపేరు పోయినప్పుడు సర్విగాఁడు పండ్లు చేతిలోఁ బట్టుకొని మా వెనుక నిలువఁబడినాఁడని చెప్పెను. అందుమీఁద నందఱును నగ హరించినవాఁడు చాకలి సర్విగాఁడు తన్ను మఱియొకఁడు కాఁడని నిశ్చయించిరి. ఇంటనున్నవారును రాజశేఖరుఁడుగారును కూడ ఆ ప్రకారముగానే నమ్మిరి. ఆ వస్తువును శీఘ్రముగాఁ దెచ్చియిమ్మని యడిగినప్పుడు, ఆ చాకలివాఁడు కంటికి నేలకు నేకధారగా రోదనముచేయుచుఁ దా నే దోషము నెఱుంగనని బిడ్డల మీఁదను భార్యమీఁదను బట్లు పెట్టుకొనసాగెను. కాని యదియంతయు దొంగయేడుపని యెల్లవారును నిశ్చయము చేసికొనిరి. నయమున భయమున వాని నన్నివిధముల నడిగినను వాఁడు తాను నిరపరాధి ననియే చెప్పి యేడుచుచు వచ్చినందున, హరిశాస్త్రులు రాజశేఖరుఁడు గారిని చాటునకు 'మాట' యని పిలుచుకొనిపోయి 'మీ సెలవయిన పక్షమున వీనికి ప్రయోగముచేసి పోయినవస్తువును దెప్పించెద' నని చెప్పెను. వాఁడు చిన్నతనమునుండియు మిక్కిలి నమ్మకముగా బని చేసినవాఁడయినందున వానికేహానియుఁ జేయ నొడఁబడక రాజశేఖరుఁడుగారు వానిని కొలువునుండి మాత్రము తొలగించివేసిరి. వాడు తాను నిరపరాధి ననియేడ్చుచు నింటికిఁ బోయెను. మొదట సిద్ధాంతి శాస్త్రులచెవిలో రహస్యముగాఁ జెప్పినది చాకలి సర్వనిపేరు వ్రాయు

మనియే. అతఁ డమ్మవారి పెట్టెను దెచ్చు మిషమీఁద వెలుపలికిఁ బోయి యొక కాగితపు ముక్కమీఁద నీసుల్లివాయల రసముతో “చాకలి సరడ్డు” అని యక్షరజ్ఞానము చక్కగా లేకపోవుటచేత ‘వ్’ వాఱుత్తు పోఁగొట్టి వ్రాసి యాటపెట్టి పెట్టెలోఁ బెట్టుకొనివచ్చెను. రాజశేఖరుఁడుగారి కొమరుఁడు కాగితమును తీసికొనివచ్చినప్పుడు తా నా పేరు వ్రాసిన కాగితమంత ముక్కను జింపుకొని తక్కిన దాని నిచ్చివేసి, దానిని పెట్టెలోఁ పెట్టినప్పుడు మార్చి మొదటి తనకాగితమును పయికిఁ దీసెను. అదియు మునుపటి కాగితమువలెనే యున్నందున నెవ్వరు ననుమానపడలేదు. ఆ కాగితముమీఁద హారతికర్పూరముతో బీజాక్షరములు వ్రాసినది యుల్లిపాయకంపు పోవుటకేకాని మఱియొకందుకకుఁ గాదు. తరువాత సాంబ్రాణిపొగలోను కర్పూరపు దీపముమీఁదను పొగఁచూఁబెట్టుట మున్ను కనబడకుండ నున్నయక్షరములు స్ఫుటముగాఁ గనబడునట్లు చేయుటకయి కావించినతంత్రము. ఈత్రవకారముగా తన మంత్రప్రభావముచేత శాస్త్రు లంతటి ఘనకార్యమును జేసినందునకయి వస్తువు దొరకకపోయినను రాజశేఖరుఁడుగా రాతని కొక దోవతులఁచావును కట్టబెట్టి నాలుగురూపాయల రొక్కము నిచ్చిరి. ఇంటికి బోయినతరువాత హరిశాస్త్రులును సిద్ధాంతియు. వానిని సమభాగంబులుగాఁ పంచుకొనిరి.

ఆ మఱునాఁడు జాముప్రొద్దెక్కిన తరువాత రుక్మిణి యొక్క తెయు పడమటింటి పంచపాళిలోఁ గూరుచుండి యెఱుకత చెప్పిన గడుపు నిన్నటితో వెళ్ళిపోయెనే. యింకను మగఁడు రాఁడాయెనే యని తలపోయుచు వస్తువు పోయినందునకయి విచారించుచుండెను. ఆ సమయమున నిఱువదినంతర్గములనయిసు గల యొకచిన్నవాఁడు లోపలికి వచ్చి చేతిలోని బట్టలమూటను క్రిందఁబడవైచి రుక్మిణి మొగము వంకఁ జూచి పెద్దపెట్టున నేడ్చెను. అదిచూచి రుక్మిణి సంగతియెఱుఁగెను.

దెలిసికొనకయే తానును నేడ్వజొచ్చెను. ఆ రోదనధ్వని విని యింట నున్న వారందఱును లోపలినుండి పరుగెత్తుకొని వచ్చి యేమి యని యడిగిరి. అప్పుడాచిన్నవాఁడు గ్రుడ్లనీరు గ్రుక్కుకొనుచు గద్దనస్వరముతో రుక్మిణిమగఁడు నృసింహస్వామి కాశినుండివచ్చుచు శ్రోవోజగన్నాథమువద్ద పుష్కసుద్ధ ననమినాఁడు గ్రహణిజాడ్యముచేత కాలధర్మము నొందెననియు, దహనాదికృత్యములను తానే నిర్వహించితి ననియుఁ జెప్పెను. ఆ మాటలు విన్నవోడనే యింటనున్న వారందఱును నొక్కసారిగ గొల్లుమని యేడ్చిరి. ఆ యాక్రందనధ్వని విని చావడిలో నున్న రాజశేఖరుఁడుగారును పొరుగిండ్లవారును వచ్చి కారణంబును దెలిసికొని పలుతెఱంగుల విలసించిరి. అప్పు డక్కడనున్న పెద్దలందఱును వారినోదార్చి వారిచే స్నానములు చేయించి వేదాంతవచనముల నుపదేశింపసాగిరి. ఇట్లు కొన్నిదినములు జరిగిన తరువాత బంధువులు మొదలగువారు రుక్మిణికి శిరోజములు తీయించు విషయమయి రాజశేఖరుఁడుగారివోఁ బ్రసంగించిరిగాని, ఆయన తనకొమార్తెమీఁది ప్రేమచేత చిన్నతనములోనే యాపని చేయింప నొప్పుకొననందున, నందఱునుగూడ దానివలన నొకబాధకము లేదని చెప్పి యాయన చెప్పినవిధమే మంచిదని యొప్పుకొనిరి.

మన దేశములో పతిరహితులగు యువతుల దురనస్థును తలఁచుకొన్న మాత్రమున పగవారికయినను మనస్సు కలుక్కుమనక మానదు. పతిశోకమును మఱచునట్లు చేసి యాదరింపవలసిన తలిదండ్రులే జీవితేశ్వరులుపోయి దుఃఖిసముద్రములో మునిగియున్న తమ కడుపున బుట్టిన కొమార్తెను కరుణమాలి సమస్తాలంకారములకును దూరురాండ్రను జేసి, తల గొటిగించి కురూపిణులనుజేసి మునుఁగువేసి మూలగూర్చుండఁ బెట్టెదరు; రెండుపూటలను కడుపునిండ తిండియయినఁ బెట్టక మాడ్చి ముందఱిభోజనములు నయినతరువాత మూఁడుజాముల కిన్ని మెతు

కులు వేయుదురు. మనసయినను మంచిబట్ట కట్టుకో నియ్యక అంచులేని ముతకబట్టనే కట్టుకోనిత్తురు. వేయేల? మగఁడు పోయినవారి జీవనములనే దుఃఖభాజనములనుగాఁ జేసి, వారిని జీవచ్ఛవములనుగా నుంతురు. ఎవ్వరును పెట్టినవిగాక పుట్టుకతోనే భగవంతు డలంకారము దయచేసి నట్టియు, చిన్నప్పటినుండియు చమురురాసి దువ్వి ప్రాణముతో నమానముగా పెంచుకొనుచున్నట్టియు చక్కని శిరోజములను నిర్దయుఁడైన మంగలివానికత్తి కొప్పగించుటకంటె మానవతులకు ప్రాణత్యాగమే మేలని తోచును; ఇంటఁగల కష్టమయినట్టియు, నీచమయినట్టియు పనులన్నియు వారిమీఁదనే పడును; పుట్టినింటఁ జేరగానే, వదినలు మరదండ్రును దాసినిగాఁ జూతురు; గారవమనుమాట యుండదు; శుభకార్యములయందు సలుగురిలోఁ దలయెత్తుకొని తిరుగుటకు నోచుకొనక పోగా, మొగ మగపడిన మాత్రమున మీఁదు మిక్కిలి యెల్ల వారును దుశ్శకునమని దూషింతురు. ఈ హేతువుచేతనే “విధవ” యను మాటయే వినుటకు శౌలమువలె గర్జకతోరముగా నుండును; ఎవ్వనినైన “విధవా” యనుపేరను బిలిచిన మాత్రమున ఘోరమయిన తిట్టుగా నెంచుకొని వాఁడు మండిపడును.

ఈస్థితియంతయు కన్నులకు గట్టినట్లగపడి, ఆవర్తమానము తెలిసినదినము మొదలుకొని రుక్మిణి రాత్రియుఁ బగలును గదిలోనుండి నెలుపలికిరాక నిద్రాహారములు మాని మగనికయి శోకించుచు గృశింపసాగెను. విచారమునకుఁదోడు దేహమున నేదియో వ్యాధికూడ నాశ్రయించెను. ఆమె లేవలేనంత బలహీనురాలగు వఱకును వ్యాధిసంగతిని నెవ్వరును కనుఁగొన్న వారుకారు. కనుగొన్నతోడనే రాజశేఖరుఁడుగారు ఘనవైద్యుఁ డని ప్రసిద్ధికెక్కిన జంగము బసవయ్యను పిలిపించి చేయిచూపించిరి. అతఁడు రుక్మిణి పరున్నమంచముమీఁదఁ గూరుచుండి యెడమచేయి పట్టుకొని నాడిని నిదానించిచూచి వాతనాడివిశేషముగా

నాడుచున్నదనిచెప్పి, యామెకుఁ బెక్కు దినములనుండి, శీతజ్వరము వచ్చుచున్నదనియు వెంటనే కనుగొనకపోవుటచేత జ్వరము దేహములో జీర్ణించిన దనియుఁ జెప్పి వైద్యగ్రంథముచుండి— స్లో॥ పారాదార్వి మహాబలా త్రికటుకా జాజీరసోనాస్తథా । విష్ణుక్రాంతసినాడికా గృహ భవోఘామస్తులస్యాద్వయం । నారంగస్య శలాటపత్ర మరలు త్యక్షత్ర నిర్గుండికా । భార్గీపక్వపటచ్ఛదాచ్ఛ సకలాన్ శీతజ్వరా న్నాశయేత్॥— అనుశ్లోకమును జదివి, తెప్పింపవలసిన వస్తువుల నొక కాగితముమీఁద వ్రాయించి యప్పటి కింటికిఁ బోయెను. ఆమధ్యాహ్నమునకే రాజశేఖరుఁడుగారు వస్తువులనన్నిటిని దెప్పించి వైద్యునకు వర్తమానము సంపి నందున, అతఁడువచ్చి వస్తువులను చూర్ణముచేయించి పొట్లములుకట్టించి, తేనె యనుపానముచేసి మూఁడువేళలను మూఁడు పొట్లము లిమ్మని చెప్పి, నూనె, గుమ్మడి, బచ్చలి, పులుసు, కండ, పనస మాత్రము తగులగూడదని పథ్యమును విధించి, ప్రతిదినమును రెండుపర్యాయములు వచ్చి చేయిచూచి గుణమును కట్టుకొని పోవుచుండును. మొదట రుక్మిణికి శరీరము కొంచెము స్వస్థపడ నారంభించినది కాని తరువాత రాత్రులు పలవరింతలు మొదలయినవిపుట్టి జ్వర మధికము కాసాగెను. అప్పుడు వైద్యుని బిలిచి జ్వర మింకను నిమ్మళించలేదేమని యడుగఁగా, అతఁడు ‘రేవత్యా మనురాధాయాం జ్వరో బహుదినం భవేత్’ అని చదివీ యీ జ్వరము రేవతీనక్షత్రమున వచ్చినదికాన బహుదినములకుఁ గాని పోదని చెప్పెను. కాని యాతని మాటలయం దంతగా నమ్మకముచిక్కక గ్రామములోనున్న మఱియొకవైద్యుని బిలిపించి, రాజశేఖరుఁడుగారు రుక్మిణిని జూపించిరి. అతఁడు చేయిచూచి వైత్యజ్వరమని చెప్పి, మూఁడు పూటలలో రుక్మిణిది వజ్రశరీరము చేసెద నని ప్రగల్భవచనములు పలికి, అతనియొద్ద మాటలేకాని మందులు విస్తారముగా లేనందున వాడుక ప్రకారముగా ‘లంఘనమ్ పరమాషధ’ మన్న యొక్క సూత్రమునే

శరణము గావించుకొని లంకణములు కట్ట నారంభించెను. ఆతఁడు నవ జ్వరపక్షము కావలెనని పలుకుచున్నను లక్ష్యముచేయక, దినదినక్రమ మున గుక్కిణి శుష్కించి యంతకంతకు మఱింత బలహీనురాలగుచుండుట చూచి యాతని వైద్యమును మానిపించి, మరల మొదటివైద్యునినే రావింపఁగా నతఁడు వెంటనే పథ్యము పెట్టించి యాషధసేవ చేయింప నారంభించెను. ఆయాషధబలమున వ్యాధి కొంచెము మల్లముఖము పట్టినను, ఒకపట్టున నిశ్శేషమయినదికాదు.

ఈలోపల మాణిక్యంబ యొకయాదివారమునాఁడు నాలుగు గడియలకుఁ దెల్ల వాఱుననఁగా లేచి సుబ్బమ్మను వెంటబెట్టుకొని యెవ్వరును వెళ్ళకముందే ముందుఁగా దాము వెళ్లనలెనని బయలుదేఱి కొమార్తెమీఁది ప్రేమచేతఁ దాను స్వయముగానే కోరలమ్మ గుడికి సోదె యడుగుటకయి వెళ్లెను. ఆగుడియొద్ద నున్న మాలది మాణిక్యంబ ధూపమువేసినమీఁదట నిష్ఠ దేవత తన కావేశమయినట్లు కనఁబడి తాను గుక్కిణిపెనిమిటినని బయలపడి, కాని దేశములో దిక్కుమాలినపక్షి నయి చచ్చిపోతినని యేడ్చుటయేగాక తాను గుక్కిణిమీఁది మోహముచేత వచ్చితి ననియు, ఆమెను దనయొద్దకుఁ దీసికొనిపోయెదననియుఁ జెప్పెను. ఆసంగతులు చెప్పునప్పుడు మాణిక్యంబయు సుబ్బమ్మయుఁగూడ నేడునసాగిరి. ఆ యుద్రదేశము శాంతి పొందినపిమ్మట వారా మాలదానికి సమర్పింపవలసినదాని నర్పించి యింటికిఁ బోయిరి. గుక్కిణికిని రాత్రులు కలలలోను పగలుసహితము కన్ను మూసికొను నప్పుడును మగఁ డెదుటఁ గనఁ బడుచుండెను. ఒకానొకప్పుడు మాటాడునట్లునసహిత మామెకు వినఁబడుచు వచ్చెనుగాని యామాటల నామె గ్రహింపఁ గలిగినదికాదు. ఆమె యొకానొకప్పుడెవ్వరో గుండెలమీఁద నెక్కికూరుచున్నట్టు తలఁచి నిద్రలోఁ గేకలు వేయుచుండును.

ఇట్లుండఁగా నొకనాఁడు హరిశాస్త్రిలు వికృతవేషముతో మరల వచ్చి రుక్మిణిచేయిచూచి భూతనాడి యాడుచున్నదని చెప్పెను. బైరాగి చేత విభూతి పెట్టించి లోపలికి తీర్థమిప్పించిరి కాని, అందువలన రుక్మిణి కేమియు గుణ మగపడలేదు. ఒకనాఁడొక బుడబుడక్కలవాఁడు నెత్తి మీఁది తలగుడ్డలోఁ బట్టి యీచలును, బుజముమీఁద ప్రేషబెత్తముల కట్టయు, వీపున బెత్తములకు వ్రేలాడఁగట్టిన పెద్దతోలుసంచియు నుండ డక్క వాయించుచు వచ్చి, మాణిక్యంబ శకున మడిగినప్పుడు గీతలను బొమ్మలను వేసియున్న తాటాకుల పుస్తకము చూచి తీర్థమునకు వెళ్ళిన దినమున రావిచెట్టుమీఁదినుండివచ్చి యొక కామిన్ద్రహము సోకిన దనియు దిగఁడుడుపు పెట్టినఁ బోవుననియుఁ జెప్పి యొక వేరుముక్కలైచ్చి దానిని వెండి తాయెఱులోఁ బెట్టి దండచేతికిఁ గట్టుమని చెప్పి యొక రూపాయ పుచ్చుకొనిపోయెను. ఆ ప్రకారముగా మాణిక్యంబ రుక్మిణికి దిగఁడుడుపు పెట్టెనుగాని యందువలనను గార్య మగపడలేదు. ఒక దినమున సుబ్బమ్మ కావేశము వచ్చి వేంకటేశ్వరులు బయలఁబడి యదియంతయుఁ దన మాహాత్యమే యనియు, కొండకు వచ్చి తనకు నిలువుదో పిచ్చెదనని తల్లి మ్రొక్కుకొన్న పక్షమున సర్వము నివర్తియగు ననియుఁ జెప్పెను. ఆ ప్రకారమే చేసెదనని మాణిక్యంబ మ్రొక్కుకొని తన నగలలో నొకదానిని ముడుపుగట్టెను. గాని దానివలనను రుక్మిణి దేహస్థితి యనుకూలదశకు రాలేదు. అంతట హరిశాస్త్రిలు వచ్చి యారాత్రి చిన్నదానిచేతఁ బలికించి దయ్యమును వదలఁగొట్టెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి, తాను నాలుగుగడియల ప్రాద్దువేశనే వచ్చి చావడి యలికించి దానినిండ రంగు మ్రుగ్గులతో ధైర్యశాలులయిన పురుషులూచుచు నను భయపడునట్టుగా వికృత మయిన స్త్రీ విద్రహము నొకదానిని వేసి తాను స్నానము చేసి జుట్టు విరియఁబోసికొని కుంకుమముతో మొగ మంతయు నొకఁజూట్టు పెట్టుకొని, రుక్మిణిని స్నానము చేయించి తడి

బట్టతో నాపట్టునడుముఁ గూరుచుండఁబెట్టి మొగమునకు విభూతి రాచి చుట్టును బిందెనాదములు మ్రోగునట్లు మనుష్యులను నియమించి, కన్నులు మిఱుమిట్లు గొన నెదుర గొప్ప దీపములు పెట్టించి, మంచి వారికి సహితము పైశ్చోద్రదేకముచేయు ధూపములు వేయును, చుట్టు పట్ల యిండ్లలోని పిల్లలందఱును జడిసికొనులాగున “హ్రం” “హ్రీం” అని పెద్దగొంతుకతో బీజాక్షరముల నుచ్చరించుచు, గ్రుడ్లెఱ్ఱచేసి బెత్తము పుచ్చుకొని కొట్టఁబోయినట్లుగా రుక్మిణిమీఁదికి వెళ్ళి “ఉన్నది యున్నట్టుగాఁ జెప్పు” మని కేకవేసెను. ఆనఱకే దేహస్మృతి తప్పి వికారముగాఁ జూచుచున్న యారుక్మిణి తల్లి సోదెకు వెళ్ళివచ్చి చెప్పిన ప్రకారముగా తాను నృసింహస్వామిననియు భార్యమీఁదిమక్కువ తీఱక వచ్చి యావ హించినాఁడ ననియు, తనతోఁగూడ నామెను దీసికొనిపోయెదననియు పలికెను. అంత నాపైశ్చోద్రదేకము పోవునట్లుగా రుక్మిణి మొగమున కేమోరాచి యామెకు తెలివినచ్చినమీఁదట లోపలికిఁ గొనిపోయి శైశ్చోద్రపచారములు చేయుఁ డని దగ్గఱ నున్నవారితోఁ జెప్పి, హరి శాస్త్రులు ఇంటికిఁ బోయెను. రుక్మిణి యాదినమును మఱునాఁడును బల హీనముగాను మత్తుగాను పడియుండెను. మఱునాఁటి యుదయమున మరల హరిశాస్త్రులు వచ్చి రుక్మిణిని పట్టినది మొండిగ్రహ మనియు, మహామంత్రముచేతఁ గాని శాబరములచేత సాధ్యము కాదనియు, అయినను తానుజేసిన తపస్సంతయు ధారపోసి వదలఁగొట్టెద ననియుఁ జెప్పి, రాత్రికి తొమ్మిదిమూరల క్రొత్తవస్త్రమును, అఖండమునిమిత్తము మణుగు నేయియు పుష్పములును, ఆఱుమూరల జనపనారత్రాడును, నాలుగుమేకులును, రెండుకుంచముల నీరుపట్టు లోతైన యిత్తడివస్త్రమును సిద్ధముచేయించి రెండవత్రోవలేని యొకగదిని గోమయముతో నలికించి యుంచుఁడని రాజశేఖరుఁడుగారితోఁ జెప్పిపోయెను. రాజశేఖరుఁడుగా రాప్రకారము సర్వము జాగ్రత్తపెట్టించి యాతనిరాక కెదురుచూచు

చుండిరి. అతఁడు రాత్రి తొమ్మిదిగంట లయినతరువాత వచ్చి గదిలో అఖండదీపమును వెలిగించి, అమ్మవారి పెట్టెను దానిసమీపముననుంచి, బియ్యపుముగ్గులో గదికి నడుమ నొక చిన్న పట్టుపెట్టి యందులో రుక్మిణిని గూరుచుండజెట్టి కొంచెముసేపు తనలో నేమో మంత్రమును జపించి దిగ్బంధనము చేసి గది వాలుగు మూలలను మంత్రోదకమును చల్లి రుక్మిణి నానలకుఁ దీసికొనిపోవచ్చు నని చెప్పి, ఆమెను లోపలికి గొనిపోయిన తరువాత గదితలుపు లోపల గడియవేసికొని గడియసేపుండి వెలుపలికివచ్చి పయిని తాళమువేసి, ఆగ్రహమునకు బ్రతికి యున్న కాలములో నృసింహమంత్రము వచ్చియున్నది. కాబట్టి యది యే దేవతకును లోబడినది కాదనియు, తనయూవచ్చుకీ వినియోగించి గదిని విడిచి రాకుండునట్లు బంధించిమాత్రము వచ్చితినినియు, తా నీవలనుండి శరభసాశ్వమును బ్రయోగించినచో ఘోరయుద్ధముచేసి లోబడును గాని మఱియొక విధముగా లోబడదనియుచెప్పి—“ఓం-భేం-ఖం-ఘ్రుసి హుం-ఫట్-సర్వశత్రుసంహరిణే-శరభసాశ్వాయ-పక్షి రాజాయ-హుం-ఫట్-స్వాహా”—అని శరభసాశ్వమును పునశ్చరణ చేయనారంభించెను. రెండుమూఱులు మంత్రము నుచ్చరించునప్పటికి గదిలోనుండి యొక మనుష్యుని మఱియెవ్వరో కొట్టుచున్నట్లు చిన్నచిన్న దెబ్బలు వినఁబడి నవి; ఆపిమ్మట నొకపెద్ద దెబ్బ వినఁబడెను. ఈప్రకారముగా నరగడియ సేపు దెబ్బలు వినఁబడుచువచ్చి సద్దడఁగినతరువాత గ్రహము సులభము గానె దొరికెననియు దానినిప్పుడే తీసికొనిపోయి గోదావరిలోఁ గలిపెద ననియుఁ జెప్పి వాఁడొక్కఁడును, గదిలోనికిబోయి యందలి సమస్త వస్తువులను దీసికొని హరిశాస్త్రులు వెళ్ళిపోయెను. ఆమఱుచటిదినము మొదలుకొని క్రమక్రమముగా రుక్మిణి జబ్బునదలి యూరోగ్యమును బొందసాగెను. తరువాత నాబ్రాహ్మణుఁ డొకదినము రాగిరేకుమీఁద

నొకప్రక్కను ఆంజనేయవిగ్రహమును బీజాక్షరములును రెండవప్రక్కను ఎటుకూడినను ముప్పదిగాలుగు వచ్చునట్లుగాఁ బదునాటు గడులుగల యీక్రిందనున్న రీతి యంత్రమును వేసి, ఆ రక్షరేకును దుక్కిణిమెడకుఁ

౧౦	౫	౧౬	౩
౨౫	౪	౯	౬
౧	౧౪	౭	౧౨
౮	౧౧	౨	౧౩

గట్టి యున్నంతకాలము నేవిధమయిన గాలియు సోఁడదని చెప్పెను. కొమార్తెయొక్క గ్రహబాధ నివారణచేసి నందునకయి రాజశేఖరుఁడు గాకు శాస్త్రులకు దోహతులచాపు కట్టఁబెట్టుటయేకాక నూటపదియాఱు రూపాయలను బహుమానమిచ్చిరి. శాస్త్రులారాత్రి అమ్మవారి పెట్టెను దెచ్చినప్పు డందులో వేసి కొన్ని బొమ్మరాళ్ళను మాత్రము తెచ్చు కొనెను. ఆవలి కందఱును బంపివేసి తానొక్కఁడును లోపలఁ గూరు చున్నప్పుడు తలుపువేసికొని గదియొక్క మట్టిమిదైకు నడుముగా మేకులను దిగఁగొట్టి యా మేకులకు జనుపనారత్రాడును గట్టి, క్రొత్తబట్టలోఁ గొంత ముక్కను జొచి వానికిఁ గొంచెము కొంచెము దూరముగా బొమ్మరాళ్ళను ముడిపైచి గుడ్డను దిట్టముగా నేతిలోముంచి యొక కొనను జనుపనారత్రాటిక వ్రేలాడఁగట్టి, దానికి నూటిగా క్రింద భూమి మీఁద వల్లెమునిండ నీళ్ళుపోసి నీళ్ళలో పువ్వులను చక్కఁగా బఱచి, ఆ గుడ్డకొనకు దీపమంటించి హరిశాస్త్రులు వెలుపలికి వచ్చెను. అప్పు డీవలకు వచ్చిన రెండుమూఁడు నిముషముల కెల్లను గుడ్డ యంటు కొనఁగా మండుచుండెడు చమురుబొట్లు నీటిలోఁబడి టప్పుమన మను ష్యులమీఁద దెబ్బవేసినట్టు చప్పుడు కాసాగెను. ఆవల బొమ్మరాళ్ళ

వఱకును కాలినప్పుడారాయి యూడి నీళ్ళలోబడి గొప్పధ్వనిని జేయుచు వచ్చెను. గాని పల్లెములో నడుగునఁ బువ్వులుండుటచేత నిత్తడిపల్లెము మీఁద వాయించినట్టెంతమాత్రము వినఁబడినదికాదు. ఆ గుడ్డంతయు మండిపోయిన తరువాత ఆతఁడు లోపలికిఁ బోయి మసి మొదలగువానిని పూర్ణముగా నెత్తుకొని వెడలిపోయెను.

రాజశేఖరుడుగారు సువర్ణవిద్యను గ్రహింపవలెనను నపేక్షతో నిత్యమును బైరాగికి సమస్తోపచారములను జరిపించుచు, ఆతని సమయము కనిపెట్టి యనుసరించుచు, అతఁ డొకనాడు గంజాయి త్రాగి యుల్లాసముగాఁ కూరుచున్నప్పుడు చేరఁబోయి వినయముతో “బావాజీ! లోకములో సువర్ణముచేయు విద్య యున్నదా?” అని యడిగెను. అతఁడు మందహాసము చేసి ‘ఉన్నది’ అని చెప్పెను. ఆ పయిని మాటలధోరణిని ‘ఆ విద్యయొక్క సంగతి యెటువంటి’దని రాజశేఖరుడుగారు మహాభక్తిశ్రద్ధలతో చేతులు జోడించుకొని యడిగిరి. అందు మీఁద నతఁడు ‘సంగతి పరమరహస్య మయినను నీకుఁ జెప్పెద’ నని పూర్వయుగములలో స్ఫుర్పవేదివలన నినుము బంగారమగుచు వచ్చెను గాని యీ కలియుగములో స్ఫుర్పవేది లేదనియు, పూర్వము శంకరాచార్యులవారొక యీఁడిగవానికి సువర్ణమును యను విద్య నుపదేశింపఁగా వాఁడు చిరకాలము బంగారమునుజేసి కడపట యోగులలో గలసి వారి కుపదేశించి దేహము చాలించెననియు, తన గురు వా విద్యను తన కుపదేశించెనుగాని మంత్రముయొక్క పునశ్చరణము పూర్తికానందునఁ దనకది యింకను ఫలించలేదనియు, తానిప్పుడు పసరులతో మాత్రమే బంగారమును జేయఁగలననియు, రాజశేఖరుడుగారిమీఁది యనుగ్రహము చేతనే చెప్పినట్లుచెప్పి, ఎల్లవారును దన్ను బంగారము చేయుమని బాధింతురు గాన అసంగతిని మహారహస్యముగా నుంచవలెనని కోరెను. రాజశేఖరుడుగారు తా నాప్రకారము గోప్యముగా నుంచెదనని ప్రమా

ణముచేసి తనకు సువర్ణముచేయు యోగమును తెప్పఁడని బహు విధముల వానిని బ్రార్థించిరి. దానిపయిని ఆ బైరాగి యది గృహస్థులు చేయఁగూడదనియు, చేసినయెడల నంశక్షయ మగుననియుఁ జెప్పి తన యెడల విశ్వాసముగలవారికి తానే బంగారమును జేసి యిచ్చెదను గాని యోగమును మాత్రము చెప్పినని చెప్పెను.

అందుమీఁద బంగారమునైనఁ జేయించుకోవలెనను నాశపుట్టి మఱింత శ్రద్ధాభక్తులతో నాతని నాశ్రయించుచు నొకనాఁటి యుదయకాలమున రాజశేఖరుఁడుగారు పాలును శర్కరయుఁ దీసికొనివచ్చి యిచ్చి కూరుచుండియుండఁగా, ఆ బైరాగి రాజశేఖరుఁడుగారిమీఁద దనకుఁ బరిపూర్ణానుగ్రహము గలిగినట్లు ముఖచిహ్నమువలనఁ గనఁ బఱచుచు నొక బేడయెత్తు బంగారమును బేడయెత్తువెండినిఁ దెచ్చుని యడిగి యాతఁడు తెచ్చినతరువాత వానినిరెంటిని నొకగుడ్డలో కట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు చూచుచుండఁగా నిప్పులలో వేసి కొంతసేపుండ నిచ్చి యొకపసరును దానిమీఁద పిండి కొంచెముసేపు తాళి పట్టకారుతోఁ దీసి రెండుబేడలయెత్తు బంగారమును చేతులోఁ బెట్టెను. అందు మీఁద రాజశేఖరుఁడుగారు మఱింత యాశ కలవారయి, తమయింట గల బంగారమును వెండిని గలిపి యేకముగా బంగారమును జేసిపెట్టుఁ డని వానిని బహువిధముల వేడుకొనిరి. అట్లు వేడుకోఁగా వేడుకోఁగా గోసాయి యాతని ప్రార్థన నంగీకరించి యింటఁగల బంగారమును వెండినిఁ జేర్చి యొకమూట గట్ట నియమించెను. ఆతని యాజ్ఞానుసారముగా రాజశేఖరుఁడుగారు తమయింటగల నగలును వెండిపాత్రములును ధనమును ప్రోగుచేసి యొక పెద్ద మూటను గట్టి యింట నున్న వారు సహిత మెఱుంగఁకుండ రహస్యముగ బైరాగి యొద్దకుఁ దీసికొని వచ్చిరి. అతఁడు వెంటనే పిడకలదాలి పెట్టించి యామూటను రాజశేఖరుఁడుగారి చేతులతోనే దానిలోఁ బెట్టించి పుటమువేసి ఆయానను లోప

లికి బోయి విననగట్టనుదెన్నుని పంపెను. రాజశేఖరుడుగారు వినన
 కట్టను బట్టుకొని మరల వచ్చునప్పటికి బైరాగి గొట్టముతో నూడుచుం
 డెను; పిడకలసందున నుండి మూటయు కనబడుచుండెను. అప్పుడు
 బైరాగి మఱికొన్ని పిడకలను పైనిబెట్టి మంట చేసి, తాను వేమగిరి
 కొండమీఁద నున్న మూలికలను గొనివచ్చుట కయి వెళ్లెదననియు,
 తాను బోయి వానిని గొనివచ్చి పసరు పిండినం గాని యంతయు బంగా
 రము కాదనియు; దాను వచ్చులోపల పిడకలను వేసి మంటచేయుచు
 జాగ్రత్తోఁ గనిపెట్టుకొని యుండవలయుననియుఁ జెప్పి, మూలికల నిమి
 త్తమయి వెళ్లెను. ఆతఁడు వనమూలికల కయి వెళ్ళి యేవేళకును
 రానందున, రాజశేఖరుడుగారు తామక్కడనేయుండి, బైరాగిని సిలుచు
 కొనివచ్చుటకయి మనుష్యులను బంపిరి. వారును గొండయంతయు వెదకి
 యెక్కడను అతనిజాడను గానక మందుచెట్టు దొరకకపోవుటచేత దూర
 పుకొండలకుఁ బోయినాఁ డేమో యనుకొని మరలవచ్చి యావార్తను
 జెప్పిరి. ఆబైరాగి బంగారము చేయుమూలికలు దొరకనందున గాఁబోలు
 మరల రానేలేదు. అతనినిమిత్తమయి యొక దినమువఱకు వేచియుండి
 రాజశేఖరుడుగారు పుటము దీసి చూచునప్పటికి దానియందు బంగార
 మును వెండియు లేదుగాని తెల్లని భస్మముమాత్రముండెను. సులభ
 ముగా రజితభస్మమును సువర్ణ భస్మమును నయినందున రాజశేఖరుడు
 గారు సంతోషించి పదిలముగా దానిని దాచిరి కాని, యేమికారణము
 చేతనో యాభస్మమునందు బరువుగాని సువర్ణాదిభస్మములయందుండు
 గుణముకాని కనబడలేదు.

ఏడవ ప్రకరణము.

రాజశేఖరుడుగారి వీరతనము — సుబ్బమ్మ మరణము — బంధుమిత్రుల ప్రవర్తన — రాజమహేంద్రవర ప్రయాణము — గ్రహణస్నానము.

పూర్వము పుస్తకములయందు — శ్లో॥ ఆధివ్యాధిశతైర్జనస్య వివిధైరాగోగ్యమున్మూల్యతే । లక్ష్మీర్యత్ర ప్రతంతితత్ర వివృతద్వారా ఇవ వ్యాసదః॥ ఇత్యాదులకు ధనమేయాపదలకెల్ల నుమూలమని బోధించు వచనములను జదువునపుడు పురాణవైరాగ్యము గలిగి రాజశేఖరుడు గారు దారిద్ర్యమును గోరుచు వచ్చిరి. లక్ష్మీచలైగాక యామెయప్ప యైన పెద్దమ్మవా రిప్పుడు నాశ్రితనులభురాలు గనుక, ఆతని కోరిక ప్రకారము దరిద్రదేవత వెంటనే ప్రత్యక్షమయి యాతని యభిమతమును సిద్ధింపజేసినది. కాని తాను మును పనుకొన్నరీతిని పేదటిక మాత్రని కంత సుఖకర మయినదిగాఁ గనిపించలేదు. ఇప్పుడు మునుపటివలె నిచ్చుటకు ధనము లేకపోయినది గనుక, ఈవరకు నాతని నిండ్రుండవు చంద్రుడవని పొగడుచు వచ్చిన స్తుతిపాతకు లందఱును మెల్ల మెల్లగా నాతనిని విడిచిపెట్టి, అతనివలన ధనికులయి బాగుపడినవారి యొద్దకుఁ బోసాగిరి. అయినను రాజశేఖరుడుగారు చేయిచాచి యాచించినవారి నూరక పొమ్మనలేక నోటితో లేదనునది చేతితోనే లేదనుచు, తమ కున్నదాని లోనే వేళకు వచ్చి యడిగిన వారికి భోజనము పెట్టుచుండిరి. అందుచేత నతిథి యెంతబీదవాడయిన నంత సంకోపించుచుండునే కాని మునుపటి వలె విండులకు విజయంచేయు మిత్రులవంటివా రెవ్వరు నిప్పుడు సంతోషపడుచుండలేదు. ఈదానధర్మములకుసహితము కొంతధనము కావలసి యున్నది. కాబట్టి, ఇంటగల యిత్రుడిసామానులను కుదువబెట్టి రాజ

శేఖరుడుగారు సొమ్ముతెచ్చుచుండిరి. అందుచే నానాటికి గృహమునఁ గల సొత్తు తక్కువయి కాపాడవలసిన భారము తగ్గుచుండెను. ఇట్లు కొంతకాలము జనుగఁగా నించుమించుగా నింటఁగల జంగమరూపమయిన సొత్తంతయు బుట్టలును తట్టలును కొయ్యలునుగా మాఱఁజొచ్చెను. అప్పుడుసహిత మాతఁడు యాచించినప్పుడు లేదని యెవ్వరిమనస్సులకును నొప్పి కలుగఁజేయ నిష్టములేనివాఁడయి, మున్నెప్పుడు ననత్యమన్న మాట నెఱుంగనివాఁడయినను దరిద్రత్వదేవతయొక్క యుపదేశముచేత ధనదానములకు బదులుగా వాగ్దానములమాత్రమే చేయ నారంభించెను. ఆహా! మనుష్యులచేత దుష్కార్యములను జేయించుటఁగో దారిద్ర్యమును మించినది మఱియొకటి లేదుగదా? ఆతఁ డీప్రకారముగా సర్వవిధముల చేతను బాధపడుచున్నను, ఆసంగతి నొరులెఱుంగకుండుట కయి భోజన పదార్థములలోఁ దక్కువచేసియైన మంచిబట్టలను గట్టుకొనుచు అప్పుచేసి యైన బీదసాదల కిచ్చుచుఁ బయి కొకరీతి వేషముతోఁ బ్రవర్తించుచుండెను. అది యేమిమాయయో కాని లోకములో నెల్లవారును తాము సుఖపడుట కయి వహించుదానికంటెఁ దాము సుఖము ననుభవించుచున్న ట్లితరులకుఁ దోచునట్లు చేయుటకయియే విశేష శ్రద్ధను వహించి, బీదతనమువలనఁ గలుగు సౌఖ్యములను లాభములను వేదాంత గ్రంథములు వర్ణించిచెప్పుచు ధనము పాపమునకుఁ గుదురని దూషింపుచున్నను, రాజశేఖరుడుగారు మాత్రము మనల నీదారిద్ర్యదేవత యెప్పుడు వదలునాయని నిమిష మొక యుగముగాఁ గడపుచుండిరి; కాబట్టి యాతఁ డింతవఱకును లక్ష్యముతోఁ జూడని యదృష్టదేవత నిప్పుడు మఱిమఱి ప్రార్థింపసాగెను. దాని నాతఁ డెంతయాసపడి వేడుచు వచ్చెనో యాయదృష్టదేవతయు సంతదూరముగాఁ దొలఁగ నారంభించెను.

అట్టిసమయములోనే సుబ్బమ్మకు రోగము తిరుగఁ జెట్టినది. డబ్బులేక యిబ్బంది పడుచున్న సమయములోనే యువవాసమును నుప్పిడులును చేసి దినమున కిరువదిన్నాసములుచేసి తడిబట్టలుకట్టుకొని రోగపడి యెక్కువ కర్చును దెచ్చి పెట్టినందున కామెమీఁద నెంతో కోపమువచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారు విసుగుకొనుచుండఁగా, పనినిమిత్తమయినచ్చి తిరిగిపోవుచున్న యొక బ్రాహ్మణుఁడు దగ్గఱనుండి విని యామెను దూషించిన లాభము లేదని చెప్పి తాను వంటబ్రాహ్మణుఁడనుగాఁ గుదిరెదననియు, ఆమెను మనసు వచ్చినన్నాళ్లు రోగపడనిండనియుఁ జెప్పుటయేకాక వంటకు సలభీమ పాకములను మించునట్లు చేయ తానున్నందున నిష్ఠమున్నచో నామె మృతినొందినను బొందవచ్చునన్న యభిప్రాయమును సహితము నూచనగాఁ గనబఱిచెను. అతని జెట్టినత్యవాక్కికాని యాదినము మొదలుకొని తగువైద్యుఁడు లేనందుననో, ఆ బ్రాహ్మణుఁడే పథ్యపాసములు జరుపుచు వచ్చినందునో వ్యాధి ప్రబలి యొకనాఁడామెకుఁ బ్రాణములమీఁదికి వచ్చెను. ఆదినము నక్షత్రము మంచిది కాదని పురోహితుఁడు చెప్పినందున, ఆమెను వీధిలోనికి గొనిపోయి గోడప్రక్కను భూశయనముచేసి యొకచాప యడ్డముపెట్టిరి. ఆమెయు రాత్రి జాముప్రొద్దుపోయిన తరువాత లోకాంతరగతురా లయ్యెను. ఆదినము తెల్లవాఱినదనుక నింటనున్న వారందఱును పీనుఁగుతో జాగరము చేసిరి. మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలముచుండియు సమస్తప్రయత్నములు చేసినను, ఊరనున్న బ్రాహ్మణులలో నెవ్వరును సాహాయ్యమునకు వచ్చినవారుగారు; రాజశేఖరుఁడుగారు తామే వెళ్ళి యొకచోట బోగముదాని యింట పీనుఁగుల విస్తన్నను పట్టుకొని సంగఱిని దెలుపఁగా అతఁడు బేరముల కారింభించి పదియూరుపాయలకు శనమును మోచుట కొప్పుకొని లేచినచ్చెను. ఇప్పుడు సహిత మాంధ్రదేశపు బ్రాహ్మణులలో ముఖ్యముగా స్మార్తులలో నెవరియింటనైన ఎవ్వరైనను

మృతినొందినప్పుడు బంధువులును కులమువారును తక్కిన మతముల యందువలె దమంతటనచ్చి సాయముచేయుట లేకపోగా నచ్చి బ్రాధ్రించినను రాక సాకులు చెప్పటయు మొగము చాటువేయుటయు బ్రాహ్మణజాతికంతకు నవమానకరముగా నున్నది. సమస్తాపదలలోను ఘోర తరమయిన యీ యాపదకే యెవ్వరును శోడపడనపు డొకమతములో నుండుటవలన బ్రయోజనమేమి? ఉండకపోవుటవలన హానియేమి? ఆదినము శవమింటినుండి కదలునప్పటికి బగలు రెండుజాము లయినది; దహనముచేసి మరల నచ్చునప్పటికి బడమట నాలుగుగడియల ప్రాద్దున్నది. తరువాత విధ్యుక్తముగా సంచయనము మొదలయిన యపరకర్మలన్నియు జరిగినవి.

మునుపటివలె రాజశేఖరుడుగారిని చూచుటకయి బంధువులును సంతగా నచ్చుట మానివేసిరి; వీధిలో గనబడినపుడు సహితము చూడ నట్లు తొలగిపోవుటకే ప్రయత్నించుచు విధిలేక కలిసికొని మాటాడు నప్పుడు సంగ్రహముగా రెండుమూడు మాటలతోనే సరిపెట్టుచునచ్చిరి! పూర్వ మాయన మాటాడునపుడెల్లను ముఖస్తుతులను జేయువారు తరువాత సమ్మతిని గనబఱుచు శిరఃకంపములనుమాత్రము చేయుచు నాతనిమాటలను మందహాసముతో వినసాగిరి. కొన్నాళ్ళ కా శిరఃకంపములను మందహాసములును పోయి యూరక యూకొట్టుట క్రింద మాటినవి; అటుసిమ్మట నాయూకొట్టుటలు సహితము నడగి హిత బోధల్లు బలిసినవి; కాలక్రమమున హితబోధలు సహిత మడుగంటి యొకరీతి పరిహాసములుగా బరిణమించినవి. రాజశేఖరుడుగార్కును దారాపుత్రాదులును ధనములేనివారయినను తామొక దుష్కార్యము నకయి ధనమును దుర్వినియోగము చేయలేదుగదా యని మనసులో నొకవిధ మయిన ధైర్యము నవలంబించి యున్నదానితోనే తృప్తిపహించి యుండగా, వారి సౌఖ్యమునుగని యోరువలేనివారు కొందఱు మిత్ర

లని పేరుపెట్టుకొనివచ్చి వారును వీరును మిమ్ము దూషించుచున్నారని చెప్పి వారి నెమ్మదిక భంగము గలిగించుచు వచ్చిరి; రాజశేఖరుడుగారు చేసిన వ్యయమును బూర్వము దాతృత్వమని వేయినోళ్ళ బొగడినవారే యిప్పుడు దానిని దుర్విసయోగమని నిందింపసాగిరి; ఆయనవలన బూర్వ మెన్నివిధములనో లాభములను బొందినవారు సహితము రాజ శేఖరుడుగారు వీధిలోనుండి నడచుచున్నప్పుడు వ్రేలితో జూపి యీయ నయే తనధనమంతయు బాడుచేసికొని జోగియైన మహానుభావుడని దగ్గట నున్నవారితో జెప్పి నవ్వ మొదలుపెట్టిరి. ఈవఱకును సీతను దనకుమారుని కిమ్మని నిర్బంధించుచు వచ్చిన దామోదరయ్య, ఇప్పు డాపిల్లను దనకొడుకునకు జేసికొని వారివీరిముందటను బలుకజొచ్చెను. ఆసంగతి కర్ణ సరంపరచే రాజశేఖరుడుగారివఱకును వచ్చినందున ఆయన యొకదినము పోయి యడుగగా తా నీసంవత్సరము వివాహము చేయనని చెప్పెను. సుబ్రహ్మణ్యమంతటి యదృష్టవంతుడు లోకములో మఱి యెవ్వరును లేరని జాతకమువ్రాసిన సిద్ధాంతియే యతనికి గన్య నిచ్చెదనన్నవారి యింటికి బోయి యాతనిది తాను జూచినవానిలో నెల్ల జబ్బుజాతకమని చెప్పి పిల్లనీకుండ జేసెను. రాజశేఖరుడుగారు ధనములేక బాధపడుచుండియు నొదుల నడుగుట కిష్టములేనివారయి యూరకుండగా నిజమైన మిత్రుడొకడైన నుండకపోవునా యని యెంచి మాణిక్యాంబయ సుబ్రహ్మణ్యమును రాజశేఖరుడుగారికడకు బోయి నారాయణమూర్తినిగాని మఱి యెవ్వరినైననుగాని బదులడిగి యేమాత్రమయిన సుబ్బమ్మ మాసికమునకయి తెండని ప్రార్థించిరి. ఆయన వారిమాటను దీసివేయలేక దామోదరయ్యను నారాయణ మూర్తిని మిత్రులవలె నటించి తనవలన లాభమును పొందిన మఱి కొందఱిని బదులడిగి చూచెను గాని, అక్కఱలేనప్పుడు నెనుక మేము బదులిచ్చెదము మేము బదులిచ్చెదమని యడుగనిచే పలుమాట సంతో

వపూర్వకముగాఁ జెప్పుచు వచ్చినవా రిప్పుడు నిజముగాఁ గావలసి వచ్చినది గనుక పోయి యడిగినను వేయి క్షమార్పణలు జెప్పి విచారముతో లేదనిరి. పలువురు రాజశేఖరుఁడుగారి యింటికి నచ్చట మానుకొన్నను, గొంతకాలమువఱకును గొందఱు నచ్చచుండిరి. కాని తమ్మేమయిన ఋణ మడుగుదురేమో యని యిప్పు డానచ్చెడువారు కూడ రాకుండిరి. కాబట్టి మును పెప్పుడును మనుష్యులతో నిండియుండి రణగుణధ్వని గలిగియుండెడి రాజశేఖరుఁడుగారి గృహ మిప్పుడు త్రొక్కి చూచువారు లేక శిశుబ్దముగా నుండెను. అయిన నాస్థిత్యుండది చిరకాల ముండినదికాదు; దాని స్తంభముహ్నార్తబలమెట్టిదో కాని తరువాత మరల సదా మనుష్యులతో నిండి మునుపటికంటెను సమృద్ధముగలిగి బహుజనధ్వనులతో మాఱుమోయు చుండెను. మునుపు మనసులో నొకటి యుంచుకొని పయి కొకటి చెప్పుచుఁ గడటముగాఁ బ్రవర్తించువారినోను, బట్టయిమ్మని కూడుపెట్టమని యాచించు దరిద్రులనోను నిండి యుండెనుగాని యిప్పుడు మనసులో నున్నదానినే నిర్భయముగా మొగముమీఁద ననెడు ఋజువర్తనము గల వారినోను బట్టలును భోజనపదార్థములు గొన్నందున కయి యీవలసిన సౌమ్యిమ్మని యధికారమును జూపు భాగ్యవంతులనోను నిండియుండ నారంభించెను. గృహమునకు మనుష్య సమృద్ధి కలిగినట్లుగానే రాజశేఖరుఁడుగారికి వస్తుసమృద్ధియు నానాటి కధికముగాఁ గలుగ నారంభించెను. మునుపటివలెఁ బగటిపూటయందుఁ బదార్థచందర్శన మంతగాఁ గలుగకపోయినను, తదేకధ్యానముతో నున్నందున రాత్రులు కలలయందుమాత్రము నొంటికంటె సహస్రగుణాధికముగాఁ కలుగుచుండెను. ఆబాధ లటుండఁగా, మున్ను చుక్కణి శిరోజములను తీయించకపోవుటయే బాగుగ నున్నదని శ్లాఘించిన శ్రోత్రయులే యిప్పు డాతనినిఁ బలువిధముల దూషించుటయే కాక సభవారికి నూఱురూపాయ లపరాధము సమర్పించుకొని

యెడల శ్రీశంకరాచార్యగురుస్వామికి వ్రాసి జాతిలో నుండి వెలివేయించెదమని బెదరింపజొచ్చిరి. ఋణప్రదాతలతో నిండియుండి యిట్లాక యడవిగా నున్నందునను, వీధిలోనికి బోయిన సుగుణములను సహితము దుష్టగుణములనుగానే పలుకుచు హేళనచేయు మహాత్ములతో నిండియుండి యూ రొకమహానముద్రముగా నున్నందునను గౌరవముతో బ్రతికినచోటనే మరల లాఘవముతో జీవనము చేయుటకంటె మరణమయినను మేలుగాఁ గనఁబడినందునను, ఏలాగునైనను ఋణవిముక్తి చేసికొని యాదువిడిచి మఱియొకచోటికి బోవలె నని ఆయన నిశ్చయించుకొనెను. కాబట్టి వెంటనే రామశాస్త్రియొద్దకు బోయి యింటి తాకట్టుమీఁద సయిదుచందల రూపాయలను బదులుపుచ్చుకొని, సొమ్ము సంపత్సరమునాటికి వడ్డీతోఁగూడ దీర్చునట్లును, గడువునాటికి సొమ్మియ్య లేనిపక్షమున నిల్లాతనికిఁ గ్రయ మగునట్లును పత్రమును వ్రాసి యిచ్చెను. ఆప్రకారముగా సొమ్ము బదులుతెచ్చి దానిలో నాలుగు పందల రూపాయలతో ఋణములన్నిటిని దీర్చివేసెను. బను లిచ్చిన మఱుసటినాఁటినుండియు నిల్లు చోటుచేసి తన యధీనము చేయవలసిన దని రామశాస్త్రి వర్తమానమును పంపుచుండెను. పూర్వము స్కాంద పురాణమును జదివినప్పటినుండియు రాజశేఖరుఁడుగారి మనసులోఁ గాశీయాత్ర వెళ్ళవలె నని యుండెను. ఆకొరిక యిష్టదీవిధముగా నెఱవేఱునున్నందునకు సంకోషించి, రాజశేఖరుఁడుగారు సకుటుంబముగా గంగాస్నానము చేసివచ్చుటకు నిశ్చయించి తారాబలమును చంద్రబలమును బొగుగనున్నయొక చరలగ్నమునందుఁ బ్రయాణమునకుఁ ముహూర్తముపెట్టి “ప్రతిపన్ననమీపూర్వే” యని యుండుటచేత తిథిశూల లేకుండఁ జూచుకొని “నపూర్వేశనిసోమేచ” యనుటచేత వారశూల తగులకుండ ఫాల్గుణశుద్ధ త్రయోదశీ బుధవారమునాఁడు మధ్యాహ్నము నాల్గుగడియల ప్రొద్దువేళ బయలుదేలుటకు బండినొక దానిని

గుదిర్చి తెచ్చిరి. వారీవఱకుఁ జేసిన యాత్రలన్నియు గోదావరియొద్దను నుండి యింటియొద్దకును, ఇంటియొద్దనుండి గోదావరియొద్దవఱకునే కాని యంతకన్న గొప్పయాత్రలను జేసినవారుకారు.

బండిని తెప్పించి వాకిటఁగట్టిపెట్టించి ప్రయాణ ముహూర్తము మించిపోకమునుపే బండిలో వేయవలసిన వస్తువులను వేయవలసినదని రాజశేఖరుఁడుగారు పలుమాఱు తొందరపెట్టినమీఁదట మాణిక్యంబు తెమలినచ్చి బండినిండను సుద్దతట్టలను బుట్టలను చేదలను నింపి మఱి యొకబండికిఁ గూడఁ జాలునట్లు టిని వీధిగుమ్మములో నుంచెను; బండిలో నెక్కవలసిన నితడిసాత్రములును బట్టలపెట్టెలును లోపలనే యుండెను; ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారు వచ్చి యాబుట్టలు మొదలగువానిని బండిలోనుండి దింపించి వారు వెళ్ళిపోవుచున్నారని విని చూడనచ్చిన బీద సాదలకుఁ బంచిపెట్ట నారంభించెను. ఆవఱకు లోపలనుండి కదలి రాక పోయినను రాజశేఖరుఁడుగారు వస్తువులను బంచిపెట్టుచున్నారన్నమాటను విన్నవోడనే యిరుగుపొరుగుల బ్రాహ్మణోత్తములు వాయువేగమునఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చిరి. బండిలో స్థలము చాలక క్రిందనుంచిన తట్టలు మొదలగువానిని మాణిక్యంబయ్యఁ దన్ననుసరించుచున్నవారికిఁ బంచిపెట్టెను. తరువాతఁ బెట్టెలును నితడిసామానులును బండిలో నెక్కింపఁబడినవి; మునుపు నాలుగుబండ్లలో నెక్కించినను సరిపోని సామాను లిప్పు డొక్కబండిలోనికే చాలక దానిలో నలుగురు గూరుచుండుటకు స్థలముకూడ మిగిలెను. రాజశేఖరుఁడుగా రెంత తొందరపెట్టుచున్నను మాణిక్యంబు తనకాపురాండ్రయిన యొకరిద్దఱు పొరుగు స్త్రీలవద్ద సెలవుపుచ్చుకొని వచ్చుటకే ప్రత్యేకముగా నాలుగుగడియలాలస్యము చేసెను. ఈలోపుగా మంచములను బండిగూటిపయిని గట్టించి, పిల్లలను బండిలో నెక్కించి, రాజశేఖరుఁడుగారు కోపపడినందున మాణిక్యంబు వచ్చి బండిలోఁ గూరుచుండెను. బండివాని యొద్దకు

వచ్చినప్పటినుండియుఁ గొంచెము వట్టిగడ్డిపరకలతోను కావలసినంత జలముతోను మితాహారమును గొనుచు పథ్యముచేయుచున్న బక్కయెడ్లు మెల్లఁగా బండిని లాగ నారంభించెను. బండివాడును వానివెనుక నేనడచుచు మేతవేయుటలోఁ బరమలుబ్బుఁడుగా నేయున్నను కొట్టుటలో మాత్రము మిక్కిలి యూదార్యమును గనబఱుపసాగెను. ఊరి బయలవఱకును వచ్చి, రాజశేఖరుఁడుగారివలన బిచ్చములను గొన్న నిరుపేద లయినతక్కువజాతులవాచు పలువిధముల వారిని దీవించి, విచారముతో వెనుకకు మంగలిపోయిరి. నల్లమందు వేసికొనుటచేతనో త్రాగుటచేతనో సహజమైన మత్తతచేతనో యీమూఁడునుగూడఁ గలియుట చేతనో శ్రోవపొడుగునను తూలుచుఁ గునుకుపొట్లుపడుచు నడుచుచున్న బండివాడు మొత్త నెక్కి కూచుండి, బండిలోనివారికిఁ గావలసినంత పరిమళమును ఆకాశమునఁ జిన్న మేఘములును గలుగునట్లుగా సగము కాలియున్న ప్రాంతపొగచుట్టలను నాలిగింటిని గుప్పనగుప్పనఁ గాల్చి బండిలోనిపెట్టెకుఁ జేరిగిలఁబడి హాయిగా నిద్రపోయెను. బండియు మెల్లఁగా ప్రాకుచున్నట్టే కనఁబడుచుండెను; ఇంతలోఁ జీకటియుఁ బడెను. కొంతసేపటికి రాజశేఖరుఁడుగారు క్రిందఁ జూచునప్పటికి బండి కదలుచున్న జాడ కనఁబడలేదు. అప్పుడు కుంభకర్ణునివలె నిద్రపోవుచున్న యాబండివానిని లేపఁ బూనుకోగా, కేక లేమియుఁ బనిచేసినవికావు; కాని వాని కాటిమీఁద కొట్టినదెబ్బలుమాత్రము వానిని కదల్చి యొక్క మూలఁగు నమూలిగి మఱియొక్క ప్రక్కఁ బసుండునట్లు చేసినవి. మహా ప్రయత్నముమీఁద వానిని లేపి క్రిందదిగి చూచువఱకు బండి శ్రోవ తప్పివచ్చి యొకపొలములో మోకాలిలోతు బురదలో దిగఁబడియుండెను. అప్పు డందఱును దిగి యీవచ్చక్తి నుపయోగించి రెండుగడియలకు బండిని రొంపిలోనుండి లేవనెత్తి మార్గమునకు లాగుకొనివచ్చిరి. కాని యెడ్లుమాత్రము తాము బండిని గొనిపోవుస్థితిలో లేక తమ్మే మఱి

యొకరు గొనిపోవలసిన యవస్థయందుండెను. కాబట్టి చీకటిపడు వఱకు బండి శ్రమచేసి వారిని లాగుకొని వచ్చినందునకు బ్రహ్మసకారముగా నిప్పుడు చీకటిపడ్డందున వారే బండి నీడ్చుకొనిపోవలసిన నంతవచ్చెను. ఇట్టియవస్థ పగలు సంభవింపక రాత్రి సంభవించినందున కెల్లవారును మిక్కిలి సంతోషించిరి. అంతటి బట్టలకును బురదచేతఁ జిన్నవియుఁ బెద్దవియు వైన పలువిధములైన పుష్పము లద్దఁబడినవి. బండిలో నెక్కినచ్చినవారి కెల్లున్నను చూచువారు లేకపోయిరి కాని యున్నయెడల వారికెంతయైన వినోదము కలిగియుండును. బండివాడు భీమునివంటివాఁడు గనుక రాజశేఖరుఁడుగారి సాహాయ్యముచేత బండిని సులభముగా నీడ్చుచుండఁగా, సుబ్రహ్మణ్యము వెనుక జేరి యెడ్లను స్త్రీలను నడిపించుకొని వచ్చెను. వారు నడిచియే వెళ్ళినయెడల జాములోపలనే రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి చేరియుండురు గాని బండికూడ నీడ్చుకొని పోవలసినచ్చినందున రాత్రి రెండుయామములకు రాజశేఖరుఁడుగారి పినతండ్రికుమారుఁ డగు రామమూర్తిగారి యిల్లు చేరిరి. అప్పుడందఱును మంచి నిద్రలో నుండిరి. కాబట్టి బండిచప్పుడు కాఁగానే తలుపు తీయఁగలిగినవారుకాదు. కొంతసేపు తలుపువద్ద బొబ్బలు పెట్టిన మీఁదట చావడిలోఁ బరున్నవారెవ్వరో లేచినచ్చి తలుపుతీసిరి. రాజశేఖరుఁడుగారి మాట వినఁబడినతోడనే లోపలిగదిలోఁ బరుండియున్న రామమూర్తిగారు లేచినచ్చి, అన్నగారిని కాఁగిలించుకొని వారావఱకే వత్తురని కనిపెట్టుకొనియుండి జాముప్రొద్దుపోయిన మీఁదటనుగూడ రానందున, ఆ దినము బయలుదేఱలేదని నిశ్చయించుకొని భోజనములు చేసి తామింతకుమునుపే పడుకొన్నామని చెప్పి యంతయాలస్యముగా వచ్చుటకు గారణమేమని యడిరిగి. తాము చెప్పనక్కఱలేకయే తమబట్టలును మోకాలివఱకును బురదలో దిగఁబడిన కాళ్ళును జెప్ప సిద్ధముగా నున్న దానినిమాత్ర మాలస్యకారణముగాఁ జెప్పి బండిని దామిడ్చు

కొనివచ్చిన సంగతిని మాత్రము చెప్పక రాజశేఖరుఁడుగారు దాచిరి. అప్పుడియచలసిన బండికూలి నిచ్చివేసి బండివానిని పొమ్మని చెప్పఁగా వాఁడు తాను విశేషముగా శ్రమపడితి ననియు తన బండియెడ్లంతటి మంచివి మఱొక్కడను దొరకననియు జెప్పి తన్నును తన యెడ్లను గొంత సేపు స్లాఘించుకొని బహుమతిరానలెనని యడిగెను. తడవుగ మాటాడ నిచ్చినయెడల మాటవెంటబడిని బండిని తాము లాగుకొనివచ్చిన మాటను చెప్పునేమో యను భయమున సామాను దిగినశోడనే బహుమతిని సహిత మిచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనే వానిని బంపివేసిరి. క్రొత్తగా మగఁడు పోయినవారిని పుణ్యస్త్రీలు భోజనములు అయిన తరువాత మొదటిసారి చూడరాదు గనుకను, ఆ రాత్రి మంచిదినము కాదుగనుక, సువాసినుల సందఱను గదిలోనికిఁ బోయి తలుపు వేసికొండని యొక విధన ముందుగా రుక్మిణిని లోపలికిఁ దీసికొనివచ్చి మఱియొక గదిలోనికిఁ బంపి తలుపు దగ్గఱగా వేసెను. తరువాత లోపలినుండి యాఁడువారు వచ్చి మాణిక్యంబ మొదలైనవాగు పడమటింటిలోనికిఁ దీసికొని పోయి రుక్మిణికిఁ దటస్థించిన యనన్ధకయి యేడుపులు మొదలైనవి చల్లారిన పిమ్మట, వారి నిమిత్త మావఱకు చేసిన వంట మిగిలియున్నది కాన వారికి వడ్డించి రాజశేఖరుఁడుగారి నిమిత్త మప్పుడతైనరు పెట్టిరి. అందఱును భోజనము అయినతరువాత మూఁడుజాములకు పరుండి సుఖనిద్ర చేసిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారు కొన్నిదినములు రామమూర్తిగారి ఇంటి లోపలనే యుండిరి. ఒకనాఁడు పడవమీఁద గోవుఁగునకుఁ బోయి యచటఁ బూర్వము గౌతముఁడు తపస్సు చేసినస్థలమును మాయగోవు పడినచోటును జూచి గోష్పాదక్షేత్రమునకు స్నానముచేసి రాత్రికి మరల వచ్చిరి. మరియొకనాఁడు కోటిలింగక్షేత్రమున స్నానమునకుఁ బోయి యచట నొక శాస్త్రులవలనఁ బూర్వ మాంజ నేయులొక లింగము

నెత్తుకొని పోయి కాశీలో వేయుటయు అప్పటి నుండియు కాశీపట్టణము ప్రసిద్ధిగనుటయు మొదలుగాఁ గల కథను వినిరి. ఇంకొకనాఁడు రాజరాజనరేంద్రుని కోటకుఁ బోయి అందులోఁ బూర్వము చిత్రాంగిమేడయున్న తావును సారంగధరుఁడు పాపురముల నెగురవేసిన చోటును జూచి, పూర్వము రాజరాజనరేంద్రున కమ్మవారు ప్రత్యక్షమున నీ వెంతదూరము వెనుక తిరిగిచూడకుండ నడుతువో యంతదూరము కోట యగునని చెప్పటయు, ఆతఁడా ప్రకారముగా నడచుచు వెనుక గొప్పధ్వని యగుచుండఁగాఁ గొంతసేపటికి మఱుస్సు పట్టలేక వెనుకతిరిగి చూచుటయు, చుట్టును బంగారుకట్నతో నించుమించుగా ముగియవచ్చిన కోట యంతటితో నిలిచిపోవుటయు, మొదలుగాఁగల కథను దగ్గఱనున్న వారివలన విని, రాజశేఖరుఁడుగారు సారంగధరుని కాళ్ళను జేసులను, నఱకిన స్థలమునే చూచిరావలెనని బయలుదేలి సారంగధరుని మెట్టుకుఁ బోయి యక్కడ నొకనిమ్మచెట్టుక్రింద సారంగధరుని కాళ్ళను చేతులను ఖండించిన చాపరాతిని దానిచుట్టును గడ్డిసహితము మొలనక నున్నగా నున్న ప్రదేశమును దాని సమీపముననే సిద్ధుఁడు సారంగధరుని గొని పోయి స్నానము చేయించిన కొలఁకును జూచి వచ్చిరి. రాజమహేంద్ర వరములో నున్న కాలములో రాజశేఖరుఁడుగారు పట్టణములో నుండెడి జనులకును పల్లెలలో నుండెడి జనులకును నడవడియందేమి వ్యత్యాస ముండునో చూడవలెనని యెల్ల వారియొక్క చర్యలను బరీక్షింపసాగిరి. కాబట్టి యిప్పుడిప్పుడాయనకు నిజమయిన స్రవంచజ్ఞానము కొంత వఱకుఁ గలుగ నారంభించెను. ఆ పట్టణములో — ఎరనడిగి తెచ్చుకొని యైన జేతికి మురుగులు నుంగరములును వేసికొని, చాకలివానియొద్ద పడిదెకుఁ దెచ్చుకొనియైనను విలువబట్టలను గట్టుకొనువారె మిక్కిలి గౌరవమునకుఁ బాత్రులుగా నుండిరి. లోపల సారమేమియు లేకపోయినను చెవులకు మంచి కుండలములను జేయించుకొని తలకు గొప్పశాలు

వను జుట్టుకొన్నవాడు మహాపండితులుగా నుండిరి. ఎల్లవాడును ధనికుల
యిండ్లకుఁ బోయి జీవితకాలమునో నొకప్పుడును దేవాలయము
త్రొక్కి చూడని పోయినను భగవన్నామమును కలలో నైనను స్మరింపక
పోయినను వారిని పరమభాగవతోత్తములని భక్తాగ్రేసరులని పొగడు
చుండిరి. నిజమైన విద్వాంసులయుక్కయు కవీశ్వరులయొక్కయు నోళ్లును
కడుపులును సదా భక్తిములతోను పద్యములతోను మాత్రమే నిండి
యుండెనుగాని బాహ్యసంభము లేకపోవుటచేత నన్నముతో నొకప్పు
డును నిండి యుండులేదు; దినమున కెనిమిది దొమ్మరగుడిసెలలో దూతీ
నను, స్నానముచేసినట్లు జుట్టుచివర ముడినైచుకొని బిళ్ళగోచులను
బైబుకొని తిరుగువారు పెద్దనునుష్యులని పొగడొందుచుండిరి. వేయేల?
చాటున లక్షదుస్కార్యములు చేయుచున్నను, బాహ్యవేషధారణము
నందు మాత్రము లోపము లేకుండనున్నచో వారి ప్రవర్తనమును
సంపూర్ణముగా నెఱిగియు నట్టివారి కందఱును సభలో సహితము మంచి
నడవడి గలవారికె చేయుదానికంటె నెక్కువ మర్యాదను చేయుచుండిరి.
నీతి విషయమున వారి ప్రవర్తన మెంత హేయమయినదిగా నున్నను,
మతవిషయమునందు మాత్రము పయికి భక్తులుగానే కనబడుచుండిరి.
నిలువ నీడలేక బాధపడుచుండెడి ప్రాణమిత్రులకొక కుటీరమును గట్టించి
యియ్యలేసినవారు సహితము, రాతివిగ్రహములు కాపురముండుటకయి
వేలకొలది వెచ్చపెట్టి దేవాలయములు కట్టించుచుండిరి; కట్టించినవారు
పోయినతరువాత నసత్తులు లేక పాడుపడిన దేవాలయములును నూట
యిరువదిమూడిని లెక్కపెట్టి రాజశేఖరుడుగారు కోటిలింగములకుఁగూడ
బూర్వమెప్పుడో దేవాలయములు పాడయి నందున నాప్రకారముగా
నినుకదిబ్బలయందుఁ బడియుండినవై యుండవచ్చు నని సంశయించిరి;
అక్కడ వేశ్యలు తప్ప మఱియెవ్వరును స్త్రీలు చదువకుండిరి; అట్టివా
రభ్యసించిన విద్యయంతయు వ్యభిచారమును వృద్ధిచేసి పురుషులను దూ

వలలలోఁ బడవేసికొని పట్టణము పాడు చేయుటకొఱకే పనికివచ్చుచుండెనుగాని జ్ఞానాభివృద్ధికిని సన్మార్గ ప్రసర్తనమునకును లేక మునుననుతోడుపడుచుండలేదు.

అక్కడ సస్తమివఱకు నుండి రాజశేఖరుఁడు గారు కాశీకి వెళ్ళుటకు ప్రయాణ మయిరిగాని, సంవత్సరాదివఱకు నుండుఁ దని రాను మూర్తిగారు బలవంతపెట్టినందున నాతనిమాట తీసివేయలేక యొప్పుకొనిరి. ఫాల్గుణబహుళ అమావాస్యనాఁడు పగలు మూఁడుజాములవేళ సంపూర్ణ సూర్యగ్రహణమువట్టెను. జనులందఱును గోదావరిలో పుట్టుస్నానము చేసి తమ పితరులకు తర్పణము లిచ్చుచుండిరి; కొందఱు పుణ్యముకొఱకు నవగ్రహజపములు చేయుచు బ్రాహ్మణులకు నవధాన్యములును దానము చేయుచుండిరి; కొందఱు ఛాందసులును వృద్ధాంగులును సూర్యునకు వివర్తవచ్చె నని కన్నుల నీరుపెట్టుకొనసాగిరి; వారిలో దెలిసినవార మనుకొనువారు సూర్యునకుఁ బట్టిన పీడను వదలఁగొట్టుట కయి మంత్రములను జపించుచుండిరి; వారికంటెను దెలివిగలవారు గ్రహణకాలమునందు తమ కడుపులలో జీర్ణముకాని పదార్థము లుండిన దోష మనియెఱిగి దాచిముందు మూఁడుజాముల నుండియు నుపవాసములు చేయుచుండిరి; ఎల్ల వారును భోజనపదార్థము లుండు పాత్రములలో దర్భగడ్డిని వేయుచుండిరి; కడుపుతో నున్న స్త్రీలు పైకి వచ్చినయెడల అంగహీను లయిన పిల్లలు పుట్టుదు రని యెంచి పెద్దవారట్టిస్త్రీలను గదులలోఁ బెట్టి తాళము వేసి కదలమెదలవల దని యాజ్ఞాపించిరి; మఱికొందఱు మంత్రవేత్తల మని పేరు పెట్టుకొన్నవారి కేమయిన నిచ్చి మంత్రోపదేశమును బొంది శీఘ్రముగా సిద్ధించుట కయి ఊమ్ములబంటి నీటిలో జవము చేయుచుండిరి. గ్రహణకాలమున నోషధులయందు విశేషగుణముండునని యెంచి కొందఱు మూఁడులు స్నానము చేసి దిస మొలలతో జట్టు విరియఁజూసికొని చెట్లకు ధూపదీపములు సమర్పించి వేళ్ళను

దీయుచుండిరి; గ్రహణ సమయమున దానముచేసిన మహాపుణ్యము కలుగు నని చెప్పి గ్రహణాబ్రువులు తమ బట్టలు తడియకుండఁ బయి కెగఁగట్టుకొని మోకాలిలోఁతు నీళ్ళలో నిలుచుండి సంకల్పమును జెప్పుచు మూఁగులగఁయొద్దను స్త్రీలయొద్దను జేరి నీరుకానులను గ్రహించు చుండిరి. పూర్వాచారమును బట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు తామును స్నానము చేసిరిగాని, పయిని చెప్పిన కృత్యమును జేయువారందఱును మూఁగులని యొంచి గ్రహణవిషయమయి యచ్చటి పండితులతో వాదములు చేయ నారంభించిరి. అతఁడు జ్యోతిషశాస్త్రమును నమ్మినను పురాణములనుమాత్రము శాస్త్రవిరుద్ధముగా నున్నప్పుడు నమ్మకుండెను. కాబట్టి—శ్లో॥ పశ్చాద్భాగా జ్వలదవదధ స్సంస్థితోభేత్యచంద్రో భానో ర్భింబం స్ఫురదసితయా ఛాదయత్యాత్మమూర్త్యా॥ అను సిద్ధాంతశిరోమణి శ్లోకమును, శ్లో॥ ఛాదకో భాస్కరస్యేందు రథస్థో ఘనవద్భవేత్ । భూచ్ఛాయాంప్రాప్యశ్చంద్రో విశత్యస్య భవేదసౌ— అను సూర్య సిద్ధాంతశ్లోకమును చదివి, భూగోళమున కుపరిభాగమున సూర్యుఁడుండు నపుడు చంద్రుఁడు తన గతివిశేషముచేత సూర్యనకును భూమికిని నడుమ నమకళయందు వచ్చునేని సూర్యగ్రహణము గలుగునుగాని రాహువు మ్రింగుటచేతఁ గలుగదనియు, పౌరాణికులు చెప్పినదే గ్రహణమునకుఁ గారణ మయినయెడల రాహుకేతువుల మనసులలోని యభిప్రాయములను దెలిసికొనుటకు మనము శక్తులముకాము కాబట్టి గ్రహణ మిప్పుడు కలుగునని ముందుగాఁ దెలిసికోలేకపోయి యుండుమనియు, సూర్య గ్రహణ మమావాస్యనాఁడును, చంద్రగ్రహణము పూర్ణిమనాఁడును మాత్రమే పట్టుటకుఁ గారణ ముండదనియు, రాహుకేతువు లాకాశమున నెప్పుడును గనఁబడకపోవుట యెల్లరు నెఱుంగుదురుగాన సూర్యచంద్రులను మ్రింగఁగలిగినంత పెద్దవియే యయి యుండినయెడల గ్రహణ సమయమున నవేల కనఁబడకుండుననియు, రాహువేమింగునేని మన పంచాం

గరితిగా నీ గ్రహణ మొక దేశమునఁ గనబడి మరియొక దేశమునఁ గనఁ
బడక పోవుటకు హేతువుండదనియు, రాజశేఖరుఁడుగారు బహుదూరము
వాదించిరి. అక్కడ నున్న పండితులలో నెవ్వరికిని యుక్తులు పోచక
పోయినను, విశేషముగా కేకలుమాత్రము వేసిరి. అక్కడ నున్నవారి
కా వాదమేమియుఁ దెలియలేదు, కనుక బిగ్గటగా నటచినందున శాస్త్రుల
పేళ్ళవారే గట్టివారని మెచ్చుకొని రాజశేఖరుఁడుగారి వాదము పొద్ద
వాదమని దూషించిరి. ఒకరిని వెక్కిరించుటవలనఁ గలుగవలసిన సంశో
షము తప్ప మఱియొక విధమైన సంశోషము తమకు లేదుగనుక, విద్యా
గంధ మెఱుంగని మూర్ఖశిరోమణులు రాజశేఖరుఁడుగారిని బహువిధ
ములఁ బరిహసించి పొందఁదగిన యానందము నంతటిని సంపూర్ణముగా
ననుభవించిరి. ఇంతలో గ్రహణమోక్ష కాలము సమీపించినందున
నెల్ల వారును విడుపుస్నానమునకై పోయిరి. శుద్ధమోక్ష మయిన తరు
వాత ముందుగా స్నానము చేసివచ్చి యాఁడువారు వంటచేసినందున
దీపములు పెట్టించి యెల్ల వారును వ్రథమ భోజనములను జేసిరి.



ఎనిమిదవ ప్రకరణము

సంవత్సరాది — రాజశేఖరుడుగారి ప్రయాణము — రాజానగరమునకు సమీపమున నొకరాజు పడఁగొట్టి పడిపోవుట — నల్లచెఱుపు సమీపమున నొకయోగికనఁబడుట — దొంగలు కొట్టుట — రుక్మిణి మరణము.

సంవత్సరాదినాడు తెల్లవాఱినతరువాత రామమూర్తిగారు మంగలివానిని పిలిపించి రాజశేఖరుడుగారికిని, సుబ్రహ్మణ్యమునకును వానిచేత తలయంటించిరి. ఇంటనున్న మగవారియభ్యంజన స్నానము లయిన తరువాత, ఆడువారందఱును తలలంటుకొని నీళ్ళుబోసుకొనిరి. స్నానము లయిన పిమ్మట వేసపువ్వును క్రొత్తమామిడికాయ ముక్కలును క్రొత్త చింతపండు పులుసుగో నందఱును దేశాచారము ననుసరించి భక్షించి రెండుజాములకు పిండినంటలతో భోజనములు కావించి పండుగు చేసికొనిరి. పండుగదినములలో జనులు మఱింత యెక్కువ సుఖపడవలసినదానికి మాఱుగా, ఈ దేశములో వేశతప్పించి భోజనములుచేసి యట్టిదినములందు దేహములను మఱింత యాయాసపెట్టుకొందురు. మధ్యాహ్నము చల్లపడినమీఁదట రామమూర్తిగారు రాజశేఖరుడుగారిని వెంటఁబెట్టుకొని నూతన పంచాంగశ్రవణమునకయి వేణుగోపాలస్వామివారి యాలయమునకు వెళ్ళిరి. ఆవఱకే యొకసిద్ధాంతి పసపుతో గలిపిన యక్షతలను పల్లెముగో ముందుపెట్టుకొని —

శ్లో॥ శ్రీకళ్యాణ గుణావహం రిపుహరం దుస్స్వప్న దోషాపహం
గంగాన్నాన విశేషపుణ్యఫలదం గోదానతుల్యం నృణాం
ఆయుర్వృద్ధిదముత్తమం శుచికరం సంతాన సంపత్ప్రదం
నానాకర్మ సుసాధనం సముచితం పంచాంగమాకర్ణ్యతా॥

అను శ్లోకము జదివి, సంక్రాంతి పురుషుని లక్షణమును వివరించి సంవత్సరఫలమును జెప్పి, ధాన్యాదులయొక్కయు వృశ్చికాదులయొక్కయు వృద్ధిక్షయములను జదివి, జన్మనక్షత్రములను జెలియరియెడల నామ నక్షత్రములను తెలిసికొని యెల్లనారికిని కందాయముల యంకములను ఆదాయవ్యయములను జెప్పెను. అక్కడ నున్న కాపులు మొదలగు వారు సిద్ధాంతిగారిచేతిలో నేమైనఁబెట్టి తమ కేకందాయమునందును సున్నలు రాకుండఁ జేసికొనిరి. పంచాంగశ్రవణ మయినతరువాత రామ మూర్తిగారు — “సిద్ధాంతిగారూ! కలియుగము ప్రారంభమయి యిప్పటి కెన్ని సంవత్సరము లయినది!” అని యడిగిరి.

సిద్ధాంతి—ఇప్పటికి కలియుగాది గత సంవత్సరములు ౪౭౧౯ శాలివాహన శతాబ్దములు ౧౫౪౧, విక్రమార్క శక సంవత్సరములు ౧౬౭౬.

రామ — మన దేశములో స్త్రీచ్ఛుల యధికార మింకను ఎంత కాలముండునో కాలమానమునుబట్టి చెప్పఁగలరా?

సిద్ధాంతి — మన దేశములో తురుష్కుల దొరతనము అయిదు వందలసంవత్సరములకు లోపలపోదు. ఆ పిమ్మట పూసపాటివారి వంశమున వేపకాయంత శ్లోకగలవా డొకఁడుపుట్టి, ఆ సేతుహిమాచలమునుగల సర్వప్రపంచమును మరల జయించును.

అంత ప్రదోష సమయమయినందున పంచాంగము కట్టిపెట్టి యందఱును తమతమ యిండ్లకు నడచిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారు విదియనాఁడు కాశీయాత్రకు బయలుదేరి నిశ్చయించుకొని యెంద రెన్నివిధముల జెప్పినను వినక ప్రయాణముహూర్తమును పెట్టుటకై గుడిలో పంచాంగమును జదివిన పిడపర్తి శ్రీరామసిద్ధాంతిని పిలిపించిరి. అతడును తిథివార నక్షత్రములను చక్కగాఁ నాలోచించి యారాత్రియే పదియాఱుఘటికల తొమ్మిది

విఘటికలమీఁద యాత్రకుయోగ్యసమయమని ముహూర్తముంచెను. ఆసమయమున కుటుంబముతో బైలుదేరుట తేమకరము కాదని యెంచి, రాజశేఖరుఁడుగారు పొరుగింట నొకవస్త్రమును దానితో చుట్టబెట్టి యొకపుస్తకమును సిగ్గమనముంచి తెల్లవాఱినతరువాతనే బైలుదేరుటకు నిశ్చయించిరి. అప్పుడు రామమూర్తిగారు బండినిమిత్తము వర్తమానము పంపఁబోగా నలదినివారించి బండి నెక్కి పోయినయెడల యాత్రాఫలము దక్కదు గాన కాలినడకనే పోయెదనని రాజశేఖరుఁడుగారు చెప్పిరి. ఆరాత్రియే వారికందఱికినిఁ కొత్తబట్టలు కట్టఁబెట్టి, రామమూర్తిగారు ప్రాతఃకాలముననే వారికంటె ముందుగాలేచి వారు ప్రయాణముగునప్పటికి సిద్ధముగా నుండిరి. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు తాము భవశేషరమునుండి తెచ్చిన పాత్రసామగ్రియు, మందములును, బట్టలపెట్టెలను తాము మరల వచ్చువరకును భద్రముగా జాగ్రత్తచేయవలయునని రామమూర్తిగారికి చెప్పి యొప్పగించి, దారిప్రయాణమునకు ముఖ్యముగా కావలసిన వస్తువులనుమాత్రము తమతో నుంచుకొనిరి. మాణిక్యంబు మొదలగువారు బైలుదేలునపుడు రామమూర్తిగారిభార్య వీధివరకువచ్చి వారు దూరదేశయాత్రను జేయఁబూనుటను దలఁచుకొని కంటఁదడిబెట్ట మొదలుపెట్టెను. అప్పుడు వారందఱును గుమ్మములోనున్న వారియొద్ద సెలవుపుచ్చుకొని, ఒంటిబ్రాహ్మణుఁ డెమరుగావచ్చుచుండఁగా నతఁడు పోవువరకును నిలిచి యావల నొకపుణ్యస్థ్రీ రాఁగా మంచి శకునమయిన దని దారిసాగి నడువ నారంభించిరి. రామమూర్తిగారు వారి నూరిబయలవరకును సాగనంపి దూరదేశప్రయాణమును జేయుచున్నారు గాన భద్రముగా వెళ్లుడని బుద్ధులుచెప్పి వెనుకకు మరలి యింటికి వచ్చిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు త్రోవపొడుగునను చెల్లుమొదలగువానిని భార్యకును బిడ్డలకును జూపుచు దారినడువసాగిరి.

రాజ—చూచితిరా యామణిచెట్టు ఆమూలాగ్రము చిగిరించి, పగడములవలె నున్న, యెట్టినిపండ్లగుత్తులతో నెంత మనోహరముగా నున్నదో !

సుబ్ర—ఔనౌను, దానిచేరుచ నున్న మామిడిగున్న చీనాంబరమువలె నున్న లేతచిగుళ్ళతో మఱితెవింతగానున్నది. కొనకొమ్మను జేరి కోయిలయొక్కటి మధురమైన కంఠధ్వనితోఁ జెవులపండువు సేయుచున్నది.

కుక్కి—నాన్నగారూ ! రామచిలుక కొమ్మమీఁద తలక్రిందుగా నిలుచుండి జామపండు నేవ్రకారముగా ముక్కతో పొడుచుకొని తినుచున్నదో చూడండి.

సీత—అన్నయ్యా ! నా కా మామిడికాయ కోసియిచ్చెదవా ?

సుబ్ర—అమ్మాయీ ! చెట్టుక్రింద చిలుకకొట్టిన దోరికాయలున్నవి తెచ్చుకో. (సీత పనుగెత్తుకొని పోయి నాలుగయిదు కాయలను తెచ్చుకొని కొఱికిచూచి పంచదారవలెనున్నవని చంకలుకొట్టుకొనుచున్నది.)

మాణి—ఎక్కడినుండియో యిప్పుడు గుప్పన మల్లెపువ్వుల వాసన కొట్టినది !

సుబ్ర—అమ్మా ! వేగిరము రా. అదిగో పొగడచెట్టుమీఁద నొక యడవిమల్లెతీగ అల్లుకొని, గంపలకొలఁది తెల్లనిపుష్పములతో నిండియున్నది. మన యింటివద్ద నెన్నిసీళ్లు పోసినను, మల్లెపువ్వు లీలాగున పూయవుగదా !

మాణి—ఆహా ! పొగడపువ్వు లెంతసువాసన గలిగియున్నవి !

సుబ్ర—ఇప్పుడు పదిగడియలప్రొద్దెక్కినను, గాలి యెంత చల్లగా కొట్టుచున్నది ! మన యింటివద్ద నెన్నఁడైన వేసవికాలములో గాలి యింతచల్లగా నున్నదా ?

రాజ—సర్వేంద్రియములకు సౌఖ్యము కలుగునట్లుగా, మార్గస్థుల సంతోషమునకై యిటువంటివాని నన్నిటిని సృజించి నిర్దేశాత్మక జాయమానకటాక్షముచేత స్వేచ్ఛగా ననుభవింప ప్రసాదించిన యీశ్వరుని మహత్త్వము నెఱిగి కొనియాడ మన మెంతవారము? మన మెన్నడును నిల్లుకదలకపోవుటచేత నిటువంటిసౌఖ్యములనేమియు నెఱుంగనివార మై యుండియు, మనమే యెల్లవారికంటెను మిక్కిలి సుఖపడుచున్నా మనుకొని గర్వపడుచుంటిమి. ఈ యడవులలోనే సదా కాపురముండి, దీనబంధునైన పరమాత్ముని యనుగ్రహమువలనఁ గలిగిన యీ సౌఖ్యముల ననుభవించుచుండెడి యీ వనచరులైన కిరాతులు మొదలగు వారెంతటి యదృష్టవంతులు! ఆహా! గ్రామములో నెప్పుడును మనకీ పసంతకాల మింత మనోజ్ఞముగా నుండలేదుగదా?

సీత—అమ్మా! నేనిక సడవలేను. నన్నెత్తుకొ.

మాణి—ఆ చెట్టుదాక సడచిరా, అక్కడ నెత్తుకొనెదను. కుక్కిణీ! వెనుకపడుచున్నా వేమి? రెండడుగులు వేగిరము పెట్టు.

కుక్కి—అలవాటు లేకపోవుటచేత కాళ్ళు పొక్కు లెక్కినవి. వేగిరము సడవలే కున్నాను.

రాజ— పసులకాపరివాని నడిగినాను. ఊరొకఁడ్రోసున్నదంట! రెండుజాములు కావచ్చినది. ఏలాగునైనను కొంచెము శ్రమచేసి నాలుగడుగులు వేగిరము సడవవలెను.

మాణి—సీత నెత్తుకొని నడుచుచున్నాను. ఆకలియగుచున్నదని యిది యేడ్చుచున్నది. మన కుడిచేతి వైపున దూరమున నేమో మనుష్యుల మాటలచప్పుడు వినవచ్చుచున్నది. అది యూరేమో మన మీఠూట అక్కడ దిగుదమా?

రాజ—ఎవ్వరో మనుష్యు లక్కడ తొందర పడి పరుగెత్తు

చున్నారు; వారిలో నెవ్వరికైన నొకయాపద వచ్చియుండఁబోలును ! శీఘ్రముగా వెళ్ళుదము రండి.

అని వేగముగ నడచి వారు మనుష్యుల కలకలము వినఁబడు చున్న ప్రదేశమునకు సమీపముగాఁ బోగా, మార్గమునకుఁ గొంచెము దూరములో దక్షిణపుదిక్కున మూగియున్న గుంపులోనుండి “శుద్ధిచేయుటకు మజ్జిగ” యని కేకలువేయుచు కొందఱు పరుగెత్తుకొని వచ్చుచుండిరి. రాజశేఖరుడుగారు వాండ్రను జూచి యా సందడి యేమని యడుగఁగా, వారిలో నొకగొల్లవాడు ‘రాచకుమారుఁ డొకఁడు వడగొట్టి యారావిచ్చెట్టుకింద పడిపోయినాఁ’ డని చెప్పెను.

రాజ — మీ రాతనిగొంతుకలోఁ గొంచెము నీళ్లు పోయలేక పోయినారా ?

గొల్ల — మొట్టమొదట మేము నీ శ్శియ్యబోగా, శూద్రులము కాఁబట్టి మాచేతినిళ్లు త్రాగనని యా రాజు పుచ్చుకొన్నాఁడు కాఁడు. తరువాత దాహమునకు తాళలేక మా చేతినిళ్ళు త్రాగుట కొప్పుకొన్నాఁడు. కాని మావారిలో పెద్దవాఁడు వచ్చి శూద్రుఁడు రాజునోటిలో నీళ్లుపోసిన పాపమువచ్చునని చెప్పి నీళ్లు శుద్ధిచేయుటకై మజ్జిగనిమిత్తము మమ్ముఁ బంపినాఁడు. మాపల్లె యిక్కడికి పావుక్రోసుదూరమున నున్నది. మీరు బ్రాహ్మణులుగాఁ గనఁబడుచున్నారు. మీవద్ద నేమయిన మంచితీర్థ మున్నయెడల, వేగిరము పోయి యాతనిగొంతుకలో నాలుగుచుక్కలు పోసి పుణ్యము కట్టుకొనుండి.

ఆమాటలు విని రాజశేఖరుడుగారు రుక్మిణిచేతిలోనున్న మంచి నీళ్ళచెంబును పుచ్చుకొని, చెట్టుదగ్గఱకు పరుగెత్తిపోయి గుంపులోనుండి శ్రోవచేసికొని ముందుకునడచి గుంపునడుమను చెట్టునీడను కటికినేలను పరుండి చేతితో నోరును జూపి నీళ్ళనిమిత్తము సైగఁగచేయుచున్న యొక మనుష్యునిఁ జూచిరి. ఆమూఁకలో నొకఁడు నీళ్ళముంతను జేతిలోఁ

బట్టుకొని 'ఈరాజు నిష్కారణముగా జచ్చిపోవుచున్నాడు; ఏదోమమము వచ్చిననునశే నీళ్లుపోసి బ్రతికించెద' నని చేరువకుఁ బోవుచుండెను. అప్పు డొక్కముసలివాఁ డడ్డమువచ్చి వానిచేయి పట్టుకొని నిలిపి, 'ఈనాటకుఁ బూర్వజన్మలో మర మెన్నియో పాపములను జేయుటచేతనే మనకిప్పు డీహృదబద్ధమువచ్చినది. ఇప్పు డీరాజును జాతిభ్రష్టునిజేసి యీపాపమునసీతము కట్టుకోవలెనా? నామాట విని నీళ్లు పోయవలద'ని వారించుచుండెను. ఇంతలో రాజు కన్నులు తేలగిలవైచి, చేయి నోటి వద్ద కెత్తఁబోయి నడకించుచు క్రిందఁ బడవైచెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనేపోయి మంచినీళ్ళతో ముందుగా నెండుకొనిపోవు చున్న పెదవులను దడిపి నోటిలోఁ గొంచెమునీళ్లు పోయగా గొంతసేపటి కతఁడు మెల్లగా చప్పరింప నారంభించెను. అంతట రాజశేఖరుఁడు గారు తనచేతిలోని యుదకముతో మొగమును దడిపి మఱికొంచెమునీరు లోపలికిఁ బోయఁగా త్రాగి కన్నులు విప్పిచూచి గెండవప్రక్క కొత్తి గిలి మఱికొంతసేపునకు సేదతేటి, ఆరాజు తనజీవములను నిలిపినందులకై రాజశేఖరుఁడుగారికి కృతజ్ఞతతో బహునమస్కారములు చేసి లేచి కూరుచుండెను. ఇంతలో పల్లెకుఁ బోయినవారు మజ్జిగయు, కొన్ని పండ్లను దీసికొనివచ్చి యిచ్చిరి. ఆ రాజు కొన్ని పండ్లను లోపలికిఁ బుచ్చుకొని మజ్జిగత్రాగి స్వస్థపడెను. అంతట నక్కడనున్నవారందఱును తమతమ ప్రోవలను బోయిరి. ఈలోపల మాణిక్యాంబ యెదలగువా రొకతరువునీడను గూర్చుండి మార్గాయాసము కొంత తీర్చుకొనిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు మిక్కిలి బడలియున్న వారయ్యును, సమీపములో నెక్కడను ఊరులేదని విన్నందున నేవేళకైనను రాజానగరమునకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొని, తమవారినందఱిని లేవ నియమించి యారాజుతో ముచ్చటలాడుచు దారిసాగి నడవ నారంభించిరి.

రాజ—రాజగారూ ! మీపేరేమి ? మీసవాసస్థల మెక్కడ ? మీరిక్కడి కొంటిగా నెందులకు వచ్చినారు ?

రాజ—నాపేరు రామరాజు; మాది పెద్దాపురమునకు సమీపముననున్న కట్టమూరు వాసస్థలము; మా కక్కడ నాలుగుకొండ వ్యవసాయ మున్నది; రాజమహేంద్రవరములోనున్న మాబంధువుల జూచుటకై వదిదినములక్రిందట పోయి, నిన్న తెల్లవాఱుజామున బయలుదేరి మరల వచ్చుచుండగా నొక పెద్దపులివచ్చి నన్నెదిరించినది. నాపై నున్న యుత్తరీయమును వేగముగా నెడమచేతికి జట్టుకొని యాచేయి పులితోటి కందిచ్చి రెండవచేతిలోని కత్తితో దానిఱొమ్మున బాడిచితిని; ఆపులి మిక్కిలి బలముకలది కాబట్టి యాపోతును లక్ష్యము చేయక శ్రోవపొడుగునను నెత్తురు గాలువలుగట్ట నన్నడవిలోనికి బహుదూర మీడ్చుకొనిపోయెను; ఈలోపల నేను కత్తితో దానిని పలుచోట్ల బాడిచినందున నడువలేక యొక వృక్షసమీపమున బడి యెను. నేను బహుప్రయాసముతోఁ జేయివదల్చుకొనుటకై కుడిచేతిలోని కత్తివదలిపెట్టి దానినోరు పెగలించి చే యూడఁదీసికొంటిని; ఇంతలో మునుపటిదానికంటెను బలమైన మఱియొకవ్యాఘ్రము చేరున పొదయందుండి నామీదికి దుమికెను; కాని దైవవశముచేతఁ గొంచెము గుఱితప్పి నావ్రక్క నున్నచిన్న గోతిలోఁ బడెను; కత్తిని బుచ్చుకొనుటకు సమయము చిక్కనందున వెంటనే నేను వృక్షమున కెగ్రబాకి అది మరల దూకులోపల పైకొమ్మను జేరి కూర్చుంటిని; పులియువిడిచి పోక వృక్షముక్రిందనే పీటపెట్టుకొని గూరుచుండెను; నేడు తెల్లవాఱిన తరువాత పదిగడియల ప్రాద్దేక్షు వఱకును అది యావ్రకారముగానే యుండి చివరకు విసిగి లేచిపోయినది; నేను నిన్నటియుదయమునుండియు నిద్రాహారములు లేక వృక్షశాఖయందే యుండి, పులిపోయినగడియకు మెల్లగా వృక్షము దిగి కత్తిని చేతబుచ్చుకొని బయలుదేటి గతదిన

మంతయు నెండచేత మలమల మాడినందున నాలుక విడచకట్టి నడచుటకు కాళ్ళయందు సత్తువలేక యేరీతితో దేహము నీవుక్షచ్ఛాయకుఁ జేసెనై చి పడిపోయితిని. నాకు చేతిమీఁదమాత్ర మివిగో రెండుగాయములైనవి.

అని చెప్పి చేయిచూపి పైకి చేతికట్టిలాగున నగపడుచున్న యొఱ్ఱయందున్న కత్తినిదీసి చూపెను; రాజశేఖరుఁడుగారును దానిని పుచ్చుకొని చూచి యీతఁడు చేసిన సాహసకార్యమునకు మిక్కిలి యాశ్చర్యపడసాగిరి.

రామ—నాకు మీరీదినమున పోయినప్రాణములను మరల నిచ్చినారు; మీకు నాప్రాణము లిచ్చినను, మీరు చేసినయుపకారముయొక్క ఋణము తీతదు. నాయందు దయచేసి నేను కృతజ్ఞతా సూచకముగాఁ జేయునమస్కారముల సంఘీకరింపుడు. అదృష్టదేవత యితరులను ధనదానము మొదలయిన కార్యములచేతఁ దమకృతజ్ఞతను దెలుపునట్టుగాఁ జేసి యిప్పుడు బీదవాఁడనైయున్న నన్నమాత్రము మీయంతటిమహాపకారికి వట్టిమాటలచేతనే నాకృతజ్ఞతను దెలుపునట్టుచేసినందున కెంతయుఁ జింతిల్లుచున్నాఁడను. అయినను నాచేతనైన యుపకారము మీకేబైన గావలసియున్నచో నాప్రాణములకైన నాశపడక చేయసిద్ధముగా నున్నాఁడను. మీరిప్పు డెక్కడికిఁ బోయెదరు?

రాజ—కాశియాత్రకయి బయలుదేరినాము.

రామ—ఈవేసవికాలము ప్రయాణమున కెంతమాత్రమును మంచినమయముకాదు. ఈయెండలో మీరు గాడుపుకొట్టి పడిపోవుదురు. శ్రోవపొడుగునను దొంగలభయము విశేషము. మీకు రాజమహేంద్రవరములో నెవరైన బంధువులున్నారా? లేక మీకదే నివాసస్థలమా?

రాజ.—గోశ్పేటి రామమూర్తిగారిని మీ రెఱుఁగుదురా?

ఆతఁడు నాపినతండ్రికొమారుఁడు. వారియింటనే నేను పదియేనుదినములుండి బయలుదేరినాను. మాస్వస్థలము ధనశేర్వరము.

రామ—మీపేరేమి? వీరందఱును మీకేమగుదురు?

రాజ—నాపేరు రాజశేఖరుఁడు; వాఁడు నాకొమారుఁడు; ఆయాఁడుపిల్ల లిద్దఱును నాకొమార్తెలు; అది నాభార్య.

రామ—మీరింత వేసవికాలములో యాత్రకు బయలుదేలుటకు కారణమేమి? మీ వైఖరిచూడ మిక్కిలినుఖము సనుభవించిన వారుగాఁ గనబడుచున్నారు.

రాజ—నేను మొదట ధనకుఁడనేయోదాసును. కాని నావద్దనున్న ధనమంతయు నాకొమార్తెవివాహములో నిచ్చిన సంభావనలక్రిందను ముఖస్తుతులుచేయు మోసగాండ్రకుఁ జేసినదాసములక్రిందను వెచ్చపెట్టి బీదవాఁడ నయి, కడసట యాత్రకు బయలుదేరినాను. నిత్యమును వారి స్తుతిపాఠములను స్వీకరించి నేను తుష్టిపొందుచుంటిని; నాధనమును స్వీకరించి వారు తృప్తినొందుచుండిరి. తుదకొక బైరాగి బంగారము చేసెద నని నాయొద్దనున్న వెండిబంగారములనపహరించి వానికి బదులుగా నింతబూడిద నిచ్చిపోయి నన్ను నిజమైన జోగినిగాఁ జేసెను.

రామ—మున్నెప్పుడు మీరు దూరదేశప్రయాణములను చేసిన వారు కారు. నామాట విని మీరీవేసవికాలము వెళ్లువఱకైన భీమవరములో నుండుఁడు. అది గొప్ప పుణ్యక్షేత్రము; భీమనది సమీపమున భీమేశ్వరస్వామివారి యాలయమున్నది; దానికిని పెద్దాపురమునకును గ్రోసెడుదూరము కలదు. పెద్దాపురమును పాలించుచున్న కృష్ణగజపతి మహారాజుగారు మిక్కిలి ధర్మాత్ములు. వారు తమ ప్రజల ధర్మమును విచారించునిమిత్తమయి మాటువేషము వేసికొని తిరుగుచుందురు; వారియొద్ద మాబంధు వొకఁడు గొప్పపనిలో నున్నాఁడు. మీరు భీమవర

ములో నుండెడిపక్షమున మావానితో మాటాడి సమయము వచ్చినప్పుడు మీకొక యుద్వోగమును జెప్పించెదను.

రాజశేఖరుడుగారు మంచివారుగనుక పెద్దాపురము వెళ్ళినమీఁదట నాలోచించెదమని యప్పటికి చెప్పిరిగాని, యారాజస్థితినిజూచి యాతఁడు డుద్వోగముఁ దెప్పించు నన్న యాశనుమాత్రము పెట్టుకొన్న వారుకారు. ఈమాటలు ముగియునప్పటికి వారు గ్రామమును సమీపించిరి.

రాజ—ఆచెట్లకు గ్రామ మెంతదూరము?

రామ—గ్రామసమీపమునకు వచ్చినాము. ఆచెట్లు చెఱువు గట్టుమీఁదివి. చెఱువున కెదురుగానే సత్ర మున్నది.

రాజ—మీరీపూట మాతో భోజనము చేసెదరా?

రామ—నాకు గ్రామములో బంధువులున్నారు; అక్కడికి వెళ్ళి భోజనముచేసి, చల్లపాటువేళ మెల్లగా బయలుదేరి వచ్చెదను. మీరు స్త్రీలతో బయలుదేఱినారు. కాబట్టి భోజనము చేసినతోడనే ప్రయాణమయి ప్రొద్దుకుంకకముందే వేడిమంగలమును దాటవలెను. అక్కడ దొంగలభయము బహువిస్తారము. మీ రేలాగుననయిన శ్రమచేసి చీకటిపడకముందే పెద్దాపురము చేరి యొకనాఁ డక్కడ నుండుడు. నేను మిక్కిలి డస్సియున్నాను గనుక మీతో నిప్పుడు రాలేను. రేపటి దినమువచ్చి మిమ్ము గలిసికొనెదను.

అని రాజశేఖరుడుగారికి నమస్కారము చేసి, అందరివద్దను సెలవుపుచ్చుకొని త్రోవలో భద్రమని పలుమాఱులు చెప్పి రామరాజ తనదారిని పోయెను. వంటలైనతరువాత భోజనములుచేసి వారందఱును బయలుదేరి యెండలో దేహముండను చెమ్మటపట్ట, అడుగడుగునకు ముంతెడు నీళ్ళు త్రాగుచు నడుమనడుమ వృక్షచ్ఛాయలను నిలుచుచు అడుగొక యామడగా నడచి నాలుగుగడియల ప్రొద్దువేళ నల్ల చెఱువు

చేరిరి. ఆ చెఱువుగట్టునకు క్రిందుగానున్న యొకజువ్వి చెట్టు మొదలను తాటాకుపందిరిలో దేహమునిండ విభూతిపూసికొని కింతముసను చేతులను శిరస్సునను రుద్రాక్షమాలలను ధరించుకొని గూరుచుండి వారిని చీసెగచేసి పిలిచి, దగ్గఱనున్న చాపమీఁద గూరుచుండ నియోగించి యొకయోగి కుడిచేతిలోని తులసిపూసల తావళమును ద్రిప్పుచు నోటిలో నేమేమో జపించుకొనుచు నడుచునడుచు నొక్కొక్కస్రన్న వేయ నారంభించెను.

యోగి—మార్గస్థులారా! మీరు మిక్కిలి యెండఁబడి మార్గా యాసముచే బడలియున్నారు. కొంచెముసే పిక్కడ విశ్రమించిపొండి. సకుటుంబముగా బయలుదేరినట్లున్నది. మీ రెక్కడికిఁ బోయెదరు?

రాజ—కాశీయాత్ర పోవుచున్నాము.

యోగి—అట్టి దూర దేశయాత్ర ధనవంతులకు గాని లభింపదు. శ్రోవపొడుగునను సత్రములు లేవు. మీ రేమైన ధనమును నేకరించుకొని మఱి బయలుదేరిరారు కారా?

రాజ—మావంటి బీదవారికి విశేషధన మెక్కడినుండి వచ్చును? అయినను మేము నూఱురూపాయల సొమ్ము తెచ్చుకొన్నాము. ఏలాగున నైనను దానితోనే గంగాయాత్ర చేసికొని రావలెనని యున్నది.

యోగి — మీరు బహుజాగ్రత్తగా నుండవలెను. ఇక్కడికి రెండుక్రోసులదూరములో నున్న వేడిమంగలమువద్ద బాటసారులను దొంగలు కొట్టుచున్నారు. గడియసేపు తాళుదురేని మా శిష్యులను తోడిచ్చి పంపెదము.

అని చెప్పి యాయోగి తావళమును ద్రిప్పుచు మరల జపము చేయ నారంభించెను. ఏ వేళకును నాతని శిష్యులు రానందున, రాజశేఖరుడుగారు మనసులో తొందరపడుచుండిరి. ప్రొద్దును అంతకంతకువారు ముందెను.

రాజ—స్వామీ! మీ శిష్యు లీవఱకును రాలేను. రెండుగడియల ప్రాద్దున్నది. వేగిరము వర్తమానము బంపెదరా?

యోగి—అవశ్యముగాఁ బంపెదము.

అని చివాలున లేచి జువ్విచ్చెట్టునకు నూలు బొరల దూరములో నున్న యొక గుడిసెయొద్దకుఁ బోయి 'గోపాలిగా' యని యొకపిలుపు పిలిచెను. లోపలినుండి చినిగినగుడ్డను కట్టుకొని బొగ్గువంటి శరీరముతో బుజ్జముక్కును మిట్టనొసలును తుప్పతలయు గొగ్గిపళ్ళును గల యొక కిరాతకుఁడు బయటికివచ్చెను. వానితో నేమెమో మాటాడుచు పందిరి వఱకును దీసికొనివచ్చి, రాజశేఖరుఁడుగారు వినుచుండగా 'వీరికి సహాయముగాఁ బంపుట కయి 'మనవాండ్రును బిలుచుకొని యిక్కడ నున్నట్లుగా రమ్మ'ని పంపెను.

రాజ — స్వామీ! మీ శిష్యు లేవేళకు వత్తురో చీకటి పడక ముందే వేడిమంగలము దాటవలెను; మేము నడచుచుందుమా?

యోగి — అవును, మీరు చెప్పినమాట నిజమే; మీరు నడచుచుండుడి. వాండ్రువచ్చి మిమ్మిప్పుడే కలిసికొందురు.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు పెండ్లముతోను బిడ్డలతోను బయలుదేరి దొంగలపేరు జ్ఞప్తికి వచ్చినప్పుడెల్ల గుండెలు తటతటఁ గొట్టుకొన బుజములమీఁది మూటలను పలుమాలు తడవి చూచుకొనుచు, చీమ చిటుక్కుమన్న వెనుకఁదిరిగి చూచుచు, కొంచెమెక్కడ నయినను పొదకదలిన నులికిపడుచు నడుచుచుండిరి; ఆ యోగిచేఁ బంపబడిన కిరాతుఁడును వేగముగా నడచిపోయి త్రోవలో నొకచోట దిట్టముగా కల్లునీళ్లు త్రాగి తూలుచు తల వంకించుచు చింతనిప్పులవలె నున్న గ్రుడ్లు త్రిప్పుచు సంకేతస్థలమును జేరి, అక్కడ నొక పాకలో నిదురించుచున్న మనుష్యుని చేతితో గొట్టితేపి, "ఓరీ! ఒక బ్రాహ్మణుఁడును కొడుకును భార్యయు సిద్ధకు కొమార్తెలును నూలురూపాయలతో వెళ్ళుచున్నారు.

కాబట్టి మీరు చీమలచింత దగ్గరకు వేగిరము వెళ్ళనలెనని మన గురువు గారు చెప్పిారు” అని చెప్పి పోయెను. అతఁ డామాటలు విన్న శోడనే కొంతసే పేమో యాలోచించి సంశోషపూర్వకముగా లేచి, ఆ శ్రోవలను సంకేతస్థలములను నెఱిగియున్నవాఁడు కావున మాటుమాటాడక కత్తిని చేతఁ బట్టుకొని పాకవెడలి బయలుదేరెను. ఆ కిరాతుఁడును అడ్డు శ్రోవను బోయి దారిలోఁ గనబడ్డ మఱియొకసంశోగూడఁ జెప్పి తిరిగి యోగిని గలిసికొని యాతని యుత్తరువుప్రకారము విల్లును నమ్ములను ధరించి వారిని మార్గము తప్పించి చీమలచింతయొద్దకుఁ దీసికొనిపోవుట కయి పరుగెత్తుకొని పోయి సంజచీకటివేళ వారిని గలిసికొనెను.

కిరా—అయ్యా! శిష్యులు రానందున మా గురువుగారు మీ కాపుదలకయి నన్నుఁ బంపినారు. మంచినమయములో వచ్చిమిమ్ముఁ గూడకొన్నాను. దొంగలుకొట్టి స్థలమునకు నమీపములో నున్నాము. అయినను మీ కేదియు భయములేదు. మన మీ మార్గమును విడిచి కాలిమార్గమునఁ బోయి భయపడవలసిన స్థలమును దాటినతరువాత పెద్దబాటలో వెళ్ళి చేరుదము.

రాజ — ఏలాగున నయినను మమ్ము సుఖముగాఁ దీసికొని వెళ్ళవలసిన భారము నీది. నీ వే శ్రోవను రమ్మన్న నా శ్రోవనే వచ్చెదము.

అప్పుడా కిరాతుఁడు వారిని పెద్దశ్రోవనుండి మరలించి యిటుకు దారిని వెంటఁ బెట్టుకొని పోవుచుండెను. ఇంతలో మబ్బుపట్టి దారి కాన రాక గాఢాంధకారబంధురముగా నుండెను. చెట్ల మీఁది పక్షుల కల కలము లుడిగెనుగాని గ్రుడ్లగూబ మొదలగు కొన్ని పక్షులు మాత్రము మేతకయి సంచరించుచుండెను. చిమ్మటలు కీచుమని దశదిశలయందును ధ్వనిఁ జేయఁజొచ్చెను; అడవిమృగములయొక్క కూతలును పాముల యొక్క పూతూరములును కర్ణకతోరములుగా వినబడుచుండెను. నడుమనడుమ మేఘములలోనుండి తళుక్కుని మెఱు పొక్కుటి మెఱసి

కొంచెము శ్రోవ కనబడుచుండెను. ఈ రీతిని కొంచెము దూరము నడచిన తరువాత దూరమున వెలుతు రగపడెను; ఆ వెలుతురు సమీపించినకొలదిని గొప్ప మంటగా నేర్పడుచు, ఒక గొప్ప చింతచెట్టునకు సమీపముగా నుండెను. చీకటిలో నీ ప్రకారముగా నడచునప్పుడు రాజశేఖరుడుగారి ప్రాణము లాయన దేహములో లేవు; తక్కినవారును అటచేతిలో ప్రాణములు పెట్టుకొని కాళ్ళీడ్చుచు నడచుచుండిరి. ఆ రాత్రి యాపద నుండి తప్పించుకొని యేదైన నొకయూరు చేరి తిమా యిక నెప్పుడును దారి ప్రయాణము చేయునుని యెల్లవారును నిశ్చయము చేసికొనిరి. ఊరు చేరినతరువాత గ్రామదేవతకు మేకపోతును బలి యిప్పించెదనని మాణిక్యంబ మ్రొక్కుకొనెను. ఈ ప్రకారముగా వ్యాకులపడుచు వారు నడచి యొక విశాలస్థలమును జేరునప్పుటికి, చింతచెట్టుక్రింద మంటముందఱఁ గూగుచుండి యున్న రెండు విగ్రహములు లేచి, దేహమునిండి కంబళ్లు కప్పుకొని నోటిలో చుట్టలంటించి బుజములమీఁద దుడ్డుకర్రలతో వారివంక నడచిరా నారంభించెను. వాండ్రను జూచినతోడనే వారి కందఱును పయిప్రాణములు పైని పోయినవి; వెనుక నున్న కిరాతుఁడు దొంగలని కేకవేసి వెనుక వాఁడు వెనుకనే పాటిపోయెను. ఇంతలో నాదొంగలలో నొకడు ముందుకువచ్చి రెండుచేతులతోను కట్టను పూనిపట్టి, మాటాడక ముందున్న రుక్మిణి నెత్తిమీఁద సత్తువకొలది నొకపెట్టు పెట్టెను. ఆపెట్టుతో మొదలుఁటికిన యరఁటిచెట్టువలె రుక్మిణి నేల కొఱిగి నిశ్చేష్టురా లయి పడియుండెను. ఇంతలో నెవ్వడో కత్తిదూసికొని 'ఆగు' 'ఆగు' మని కేకలువేయుచు, మెఱుఁపుమెఱసినట్టు మీఁదబడి దొంగలలో నొకనిని మెడమీఁద ఖడ్గముతోవేసెను. ఆప్రేట్టుతో శిరస్సు పుచ్చకాయవలె మీఁది కెగరి దూరముగాఁ బడఁగా మొండెము భూమిమీఁద బడి చిమ్మనగొట్టములతోఁ గొట్టినట్లు రక్తధారలు ప్రవహింప కాళ్ళతోను

చేతులతోను విలవిలఁ గొట్టుకొనుచుండెను. శత్రు వాయుధపాణియయి యుండుటయు, తా నొంటిగాఁ డగుటయు, బాటసారులలో మఱియిద్దరు మగవాం డ్రుండుటయు చూచి కిరాతునితోఁ గూడికొని చెండవ దొంగ వాఁడు కాలికొలఁదిని దూఁకెను. ఖడ్గపాణియైన యాపుణ్యశ్రుఁడు వాండ్లను కొంతదూరము వెంబడించెను. గాని వాండ్లు నిమిషములోఁ జూపుమేరదూరము దాటి యదృశ్యులయిండున వెనుకకు మరల వచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారిని కలిసికొనెను.

రామ—రాజశేఖరుఁడుగారూ ! ప్రొద్దుండగానే యీస్థలమును దాటవలసిన దని నేను మధ్యాహ్నముననే బహువిధముల బోధించితిని గదా ? మీరు నామాటలను లక్ష్యముచేయక యీయాపదను దెచ్చి పెట్టుకొంటిరి.

రాజ—ఓహోహో ! రామరాజుగారా ? మీరు మాచాలిటి దైవమువలె సమయమునకు వచ్చి మా యందఱిప్రాణములను నిలువఁ జెట్టిరి. మీరింకొకనిమిషము రాకుండిన మే మందఱము నాదుర్మార్గులచేతులలోఁ బడిపోయి యుందుము. మీరీవేళ నిక్కడ కెళ్లు రాఁ గలిగితిరి ?

రామ—మీతోవచ్చిన కిరాతుఁడు యోగిచే దొంగలను బిలుచుకొని వచ్చుట కయి పంపఁబడి యెండలో నడువలేక యొకపాకలోఁ బరుండియున్న నన్నుఁ దనవారిలో నొకనిగా భ్రమించి తనగురువు కొండఱుఁ బ్రాహ్మణులను దోచుకొనుట కయి యీ చింతచెట్టునద్దకు నెళ్ళుచున్నాడని చెప్పెను. ఆమాటలు విన్నతోడనే యాప్రాహ్మణులు మీరే యని యూహించి నా కచట గాలు నిలువక దొంగలను వారిం పవలెనను నుద్దేశముతో యోగియున్న తావునకుఁ బోతిని. అక్కడ నావఱకే దొంగలు వచ్చి యోగితో మాటాడి పోయినా రన్న వార్త విని గుండెలు పగిలి నేను వచ్చులోపల మీకేమి యుపద్రవమువచ్చునో యని మార్గాయాసము నేమియు లక్ష్యముచేయక యొక్కపరుగున వచ్చి

యుక్తసమయమున మీకు దోడు పడఁగాంచి నాజన్మము కృతార్థత గనెనుగదా యని సంకోషించుచున్నాడను.

అనునప్పుడు మాణిక్యాంబ రుక్మిణిని సఖశిఖపర్యంతము తడవి చూచి గాం తెత్తి యేడ్వజొచ్చెను. రామరాజును రాజశేఖరుఁడు గారును గూడ దగ్గఱకుఁ బోయి చూచి కడుపుపట్టి చూచి ముక్కుదగ్గఱ వ్రేళ్ళుపెట్టి యూపిరి గానక దెబ్బచేతను భయముచేతను మరణము నొందె నని నిశ్చయించుకొనిరి. రామరాజును నాడి నిదానించి చూచి యామె చచ్చినదనియే స్థిరపఱచెను. అప్పు డందఱును శవముచుట్టును జేరి విలపించుచుండిరి. ఆసమయమున సమీపమునుండి వ్యాఘ్రము యొక్కకూఁత యొకటి వినబడెను. అంత యాపదలోఁసహిత మాధ్వని కందఱును బెదరి పడఁకుచుండఁగా, రామరాజు వారికి ధైర్యము చెప్పి క్రూరమృగములతో నిండియున్న యరణ్యమధ్య మగుటచేత నచ్చట నిలువఁగూడ దనియు తెల్ల వాతినమీఁదట మరల వచ్చి శవమునకు దహనాదిసంస్కారములు చేయవచ్చు ననియు బోధింపజొచ్చెను. కన్న కూఁతును కాటడవిలో విడిచిపెట్టి వెళ్లుటకు మనసురాక వారాతని మాటలను చెవినిబెట్టక రుక్మిణి సుగుణములను దలఁచుకొని యేడుచు చుండిరి. ఇంతలో మఱింత సమీపమున గాండ్లు మని పులి మఱల నఱచెను. ఆ రెండవకూఁతతో సూర్యకిరణములకు మంచు కరఁగునట్టుగా వారిధైర్య సారము కరఁగిపోయెను. అప్పు డారామరాజుహితబోధ నంగీకరించి, యెంతో కష్టముతో రుక్మిణిని విడిచిపెట్టి, నడవకాళ్లురాక ముందుకు నాలు గడుగులుపెట్టి మరల వెనుకతిరిగి చూచుచు, తుదకు విధిలేక రామరాజువెంట వా రందఱును పెద్దాపురమునకుఁ బోయిరి. తమ ప్రాణములమీఁదికి వచ్చునప్పుడు లోకములో నెల్లవారును తామావఱకు ప్రాణాధికులుగాఁ జూచుకొనువారి యాపదలనయినను మఱచిపోయి తమ యాపదను తప్పించుకొనుటకే ప్రయత్నింతురుగదా?

తొమ్మిదవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురము చేరుట— రుక్మిణి దేహమును చెదకివచ్చి
కానక దుఃఖించుట— పెద్దాపురములోని వార్తలు — భీమవరమునకుఁ దోపుట—
అక్కడి విశేషములు— సుబ్రహ్మణ్యమును పితాపురము వంపుట.

రామరాజు నాటిరాత్రి మెల్లగా రాజశేఖరుడుగారిని కుటుంబ
సహితముగాఁ గొనిపోయి పెద్దాపురము చేర్చి, తిరుపతిరాజు చెఱువునకు
సమీపముగనున్న సత్రములోదింసి, కాశీప్రయాణము మాని భీమవర
ములో నుండుడని బహువిధములఁజెప్పి, యొప్పించి తన దారిని
బోయెను. ఒక్కనాటి ప్రయాణములోనే కూతురుపోవుటయు తక్కిన
వారు బ్రాణములు దప్పించుకొని బయలఁబడినను కాళ్ళన్నియు వాచి
యడుగుతీసి యడుగు పెట్టలేనంత దుస్థితిలో నుండుటయుఁ దలఁచుకొని
యాత్రవేరన్న భయపడి రాజశేఖరుడుగారు కొన్ని దినములలో భీమవర
ముచేరి యందుండి సమయ మయినప్పుడు రాజుగారిని చూచుటకు నిశ్చ
యించుకొనిరి. రుక్మిణి పోయినదన్న విచారముచేతను మార్గాయాసమున
బడలియుండుటచేతను వా రారాత్రి వంటలు చేసికొని భోజనము చేసిన
వారు. కారు. వారి కెవ్వరికిని కంటికి నిద్రయును పట్టలేదు. ఆరాత్రి
నొకయుగముగావేగించి రాజశేఖరుడుగారు కొడి కూసినతోడనే లేచి
తామొక్కరును బయలుదేటి రుక్మిణిని వెదకుటకయి వేడిమంగలపు
మార్గమున నడచిరి.

అట్లు కొంతదూరము నడిచి రాజశేఖరుడుగారు పనులకాపరి
బాలుర నడిగి మార్గమును గనుఁగొనుచు అటవిలోఁ బ్రవేశించి, నాలుగు
గడియల పొద్దెక్కువఱకు దొంగలుకొట్టిన స్థలముచేరి యక్కడ రుక్మిణి
దేహమును గానక యిసుకలో నెత్తురుచుక్కలను మాత్రము చూచి

దుఃఖముతో నలుప్రక్కలను రుక్మిణిని వెదకికొనుచుఁ దిరిగి యెందు నేమి యుఁగానక మరల నెప్పటిచోటునకు వచ్చి, అచ్చటఁ గొంతసేపు పచ్చిక బయలను గూరుచుండి యాపచ్చికను తనకన్నీటితోఁ దడిపిరుక్కినదేహము నేమృగముతో యీడ్చుకొనిపోయియుండునని నిశ్చయము చేసికొని యీ దుర్వార్తను, గొనిపోయి యెట్లుభార్యతోను బిడ్డలతోను జెప్పుమనాయని కొంతసేపు దుఃఖించి మెల్లగా లేచి కాళ్లు తడఁబడ నడచుచు శ్రోవ పోడు గునను రుక్మిణియొక్క సౌందర్యమును సుగుణసంపదలను దలచుకొని కన్నులనీరునించుచు మధ్యాహ్నము రెండుజాముల కేలాగుననో యింటికి దేహమునుచేర్చి నడవలో చాపమీఁద చతికిలఁబడి యేమో చెప్పఁబోయి మాటరాక పెదవులు నాలుకతో తడుపుకొనుచు నూరకుండిరి. అప్పుడు మాణిక్యంబ తొందరపడి లోపలికి పరుగెత్తుకొనిపోయి కంచుచెంబుతో మంచితీర్థముతెచ్చి నోటి కందిచ్చి పయిటచెఱఁగుతో మొగముమీఁది జెన్నుట తుడిచి విననకట్టితో వినచుచు మగని మార్గాయ్యాసమును కొంతవఱకు పోగొట్టెను. అంత నతఁడును కొంతదైర్యము నవలంబించి, కన్నుకొలుకులనుండి నీరు కాలునలుకట్ట గడియ కొకమాట చొప్పున దుఃఖమును మ్రింగుకొనుచు రుక్మిణి వార్తను జెప్పెను. అప్పుడందఱురు పెద్దపెట్టున గొల్లుమని రోదనము చేయ నారంభించిరి. అది విని సత్రపు బ్రాహ్మణుఁడు చుట్టుపట్లవారు నచ్చి, వారికి వచ్చిన యాపదను దెలిసి కొని బహువిధముల వారి నూరార్చి భోజనమునకుఁ లేవఁదీసిరి. వారును విస్తళ్ళయొద్ద కూరుచుండి తినఁబోయిన మెతుకులు లోపలికిపోక కొంత సేపు కూరుచుండి విచారముతో విస్తళ్ళను వదలిపెట్టి లేచిరి. అప్పుడు నూతి పెరటిలోనికిఁ బోయి వారు చేతులు కడుగుకొనుచుండగా కేకలు వేయుచు వీధిలోనుండి పరుగులెత్తుచున్న మనుష్యులయొక్క కలకలము వివవచ్చెను. ఆ సందడియేమో చూతమని వీధిలోనికి వచ్చునప్పటికి తూర్పువయపున దూరముగా, మంటయును మిన్నుముట్టు పొగయును

కనబడెను. ఇంతలో సత్రపుబ్రాహ్మణుడు వచ్చి కుమ్మరినిధి తగులఁ బడుచున్నది. చూచిన త్తము రమ్మని రాజశేఖరుడుగారిని పిలిచెను. కాని యాతఁ డెంతదయార్ద్రహృదయుం డయినను కొండంత ముఖములో మునిగియున్న వాఁడు గనుక, నిల్లు కదలుటకు మనసు గొలుపక యూర కుండెను. సుబ్రహ్మణ్య మావతి కెన్నఁడు నాపదల ననుభవించి యెఱుఁ గని పసివాఁడగుటచేత పరుల కాపద వచ్చిన దన్నమాట వినినతోడనే తనయాపద మఱచిపోయి, చేతనయిన యెడల వారికి సాహాయ్యము చేయవలెనను నుద్దేశముతో తానా బ్రాహ్మణునితోఁ గూడ బయలుదేఱి పోయెను. వారక్కడికిఁబోయి చేరునప్పటికి వేలకొలఁది జనులువచ్చి వేడుక చూచుచుండిరి. కాని, వారిలో నొక్కరయినను ఆగ్నుటకు ప్రయత్నపడుచుండలేదు. ఇండ్లకు వేసిన వెదురుబొంగులు కణుపులయొద్ద పగిలి పెటపెటధ్వనులతో తుపాకులు మ్రోగినట్లు మ్రోగుచుండెను. ప్రాత తాటాకులు పయికి లేచి గాలిలో తారాచువ్వలను తలఁపించుచుండెను. ఎండలవేడిమి చేత సమీపముననున్న చెఱు వెండిపోయినందునను ఇంకి పోగా మిగిలిన నూతులలోని నీళ్ళు చేద మునుగుటకయిన వీలులేక పాతాళ లోకమునకు సమీపముగా నున్నందునను, నీళ్ళను బెచ్చుకో లేక అంటుకొన్న యిండ్లవాండ్రు పెణకలను లాగుటకు ప్రయత్నపడు చుండిరి. ఆ చేరువ యిండ్లవారు తమ యింటిమీఁది తాటాకుల నయిన దీసిన మరల వేసికొనుటకయి శ్రమపడవలసివచ్చునని వానిని ముట్టుకొక, కాలుచున్న యిండ్లవారు వేడుకొన్నను ఇయ్యక దాచిపెట్టుకొన్న కడి వెడు నీళ్ళను బట్టుకొని నడికప్పులమీఁది కెక్కి తమ యిల్లంటుకొను వఱకును నుండి నీళ్ళకుండ నక్కడనే దిగవిడిచి రోదనములు చేయుచు దిగుచుండిరి. మఱికొందరు తమ యిండ్లలోని సామానులు కాలి పోవు నను భయముచేత వెలుపలికిఁ దెచ్చి వీధిలోఁ బెట్టుచుండిరి. వా రొక నస్తువును దెచ్చి రెండవస్తువుకొరకు వెళ్లునప్పటికి పరోపకార పారీణ

లయిన మహాత్ములు కొందఱు చూచువారు లేక వీధిలో పడియున్న వస్తువులను దీసి తమయింట జాగ్రత్త చేసికొనుచుండిరి.

ఇట్లు కుమ్మరపేట పరశురామప్రీతి యగుచుండగా సత్రపు బ్రాహ్మణుడు సుబ్రహ్మణ్యమును దూరముగా నున్న యొక చెట్టు నీడకుఁ దీసికొనివచ్చి యిండ్లు కాలుటనుగుఱించి ప్రసంగింప నారంభించెను.

సత్ర — ఈ ప్రకారముగా రెండుజాములవేళ ఇండ్లెందుకు కాలి నవో కారణము మీకుఁ దెలిసినదా ?

సుబ్ర — కుమ్మరావములు కాల్చినప్పుడు ప్రమాదవశమున నిప్పంటుకొని తాటాకుల యిండ్లుగనుక కాలియుండవచ్చును. లేదా యెవ్వరయినను పోట్లాడి యిండ్లకు నిప్పు పెట్టియుందురు.

సత్ర — మీరు చెప్పిన రెండుకారణములును సరి యయినవి కావు. ఈ గ్రామమున కేదో క్రొత్తగా నొక గ్రహమువచ్చి యీ ప్రకారముగా తగులబెట్టినదికాని వేఱుకాదు.

సుబ్ర — నీవు నాతోనే యిప్పుడిక్కడికి వచ్చితివిగదా ఎవ్వరిని అడిగి తెలిసికోకుండ గ్రహమే యిండ్లు తగులబెట్టినదని నీ వెట్లు రూఢిగా జెప్పఁగలవు ?

సత్ర — మా గ్రామముసంగతి నాకుఁ దెలియదా ? ఈ గ్రామ మేఁతేట వేసవి కాలములో నాలుగుసారులు తగులుపడును. ప్రతిపర్యాయమును గ్రహమునకు జాతరచేసి యూరివారు దానిని సాగేనంపుచుందురు. ఇదిగ్రహముచేతనే కాకపోయినపక్షమున, వర్ష కాలములో నేల తగులపడకూడదు ?

సుబ్ర — ఇండ్లుకాలుట గ్రహముచేతనే యయినయెడల, ఒకసారి జాతర చేసిబంపిన గ్రహము మరల వచ్చుటకుఁ గారణమేమి ? వర్ష కాలములో ఇండ్లకప్పులు వాసతో నానియుండును కనుక —

సత్ర—కారణములు గీరణములును నాకుఁ బెలియవు. నాకెప్పుడును యువయుక్తులన్నఁ దలనొప్పి; కాబట్టి నేను జెప్పినమాటల కడ్డమాడక సత్యమని నమ్ము. ఇప్పుడు నమ్మకపోయినను రేపు జాతరగుచుండఁగా కన్నులార చూచినప్పు డయినను నమ్మెనవు.

ఈ ప్రకారముగా సంభాషణ జరుగుచుండఁగా అగ్నిహోత్రుడు తన చెలికాఁ డగు వాయుదేవుని సాయముచే కుమ్మరిపేటను సంపూర్ణముగా దహనము చేసి తృప్తిపొంది ప్రశాంతి నొందెను. ఇండ్లు కాలినవారును సొత్తుపోయినవారును విచారించుచుండఁగా కొందఱు చుట్ట కాల్చుకొనుటకు కావలసినంత నిప్పు దొరకినదనియు రేపు బొగ్గులు చవుకగా దొరకగలననియు సంశోషించుచుఁ బోయిరి. వారి వెనుకనే సుబ్రహ్మణ్యమును సత్రపుబ్రాహ్మణునితోఁ గూడ బయలుదేటి సత్రమును జేరెను. ఈ భోపల నెవ్వరో రుక్మిణి యత్తవారి యూరికిఁ బోవుచున్న బ్రాహ్మణు డొకడు సత్రములోనికి భోజనమునకు రాఁగా, ఆమె దుర్మరణ కథను జూబు వ్రాసి యుత్తరక్రియలను వేగిరము జరిగించుటకయి యా జూబు నతని చేతికిచ్చి రాజశేఖరుఁడు గారు వియ్యంకునకుఁ బంపిరి.

ఆమఱునాఁడు పగలు రెండుజాములవేళ రాజశేఖరుఁడుగారు భోజనము చేసి వీధియగుగుమీఁద గూచుచుండియుండఁగా, ఆదారిని తుడుములు డప్పులు మ్రోగుచుండఁగా కొందఱు బండిమీఁద కుంభమును బెట్టుకొని త్రాగి కేకలువేయుచు నడచుచుండిరి; వారి వెనుకను జనసంఘము మూఁకలుకట్టి తమ చేతులలోని కట్టలతో శ్రోవపాడుగునను ఇండ్ల మీఁద కొట్టుచుఁబోవుచుండిరి. ఆమూకలలోనుండి సత్రపు బ్రాహ్మణుఁడు నడుమునకు బట్టబిగించుకొని చేతిలో పెద్దకట్ట పెట్టుకొని దేహ మంతటను జెమ్మట కాలువలు గట్ట వచ్చి సుబ్రహ్మణ్యము చేయి

పట్టుకొని, “నిన్న నేను జెప్పినప్పుడబద్ధమంటివే, ఇప్పుడయిన నామాట నమ్మెదవా?” యని క్రిందికి లాగెను.

సుబ్ర—ఉండు; నేను వచ్చెదను. ఈయుత్సవ మెవ్వరిది ?

సత్ర—నిన్న చెప్పలేదా? ఇంట్లుకాల్చు గ్రహము గ్రామమునకు వచ్చినప్పుడు ఈ ప్రకారముగా చేయుదురు. ఒకచేతితో వేపమండయు, రెండవచేతితో ప్రేపబెత్తమును పట్టుకొని ముందు నడచుచున్న యత నిని జూచినావా?

సుబ్ర—పెద్ద కుంకుమబొట్టు పెట్టుకొన్నతడు కాదా? చూచినాను. అతడెవరు?

సత్ర—అతడే యీ తంతు నడిపించుచున్న మంత్రజ్ఞుడు; క్రొత్తగా వచ్చి యింట్లు కాల్చుచున్న దేవతను కొంచెముసేపటికి వెళ్ళగొట్టును. అతని పేరు వీరదాసు.

సుబ్ర—ఈవఱ కేమితంతు చేసినారు?

సత్ర—ఇంటికొకటికి రెండేసిచేరల బీయ్యము చొప్పున ఏడిండ్లలో అడిగి పుచ్చుకొని, క్రొత్తకుండ తెప్పించి గ్రామమునడుమ వీధిలో పొయ్యిపెట్టి ఆకుండలో అడిగిపుచ్చుకొన్న బీయ్యము, మునుగ కూర, తెలగపిండి కలిపి జామునరకు నంటచేసి, ఆకుండను దిగువదించి యుంచి నడివీధినలికి యెఱ్ఱముగ్గు, తెల్లముగ్గు, నల్లముగ్గు, పచ్చముగ్గు, ఆకుపసురముగ్గు తెచ్చి వానితో బేతాళుని స్వరూపమువ్రాసి బేతాళయంత్రము వేసి పూజచేసి ధూపదీపఫల నైవేద్యములు సమర్పించి ఏడేసి రావియాకులతో కుట్టిన యేడు విస్తళ్ళలో నండిన కుంభమును నడ్డించి, నడివీధిలో నొక కొయ్యనుపాతి దానికి బేతాళయంత్రమునకు గ్రహమునువ్రాసిన యాజ్ఞనుగట్టి ఈయన జరిగించవలసినపని యంతయు జరిపినాడు. తరువాత మేము కుంభమును బండిలో నెత్తించు

కొని యీకట్టతో గృహములమీఁద కొట్టుచు ఊరేగుచున్నాము. ఇంక గ్రామదేవత గుడివద్దకు వెళ్ళినతరువాత చిత్రము జరుగును.

సుబ్ర—అలాగయిన నేనును వచ్చెదను.

అని సుబ్రహ్మణ్యము వారివెంట బయలుదేరినను. అందఱును గ్రామదేవతగుడి చేరినతరువాత యంత్రజ్ఞుడు బిగ్గరగా గ్రామదేవతపేర వ్రాసిన యాజ్ఞను ఈ ప్రకారముగాఁ జదివెను.

యంత్రజ్ఞుడైన వీరదాసుగారు పెద్దాపురము గ్రామదేవత అయిన మరిడీమహాలక్ష్మికి చేసినయాజ్ఞ—ఈగ్రామములో ఏదో గ్రహముచేరి యింట్లు కాల్చుచుండఁగా ఈగ్రామమునకు దేవతవయియుండియు నీవూరికే చూచుచుండుటకు నిమిత్తములేదు. ఆగ్రహమునకు నీతరపున కుంభము కట్టుబడి చేయించినాము. ఆకుంభము ఆగ్రహమున కిచ్చి మాటుమన్యమయిన కొండలమీఁదికి దానిని పంపివేయవలసినది. అలాగున పంపించినపక్షమున, శ్రీ బేతాళునిచేతగాని శ్రీహనుమానుల చేతఁగాని కఠినమయిన తాళిదును పొందగలవు.

“శ్లో॥ యక్షరాక్షస దుష్టానాం మూషకా శ్వలభాశ్శుకాః

క్రిమికీట పంతగానా మాజ్ఞాసిద్ధి ర్విభీషణ॥”

అని చదివిన తరువాత, యంత్రజ్ఞుడు ఏడువిస్తళ్ళను ఏడుచోట్లవేయించి ఆయేడింటిలోను కుంభము పోయించి, బండి తోలుకొని నచ్చినవాని చేత నల్లకొడి నొకదానిని కొయించి దాని రక్తమును కుంభముమీఁద పోయించి, “ఓగ్రహమా! నీ వీ కుంభము పుచ్చుకొని కొండలమీఁదికి పో” అని యాజ్ఞాపించెను. అక్కడికి వెళ్ళినవారందఱును చెలువులో న్నైననుచేసి యిండ్లకు వెళ్ళిరి. సుబ్రహ్మణ్యమును బ్రాహ్మణునితో సత్రమునకు వచ్చెను.

ఇంటికి నచ్చి సుబ్రహ్మణ్య మా సంగతియంతయుఁ జెప్పినతరువాత రాజశేఖరుడుగారు కొంతసేపు జనులమూఢత్వమును గుఱించి

యాలోచించి, ఇంతలో దుష్కృణి తలఁపుబాటిన దుఃఖమునచ్చి ధైర్యము తెచ్చుకొనవలెనని యెంతసేపు ప్రయత్నము చేసినను చేతఁగాక ఎక్కడి కయిన వెళ్ళిన దుఃఖము మఱచిపోవచ్చునని తలంచి పట్టణమును జూచుటకు బయలుదేరిరి. అతఁడు సత్రమును దాటి నాలుగడుగులు నడచినఁజొడనే యొకయింటివద్ద దంపతులిద్దఱు వాక్కలహమున కారంభించిరి; అంతకంత కాకలహము ముదరి యొకరీతియుద్ధము క్రింద మాఱినది. భార్య తిట్లెక్కువచేసినకొలఁదిని భర్త బెట్టు లెక్కువ చేయుచుండెను. మగనికేకలును భార్యయేడుపును విని వీధివారందఱును గుంపులు గుంపులుగా చూడవచ్చిరి. అంతమంది వచ్చినను వారిలో నొకరును వారిని వారింపవలెనని తలఁచుకొని వచ్చినవారులేరు గనుక, అందఱును వేడుకచూచుచు మాత్రము నిలుచుండిరి. అంత రాజశేఖరుఁడుగా రాష్ట్రమును విడిచిపెట్టి ముందుకు సాగిరి. ఆవల మఱి నూఱుబారల దూరము వెళ్ళఁగా ఒకచోట వీధియరుగుమీఁద పదిమంది పెద్దమనుష్యులు చేరి సభతీఱి కూరుచుండిరి. వారు నాగరికులు గనుక వారి ప్రసంగ మెంతమనోహరముగా నుండునో వినియానందింపవలెనని తలఁచి రాజశేఖరుఁడుగారు వీధిలోనే నిలువఁబడి వినుచుండిరి. ఆసభకు లందఱును తామైనను పొగడుకొనుచుండిరి; లేదా స్నేహితులు పొగడగా సంజోషమైనను బొందుచుండిరి; వారందఱు సల్లాసించుచుండఁగా రాజశేఖరుఁడుగారు తన్నెవరును పొగడువారును పొగడుకొన్న వినువారును గూడ లేనందునఁ జిన్నఁబోయి యింక నిండు నిలువఁగూడదనుకొని యక్కడనుండి బయలుదేరిరి. అటుపిమ్మట వాతఁడు శ్రోతపొడుగునను నాలుగైదు రమణీయసాధములను జూచి లోపలికిబోయి వానిని చూడవలెనని బుద్ధిపుట్టి గుమ్మమెక్కి తాను పండితుఁడననియు మేడను చూడ వేడుకపడి వచ్చితినినియుఁ జెప్పి చూచెను గాని అపట్టణస్థు లందఱును ధనికులమీఁద మాత్రమే ప్రేమగలవారు గనుక ఆయనసాండిత్య

మేమియు పనికిరాక మేడలయొక్క వెలుపలిభాగములను మాత్రము చూచి సూర్యాస్తమయసమయము కావచ్చినందున వెనుకకు మరలి తిన్నగా సత్రమువద్దకు వచ్చి చేరవలసినచ్చెను.

అప్పుడు సత్రపుబ్రాహ్మణుఁడు రాత్రి నంటలేదు గనుక తీటు బడిగావచ్చి కూరుచుండి రాజశేఖరుఁడుగారిలో ముచ్చటలకు మొదలు పెట్టెను.

రాజ—మీపట్టణములో గొప్పపండితులున్నారా?

సత్ర—ఉన్నారు. ఆస్థాన పండితుఁడయిన హరి పాపయ్య శాస్త్రులుగారు లేరా? ఆయన యెప్పుడు నెవ్వరితోను బ్రసంగింపఁడు గనుక అందఱికింపెను గొప్పపండితుడని వాడుక. ఆయన యొకసారి యీ సత్రములో జరిగిన సంతర్పణమునకు భోజనమునకు వచ్చినప్పుడు విశేషముగా మాటాడకపోయినను భుజించినందున, ఆయన గొప్ప పండితుడనియే నేనును నమ్మినాను.

రాజ—ఆయనగాక మఱియెవ్వరయిన నున్నారా?

సత్ర—మాగురువులు భానుమూర్తిగారు వేదాంతశాస్త్రమునుదు నిరుపమాన మయిన ప్రజ్ఞ గలవాఁడు. నాకు మొన్నిగోగము వచ్చి నప్పుడు పుణ్యలోకము వచ్చుటకు తగిన సదుపాయమును చేసి పదిరూ పాయలను పట్టుకొని పోయినారు. ఆ మఱునాఁడే దొంగవస్తు వొకటి ఆయన యధీనములో కనబడినందున దుర్మాస్తు లయిన రాజభటు లాయనను సమ్మారణముగా తీసికొనిపోయి తాళాలో పెట్టినారు.

రాజ—గురువు లేప్పుడును శిష్యులకుఁ దమప్రేలితో స్వర్గమునకు త్రోవ చూపుచుందురు. కాని తాముమాత్రము స్వర్గమార్గము మాట యటుండఁగా దామున్న యీ లోకమునే శ్రోవఁగానక గోతిలో పడు చుందురు. తొక్కికుండను నై యాకరిణుఁడును నగుట సులభముకాని

యోగ్యుడగుట యంతసులభము కాదు. ఆ మాట యటుండనిచ్చి మీ పట్టణములోని వారి స్థితిగతులను కొంచెము చెప్పుము.

సత్ర—కష్టపడి పనిచేయువారు తాము తెచ్చుకొన్నది అన్న వస్త్రాదులకు చాలక భోగపనుచుందురు; పాటుపడని సోమరిపోతలు పూర్వ లాభించినమాన్యముల ననుభవించుచు విలువబట్టలను పంచభక్ష్య పరమాన్నములును గలిగి సుఖించుచుందురు. తాతముత్తాతల నాటినుండియు పరువుతో బ్రతికినవారు కొందఱు జీవనము జరగక రాజుగారిని చిరకాలమునుండి యాశ్రయించుచున్నారు; కాని యెంత యనుసరించి నను రాజు నిర్దయుడై చదువురాదని చెప్పి వారికి కొలువు లియ్య కున్నాడు.

రాజు—అదృష్టవంతులము కావలె నని చేయు ప్రయత్న మొకటి తప్ప వేతప్రయత్నము లేనివా రెప్పుడును భాగ్యవంతులు కాదు. భాగ్య దేవత మాటుపని లేక తనకొంతకే కాచుకొనియున్న వారియొద్దనుండి పాతిపోయి, యింటఁ గూరుచుండి యొడలు వంచి పనిచేయువారినే చేరును. దాని కేమిగాని మిగిలిన వృత్తాంతమును చెప్పుము.

సత్ర—మాపట్టణమున ననేకులు రాత్రులను పురాణకాలక్షేస మును జేయుదురు. ఇక్కడికి దగ్గఱనే యొక పెద్దమనుష్యుఁ డున్నాడు. ఆయన యెప్పుడును చదువక పోయినను తాటాకుల పుస్తకము నొక దానిని విప్పి సర్వదా ముందు పెట్టుకొని కూరుచుండును. మన పోరు గింట కాపురమున్న సముత్తుదారుగారి తల్లికి పురాణ మన్న నెంతో యపేక్ష; ఆమెకు నిద్రరానపుడెల్లను పురాణము చదువుమనును; పురాణ మారంభించినతరువాత మంచి కథపట్టు రాగానే గోడను చేర గిలబడి హాయిగా నిద్రపోవును.

రాజు—ఇక్కడివర్తకు లెటువంటివారు?

సత్ర—వర్తకులు తమ సరకులనుమాత్రమే కాదు, మాటలను

సహితము విశేషలాభమునకు విక్రయింతురు. అయినను వారి కెంత లాభము వచ్చినను, ఆ లాభముమాత్రము వారి యాశకుఁ దగియుండును. ఈసంగతి నెఱిగి యిక్కడి పెద్దమనుష్యులు కొందఱు మొదట వారి వర్తకశాలకుఁ పోయి యొకవస్తువును గొని వారడిగిన వెల నిచ్చి వేయుదురు; ఆపయిని చిన్నవస్తువు నొకదానిని అరువు తెప్పించి, దాని సొమ్మును మఱుగాఁడే పంపివేయుదురు; అటుపిమ్మట క్రమక్రమముగా పెద్దవస్తువులను దెప్పించి వానివెలలనుగూడ యుక్తసమయముననే యిచ్చి వేయుదురు; ఈప్రకారముగా నమ్మకము కుదెరిసితగువాత పెండ్లిపేరొ మఱియొక శుభకార్యముపేరొ చెప్పి విలువవస్తువులను విస్తారముగాఁ దెప్పించి కడపట సొమ్మాయక యపహరింతురు.

రాజ—ధనమునిమిత్తయి ఈ ప్రకారముగా నక్రమమున కొడిగట్టిన కీర్తిపోదా ?

సత్ర—కీర్తికేమి ? దానిని కొనుటకయి ముందుగా ధనము సంపాదించినయెడల తరువాత నిమిషములో కావలసినంత కీర్తిని కొనవచ్చును;

రాజ—మీరాజుగా రెంఁకో ధర్మాత్ములనియు ప్రజలను న్యాయ మార్గమున నడిపించువా రనియు ఎప్పుడును వినుచుందును. వారి రాజధానియైన యీపట్టణమునందె యిట్టిఘోరకృత్యములు జరుగుచుండగా రాజుగారు సహించి యూరకున్నారా ?

సత్ర—ఈపట్టణములో నిష్ప జేమియక్రమములు జరుగుచున్నవి? మామహారాజుగారి తండ్రిగారి కాలములో పూర్వము జరుగుచుండెడి ఘోరకృత్యములలో నిష్పడు గుమ్మడికాయలో నానగింజంత పాలయినను లేవు. ఆ కాలములోనే మీరీపట్టణమునకు వచ్చియుండిన యెడల మంచిబట్టలు కట్టుకొని పట్టవగల్గిప్రకారముగా వీధిలో నిర్భయముగా నడవఁగలిగి యుండురా ? మా రాజుగారు సమానముఖముల

కనుగొని నిత్యమును దుర్మార్గుల ననేకులను శిక్షించుటచేతనే యిప్పుడు నరహత్యలు మొదలయిన ఘోరపాతకము లేవియుజరుగకున్నవి.

రాజ— ఈపట్టణములో వేదవిహితకర్మానుష్ఠానములు చక్కగా జరుగుచుండునా?

సత్ర— త్రికాలములయందు యధావిధిగా జరుగుచుండును.

రాజ— అట్లయిన, నీవిప్పుడు సంధ్యావందనము చేసినావా?

సత్ర— ఎన్నడో వడుగునాడు నేర్చుకొన్న సంధ్యావందనము మఱచిపోక యిప్పటిదాక జ్ఞాపక ముంచుకొన్నా ననుకొన్నారా?

రాజ— పోనీ; అర్ఘ్యమునయిన విడిచినావా?

సత్ర— ఒక్క అర్ఘ్యమును మాత్రమేకాదు. సంధ్యావందన మంతయు విడిచినాను.

ఈసంభాషణము ముగిసినతరువాత ప్రొద్దుపోయినందున రాజ శేఖరుడుగారు లేచి వెళ్ళి భోజనముచేసి, తరువాత నొక్కరును పరుండి యాలోచించుకొని మోసములకెల్లను పుట్టినిల్లయిన యీపట్టణమును సాధ్యమయినంత శీఘ్రముగా విడిచిపెట్టలయునని నిశ్చయించుకొనిరి; కాబట్టి మఱునాడు ప్రాతఃకాలముననే యొకబండిని కుదుర్చుకొనివచ్చి, కుటుంబసహితముగా దానిమీద నెక్కి జాముప్రొద్దెక్కవఱకు భీమవరము చేరిరి. బండిమీద నెవ్వరో క్రొత్తవారు వచ్చినారని యూరిలో నెల్లవారును జూడవచ్చి వారినివాసస్థలమును గుఱించియు ఆగమనకారణమునుగుఱించియు ప్రశ్నలు వేయఁజొచ్చిరి; చెప్పినదానినే మరల మరల నడిగినవారికెల్లను జెప్పలేక రాజశేఖరుడుగారు మాణిక్యాంబయు విసిగిపోయిరి. వారందఱు నట్లు పనికట్టుకొనివచ్చి ప్రశ్నలువేయుటకయి ముందడుగిడుచు వచ్చినను, రాజశేఖరుడుగారు తమకు బస కావలె నని యడుగఁబోగానే తిన్నగా విసిపించుకోక లేదని వెనుకంజ వేయ నారంభించిరి. అంతట రాజశేఖరుడుగారు బండిని వీధిలోనిలిపి,

తాము బయలుదేరి బసనిమిత్తమయి యెల్ల వారియింటికిని బోయి రెండు జాములవఱకు నడుగుచుండిరి. గాని వారిలో నొక్కఁడును ఆపూట వండుకొని తినుటకయినను స్థలమునిచ్చినవారు కాదు. క్రొత్తగా నచ్చిన వారు గనుక రాజశేఖరుఁడుగారు బసనిమిత్తమయి తిరుగునప్పుడు వీధులలో నిలువచేయఁబడియున్న పెంటకుప్పలను జూచి యసహ్యపడుచు వచ్చిరిగాని యెరువున కుపయోగింనుటకయి పొరుగుాళ్ళకునహితము గొనిపోయి యమ్మకొనెడి యాయూరివారి కవియే కనక మన్న సంగతిని తెలిసికోలేకపోయిరి. అట్లాచుగ్గంఢమునకు ముక్కుమూసికొని నడచి గ్రామకరణముయొక్క యింటికిఁబోయి వారియింటిపే రిడిగి యేదో యొక ప్రాతబంధుత్వమును తెలుపుకొని మొగమోట పెట్టఁగా ఆతఁడాపూటకు తమయింట నంటచేసికొనుట కంగీకరించి, పొరుగుననున్న యొక వైదికబ్రాహ్మణుని పిలిపించి రాజశేఖరుఁడుగారు కాపురముండుటకయి వారిప్రాతయిల్లిచ్చుని చెప్పెను. అతఁడాయిల్లు బాగుచేయించి సంగాని కాపురమున కక్కఱకురాదనియు, తనభాగ్య సమ్మతి లేక యియ్య వలనుపడదనియు, పెక్కు ప్రతిబంధములను జెప్పెను; కాని రాజశేఖరుఁడుగా రాతనిని కూచుండఁజెప్పికొని పరోపకారమును గూర్చి రెండుగడియలసే పుషన్యాసముచేసి యిల్లు బాగుచేయించుట పేరుచెప్పి రెండురూపాయలు చేతిలోఁబెట్టి చెప్పినవాక్యము లన్నిటి కన్నను చేతిలోఁబెట్టిన సామ్యాతనిని నిమిషములో సమాధానపఱచి నది. కాఁబట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనేపోయి బండిని యోలించుకొనివచ్చి యాపూట కరణములోపల నంటచేసికొని భోజనముచేసి దీపములవేళ నకుటుంబముగా ఆగ్రామపురోహితులయింటఁ బ్రవేశించిరి. ఆ యిల్లు పల్లపునేలయందుఁ గట్టఁబడియున్నది; గవాక్షములు బొత్తిగా లేనేలేవు; వాస్తుశాస్త్ర ప్రకారముగా దూలములు యజమానునిచేతి కందులాగునఁ గట్టఁబడిన యా యింటి గోడలే

పొట్టివి గనుక గుమ్మము లంతకన్నను పొట్టివిగా నుండెను. కాబట్టి యెక్కడను వంగినడవనివారు సహిత మక్కడ వంగి నడుచుచుందురు; లోపలి గోడ తెత్తుగా నుండకపోయినను దొంగలభయముచేతఁ గాఁబోలును గాలివచ్చుటకు వలనుపడకుండ దొడ్డిచుట్టును నున్న గోడలు మాత్రము మిక్కిలి యెత్తుగాఁ బెట్టఁబడినవి! కాని యింటివా రాయెల్ల విడిచిపెట్టి వెళ్ళిన తరువాత చూచువారులేక కూలి యిప్పుడు మొండి గోడలుగా నున్నందున లోపలికి గాలి వచ్చుట కనకాశము కలిగినది. పూర్వ మిల్లుగలవా రందున్నప్పు డెవ్వరో యొకరు సదా రోగభాధితులై యుండుచు వచ్చినందునను, గృహభివృద్ధియొక్క కూతు రందు లోనే పోయినందునను ఆయి ల్లచ్చిరాలేదనియు, దానిలో నేదో గ్రహమున్నదనియు నెంచి దానిని విడిచి మఱియొకచోటికిఁ బోవయత్నించుచుండిరి. కూతురు పోయిన నక్షత్రము ధనిస్థాపంచకములో నొకటైనందున బ్రాహ్మణుఁ డాటు నెలలవఱకు ఆ యింటిని పాడుపఱిచి తరువాత సహితము పిల్లలతో నందుండుటకు మనసొప్పక వేతొక యిల్లు కట్టుకొని యందు కాపుర ముండెను. రాజశేఖరుఁడుగా రా యింటిలోఁ బ్రవేశించిన తరువాత కొన్నిగవాక్షముల నెత్తించి గాలి పీలు కలిగించు కొనుటయేగాక, తేమ పోవునట్లుగా యిల్లెత్తు చేయించి, వంటకు ప్రత్యేకముగా దూరమున దొడ్డిలో నొకపాక వేయించిరి. ఈ కర్చులక్రిందను భోజనాదికముక్రిందను తెచ్చుకొన్న రూపాయలు వ్యయపడుచుండెను. కాబట్టి రెండుమూడు మాసములలోనే జీవనమున కిబ్బంది కలుగునట్లు కనబడుచుండెను.

అది యొకపల్లెగనుక భీమవరములో కొనుటకు పాలుమజ్జిగలు కాని కట్టెలుగాని దొరకవు; పాడిగలవారికి చిట్టను పొట్టును యిచ్చిన యెడల వారిత పలచని మజ్జిగ పోయుచుందురు. రాజశేఖరుఁడుగారు ప్రతిభానువారమునాడును పెద్దాపురమునకుఁ బోయి సంతలో వారము

నకు సరిపడినవస్తువుల నన్నిటిని కొని తెప్పించుకొనుచుండును. నెలదినములు గ్రామములో కాపుర ముండునప్పటికి రాజశేఖరుడుగారికి నలుపురు పరిచితులుగా నేర్పడిరి; వారాయన స్థితిగతులనుడలిసికొని విచారపడి, రాజబంధువుడు కారాగృహాధికారియైన శోభనాద్రిరాజుగారిచూడ్పడని బోధించిరి. భీమనరమును చేరియే శ్యామలకోట యని యొక దుర్గ ముండెను. దానిలో శ్యామలాంబగుడి యుండెను. కాబట్టి దాని కావేరు కలిగియుండెను. అది యాకాలములో ప్రియపురరాజుగారి యొక్క రాజ్యములో నేరము చేసినవారినుంచు చెరిసాలగా నుపయోగపడుచుండెను. ఇప్పు డాకోట పడిపోయినందున, అది యుండుస్థానమున నొక్క గ్రామము కట్టబడి యున్నది; దానికి చామగ్గకోట యని పేరు. ఆ కోట కధికారిగానున్న శోభనాద్రిరాజుగారి కొకగ్రామము కూడ నుండెను.

రాజశేఖరుడుగారా గ్రామములో కాపురమున్న కాలమందు రామరా జప్పుడప్పుడు రాత్రులువచ్చి చూచి సోపుచుండెను. ధనము క్రమక్రమముగా తఱిగిపోవుటకు చింతించి, మాణిక్యాంబ ప్రతిదినమును శోభనాద్రిరాజుగారిని జూచి యుద్యోగము నిమిత్తమయి ప్రయత్నము చేయవలసినదని బలవంత పెట్టుచుండెను. అతడు రెండు మూడుసార్లు పోయి సమయ మయినది కాదని మరల వచ్చుచుండెను. కడపటిసారి రాజశేఖరుడుగారు శోభనాద్రిరాజుగారి దర్శనార్థమువెళ్ళి వచ్చినప్పుడు దంపతుల కిరవరకును యీ ప్రకారముగా సంభాషణ జరిగెను.

మాణి—మీకు రాజుగారిదర్శన మయినదా ?

రాజ—అయినది. నేను వీధిగుమ్మములో నిలుచుండి యక్కడ నున్న యొక పరిచారకుని జూచి లోపలికి వెళ్ళవచ్చునా యని యడిగితిని. భాగ్యవంతుడవయిన పక్షమునఁ దిన్నగా లోపలికి వెళ్ళవచ్చుననియు, బీదవాడ వైనయెడల నిక్కడనే నిలుచుండవలసిన దనియు

వాడు చెప్పెను. నేను గొంచముసే పాలోచించి చొరవచేసి రాజుగా
రున్న చోటికిఁ బోయి నిలువఁబడితిని.

మాణి—రాజుగారిలో మాటాడి మీసంగతులన్నియు చక్కగా
మనవి చేసినారా?

రాజు — నేను గదిలోనికివెళ్ళి నాస్థితిగతులను జెప్పకొన్నాను.
ఎవరిలో నందువేమో; రాజుగారిలోఁ గాదు—ఎందుచేతనన్న నేనెంత
సేపు చెప్పకొన్నను రాజు నోటినుండి యొకమాటయు బదులురాలేదు.
నేను మాటాడ మొదలుపెట్టినతోడనే మంచము దగ్గఱనున్న కుక్క
యొకటి మొఱగ నారంభించినది. కాబట్టి దానితోనే నేను మాటాడినా
ననుకొన్నాను. కాని యది యేమి జెప్పినదో దానిభాష నాకు రాసం
దున గ్రహింపలేక పోయినాను. ఇట్లు దాని యభిప్రాయము తెలియక
యనుమానించుచు నిలుచుండ, రాజు తన సేవకుని నొక్కని బిలిచి
నాకుఁ జెలిసినభాషతో ఈ బ్రాహ్మణు నావలికిఁబంపివేయుమని యాజ్ఞా
పించెను. జరుగఁబోవుసంగతిని గ్రహించి వాడు రాకముందు మృదు
వుగా నేనే నెనుకకు మరలి తిన్నగా యింటికి వచ్చితిని.

అంతటిసన్ధానము జరిపించిన రాజుగారిని మరలవెళ్ళి యాశ్ర
యింప బుద్ధి పుట్టక రాజశేఖరుఁడుగారు ముందు జీవనోపాధి యెట్లు
కలుగునా యని యాలోచించి సుబ్రహ్మణ్యము నెక్కడికైనను బంప
వలెనని తలచి మాణిక్యంబతోఁ జెప్పి యామె యనుమతిని కుమా
రునితో నాసంగతిని జెప్పిరి. ఆతఁడును పరమసంతోషముతో నొప్పు
కొన్నందున, అందఱును నాలోచించుకొని చివర కతనిని పితాపురము
నకుఁ బంప నిశ్చయించుకొనిరి. ప్రయాణము నిశ్చయించిన దినమున
రాజశేఖరుఁడుగారు కుమారుని బిలిచి యనేకవిధముల సీతులు బోధించి
బుద్ధులుచెప్పి, న్యాయమార్గమునఁ బ్రవర్తింప వలసినదని పలుమారులు

జెప్పి, నమస్కరించిన కుమారుని నాశీర్వదించి అయిదుగూపాయలను
 ఖర్చునిమిత్త మిచ్చిరి; మాణిక్యంబయు దగ్గరనున్నదానితో నేమియు
 లోపముచేయక కావలసినన్ని దీనసలిచ్చెను. సుబ్రహ్మణ్యమును వారి
 నెడఁబాయనలసి వచ్చినదిగదా యని కంటఁ దడిపట్టుకొని చెల్లెలిని
 ముద్దాడి తనకిచ్చిన గూపాయలలో నొకదానిని చేతిలోఁబెట్టి వారివద్ద
 సెలవు పుచ్చుకొని వెనుకతిరిగి మాచుచు దారిసాగి నడచెను.

ప ద వ ప్ర క రణ ము

శోభనాద్రిరాజుతో మైత్రి—సీత వివాహ ప్రయత్నము—రామమూర్తిగారి
మరణవార్త—రామరాజుతో విరోధము—రాజశేఖరుడుగారిని చెజసాలలో,
బెట్టుట—సీత నెత్తుకొనిపోవుట.

ఒక యాదివారమునాడు నాలుగుగడియల ప్రొద్దెక్కిన తరు
వాత రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురమునకుఁబోవుచుండఁగా, శోభ
నాద్రిరాజు వీధియరుగుమీఁదనున్న యున్న తాననముపైని గూరుచుండి
చూచి లంపతావాని నొక్కని బిలిచి “ఆ మార్గమునఁ బోవుచున్న
బ్రాహ్మణుని దీసికొని రమ్మ”ని చెప్పెను. వాడును మహావేగముగాఁ
బోయి “రాజుగారి సెలవయినది రమ్మ”ని పిలిచెను. రాజశేఖరుడుగా
రెట్లయిన నాతనియనుగ్రహము సంపాదించుకొవలెననియే కోరుచున్న
వారు గనుక పిలిచినదే చాలునని నెళ్ళి, అతఁడుచూపిన బల్లమీద
గూరుచుండిరి.

శోభ—ఈనడుమ భీమవరమునచ్చి సోమభట్లుగారిలోపల కాపుర
మున్న వారు మీరే కాదా?

రాజ—అవును. వెనుక నేనొక పర్యాయము తమ దర్శనము
చేసినాను.

శోభ—జ్ఞాపక మున్నది. మేమప్పుడు మిక్కిలి తొందరపనిలో
నుండి మీమీఁద కొవవడినాము. అంతేకాకుండ ఆనచ్చినవారు మీరని
మాకప్పుడు తెలియలేదు. మీ పోష్యవర్గములో చేరినవారెంతమంది
యున్నారు? పెండ్లి కెడిగిన కొమార్తెకూడ ఉన్నదట కాదా?

రాజ—ఇప్పుడున్నది వివాహము కావలసిన యాకూతం
రొక్కతయే. నాపెద్దకుమార్తె మొన్నఁబోవలో దొంగలు కొట్టినప్పుడు

చనిపోయినది. ఏదయిననొక యుద్ధోగమును సంపాదించుటకయి నా కుమారుని ఇక్కడకువచ్చిన తరువాతనే పితాపురము పంపినాను.

ఈప్రకారము సంభాషణ జరుగుచుండఁగా కొంతమంది పెద్ద మనుష్యులు వచ్చి అరుగుమీఁదనున్న బల్లమీఁద గూరుచుండిరి. అప్పుడు రాజుగారు వారిశో తాము చేసిన యద్యుతచర్యలను గురించి బహువిధముల ప్రశంసచేసిరి. చెప్పినమాటలలో నేమియు చమత్కారము లేకపోయినను, అక్కడ నున్నవా రా లోసమును లోసవృత్తితో మాత్రము పూర్తిచేసిరి; వారందఱు నవ్వినపుడు తామొక్కరు నూర కున్న బాగుండదని నిజముగా నవ్వరాకపోయినను తెచ్చుకొని వారు నవ్వి నెప్పుడెల్లను రాజశేఖరుఁడుగారును నవ్వచు నచ్చిరి. ఆ రాజు తన్ను రాజశేఖరుఁడుగారు జేలినవారి డనుకొనుటకయి ప్రతివిషయము లోను గొంచెము గొంచెముగా మాటాడి యన్నియు దెలిసిన వానినలె నటింపసాగెను; తన కేమియుఁ జెప్పటకు శోచనస్పష్టము అక్కడనున్న వారి మొగములవంకఁ జూచి నవ్వచుచున్నాను. అప్పు డాయన పాండి త్యమును సభవారందఱు నూరక పొగడుచుండిరి. ఇంతలోఁ గొందఱు గాయకులువచ్చి సంగీతముపాడుట కారంభింపనియెడల, వారి పొగడ్తలు సభ చాలించువరకు నుండుననుటకు సందేహములేదు. వారు పాట నారంభింపఁగానే యెల్ల వారికిని ఇండ్ల మీఁద ధ్యాసము పాఱి నారంభించి నది. అయినను రాజుగా రేమనుకొందురోయని యందఱును కొంతసేపు శ్రమచేసి మాటలు చెప్పకొనుచు నచటనే కూరుచుండిరి. ఆ పాట విని విని తాళలేక కడవట నొక పెద్దమనుష్యుడు చొరవచేసి, “వారు మంచి వారని యదేసనిగా శ్రమయిచ్చుట న్యాయముకాదు. కాబట్టి, యీ పాటికి పాట చాలింప ననుజ్ఞయియ్యవచ్చు” నని చెప్పెను. సభవారందఱును అది యుక్తమని యేకవాక్యముగాఁ బలికిరి. అంతట సభచాలించి యందఱును సెలవుపుచ్చుకొని వెళ్ళఁబోవునపుడు రాజుగారు రాజశేఖ

రుడుగారిని 'అప్పుడప్పుడు వచ్చి దర్శనమిచ్చుచుండెదరు కాదా?' యని యడిగిరి. 'ముఖ్యముగా వచ్చి దర్శనము చేసికొనుచుండెద' నని చెప్పి, ఆయన నాటికి పెద్దాపురము ప్రయాణము మానుకొని పది గడియల ప్రొద్దెక్కువఱ కిల్లుచేరిరి.

నాడు మొదలుకొని ప్రతిదినమును రాజశేఖరుడుగారు ప్రాతః కాలమునను సాయంకాలమునను గూడఁ బోయి శోభనాద్రిరాజుగారి దర్శనము చేయుచుండిరి. ఆ రాజుగారును మిక్కిలి దయతోనాతని నాదరించి మంచిమాటలతో సంతోష పెట్టుచుండిరి. ఆయన రాజకార్య విషయమైన పని జూచుచుండునపుడు సహితము రాజశేఖరుడుగారి వద్దనే యుండి సంగతి కనుగొనుచుందురు; గ్రామాదులలోని ప్రజలు వ్రాసికొన్న విజ్ఞాపనపత్రికలను కొలువుకాండ్రు చదువునపుడు వ్రాసికొన్న మనవి కడపట రెండుమూడు పంక్తులతో మాత్రమే యున్నను బిరుదావళిమాత్రము మొదటి రెండుపత్రముల లోను పూర్ణముగా నిండి యుండుట తెలిసికొని రాజుగారికి గ్రామములోని కాపులకన్న బిరుదు పేళ్ళే విశేషముగా నుండుట కానందించుచువచ్చిరి. రాజకార్యపుఁబని మొనఁగోడనే రాజుగారు సభవారితో ముచ్చట కారంభింతురు. ఆతఁడెంతసేపు చెప్పినను తన ప్రతాపమునే చెప్పుచుండును; ఆ కథలన్నియు నావఱకు పదిసారులు విన్నవే అయినను మొదటిసారి వచ్చినట్టే ప్రతి పర్యాయమును సభలోనివారందఱును నవ్వుచుందురు; అందులోఁ గొందఱు స్తోత్రపాఠములను జదివి రాజుగారిమనస్సును సంతోషపెట్టుచుందురు. అందఱును ముఖస్తుతులు చేయుచుండఁగా తా మొక్కరు మాత్ర మూరకుండుట న్యాయము కాదని యెంచి, రాజశేఖరుడుగారు స్తుతివిద్యయందు పాండిత్యము చాలనివారు గావున నసత్యమునకు భయపడి యాతఁడు మఱి యేవిషయమునందును స్తోత్రార్థుఁడు కానందున మంచిబట్టలను కట్టుకొనుటను కొంతశ్లాఘించిరి. ఇట్లు తఱచుగా రాజ

శేఖరుడుగారు రాజాస్థానమునందు మెలంగుచు వచ్చుటచేత వేటులాభమును పొందకపోయినను సభలో పదిమందిని నవ్వించుమార్గమును మాత్రము నేర్చుకొనిరి; కాబట్టి యప్పటినుండియుఁ దా మొకమాటను చెప్పుచు ముందుగాఁ దామే నవ్వుచు నచ్చిరి. అదిచూచి అందఱును నవ్వుచుండిరి. రాజుగారప్పడప్పుడు ధగ్ధోపన్యాసములసహితము చేయుచుందురు. లోకములో నెవ్వరెన్ని పాట్లుపడినను భోజనమునిమిత్తమే కాబట్టి, ఆవిషయమున నేమిచేసినను దోషములేదని వాదించుచుండిరి. సిద్ధాంతము మనస్సుననాటి యుండుట చేతనేకాబోలును రాజుగారు ప్రతిదినమును లేచినది మొదలుకొని పదిగడియలవఱకు ప్రాతఃస్థానమునకు వలయుసంభారముల నిమిత్తమే ప్రయత్నము చేయుచుందురు; భోజన మయినది మొదలుకొని మధ్యాహ్నము ఫలాహార మేమిదొరకునా యని చింతించుచుందురు; ఫలాహార మయినప్పటినుండియు రాత్రి భోజనమునకు వ్యంజనములేవి కలవని యాలోచించుచుందురు.

ఈరాకపోకలచేత రాజశేఖరుడుగారికి రాజుగారివద్ద మిక్కిలి ఛనువు గలిగెను. ఆసంగతి నెఱిగి బ్రాహ్మణులు రాజశేఖరుడుగారి యింటికిఁ బోయి పలువిషయములు ముచ్చటించుచు, వారిలోఁ గొందఱు సీత నెవ్వరికిచ్చి వివాహము చేయఁదలచినా రని మాటవెంటడి నడుగుచుందురు; ఇప్పుడు చేతిలో డబ్బులేనందున, ఎవరికిచ్చి వివాహము చేయుటకు తలపెట్టుకోలేదని యాయన బదులుచెప్పుచుండును. ఒకనాఁడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనముచేసి కూర్చుండియుండఁగా బొమ్మగంటి సుబ్బారాయఁ డను సిద్ధాంతి వచ్చి జ్యోతిశాస్త్రమునందలి తన యఖండపాండిత్యమును దానివలనఁ దనకుఁ గలిగినగౌరవమును పొగడుకొని ఆంధ్ర దేశమునందలి గొప్పవారందఱును జాతకములను తనకుఁ బంపి ఫలములను దెలిసికొనుచుండురని చెప్పి దానికి నిదర్శనముగాఁ బెక్కు జాతకచక్రములను విజయనగరాది దూర దేశములనుండి

ప్రభువులు వ్రాసినట్లున్న జాబులను జూపి ఫలముజెప్పుట కయి ఆయన యొక్క జన్మనక్షత్రమునుకూడ తెమ్మని యడిగెను.

రాజ—నా కిప్పుడు జ్యోతిషశాస్త్రమునందలి నమ్మకము పోయినది; నావద్ద కొల్లగా ధనము పుచ్చుకొని వ్రాసిన మావాండ్ర జన్మ పత్రికలలో ఫలము లేవియు నిజమయినవి కావు; మేము కాశీయాత్రకు బయలుదేరునపుడు మంచిముహూర్తము పెట్టుకొని యిల్లు బయలుదేరినను శ్రోవలో గొప్పయాపదలు వచ్చినవి; అందుచేత జ్యోతిషము మీఁది నమ్మకము చెడినది. కాబట్టియే మొన్న పెద్దాపురమునుండి యొక్కడికి వచ్చునపుడు ముహూర్తము చూచుకొనకయే బయలుదేరినాను.

సుబ్బ—వాది అందఱిజ్యోతిషములవంటిదికాదు; నేను చెప్పిన ప్రశ్న కాని పెట్టినముహూర్తముకాని యీవర కెన్నడును తప్పిపోలేదు; నేను జాతకములో నెన్నియక్షరములు వ్రాయుచునో యన్నియక్షరములును జరిగితీరవలెను.

రాజ—మీరు చెప్పెడుఫలము నిజమైనను నాకక్కరలేదు. నాకు ముందు మేలు కలుగుననెడి పక్షమున, వచ్చెడు సనుకొన్నది రాక పోయేనేని మిక్కిలి వ్యసనముగా నుండును; నిజముగా వచ్చేనేని, ఆవ అకే దాని నెదురు చూచియుండుటంజేసి వచ్చినప్పు డధికసంశోషము కలుగదు. కీడుగలుగునని చెప్పెడుపక్షమున నిజముగా వచ్చినప్పుడు దుఃఖపడుట యటుండఁగా ఇప్పటినుండియు విచారపడవలసి వచ్చును; ఒకవేళ రాకపోయెడుపక్షమున వ్యర్థముగా లేనిపోని చింతపడవలసి వచ్చును; అట్టివిచారముచేతనే కీడు గలిగినను గలుగవచ్చునుగాని, సంశోషపడుటచేత మేలునూత్రము కలుగనేరదు.

సుబ్బ—పండితులై యుండియు మీ రాలాగున సెలవిచ్చుట భావ్యముకాదు. పెద్దలు చెప్పిన శాస్త్రములయందు మన మెప్పుడు

గుఱియుంచవలెను. ఆమాట పోనిండి; మీకుమార్తెకు పెండ్లియిడు వచ్చిన ట్టున్నది; ఇంకను వివాహప్రయత్నము చేయక యశ్రద్ధగా నున్నారేమి?

రాజ—ఆవిషయమైయే నేనును విచారించుచున్నాను. అనుకూలమయిన సంబంధము కనబడలేదు; చేతిలో సొమ్ముసహితము కనబడదు. మీఎఱుక నెక్కడనైనను మంచిసంబంధము లేదుగదా?

సుబ్బ—సం-బం-ధమా? ఉన్నదికాని, వారు గొప్పవారు; మీ సంబంధము చేసికొందురో లేదో, అది మీకు సమకూడినయెడల మీకు సర్వవిధముల సనుకూలముగా నుండును.

రాజ—వారి దేయూరు? మన మేమిప్రయత్నముచేసిన ఆసంబంధము లభ్యమగును?

సుబ్బ—వారిది పెద్దాపురము. వారియింటిపేరు మంచిరాజు వారు; వారికి సంవత్సరమునకు రెండువేలరూపాయలు వచ్చుమాస్యములున్నవి; ఇవిగాక వారియొద్ద రొక్కముగూడ విస్తారముగా నున్నదని వాడుక, చిన్నవాడు ప్రథమవరుడు; స్ఫురద్రూపి; అతనికొక్క యన్నగారున్నారని, ఆయనకు సంతానములేదు. ముందు సమస్తమునకును ఈచిన్నవాడే కర్తయగును. పెండ్లికొమారునిపేరు పద్మరాజుగారు. ఆసంబంధము మనశోభనాద్రిరాజుగారు ప్రయత్నముచేసినపక్షమున మీయదృష్టబలమువలన రావలెనుగాని మఱియొకవిధముగా మీకు లభింపదు.

రాజ—ఆలాగయినపక్షమున, ఈసంగతిని ముందుగా మీరొకసారి రాజుగారితో ప్రసంగించి వారియభిప్రాయము తెలిసికొనెదరా?

సుబ్బ—నేను ముందు వెళ్ళికూర్చుండెదను. తరువాత మీరు కూడ రండి. మీరుండగానే మాటప్రస్తావనమున మీ కొమార్తె వివా

హవుసంగతిని తెచ్చిచూచెదను. దానిమీఁద మీ రందుకొని రాజు గారితో నొక్క మనవిచేయవలెను.

అనిచెప్పి సుబ్బరాయఁడుసిద్ధాంతి బయలుదేటి తిన్నగా శోభ నాద్రాజుగారియింటికిఁబోయి కూరుచుండెను. తరువాత మఱినాలుగు నిమిషములకు రాజశేఖరుఁడుగారును వెళ్ళిచేరిరి. అప్పుడు కొంతసేపు పలువిధముల ప్రసంగములు జరిగినమీఁదట రాజశేఖరుఁడుగారి కొమార్తె సంగతి సిద్ధాంతి మెల్లఁగాఁ దెచ్చెను.

సుబ్బ—రాజశేఖరుడుగారికి పెండ్లి కావలసినకొమార్తెయున్న సంగతి దేవరవా రెఱుఁగుదురా ?

శోభ—ఎఱుఁగుదుము; ఈమధ్య విన్నాము. ఆచిన్నదానికిఁ బెండ్లి యీడు వచ్చినదా ?

సుబ్బ—ఈ మధ్యాహ్నమే నేను చూచినాను. ఇక చిన్న దానిని నిలిపియుంచరాదు; మొన్న మాబంధువుల గ్రామములో నింత కంటె చిన్నపిల్ల సమర్థాడినది.

శోభ—ఎక్కడనైన సంబంధము విచారించినారా ?

సుబ్బ—పెద్దాపురములో మంచిరాజు పద్మరాజుగా రున్నారు. తమరు ప్రయత్నము చేసెడివక్షమున, ఆ సంబంధ మనుకూల పడ వచ్చును.

శోభ—అవును. అది దివ్యమయిన సంబంధమే కాని, వా రీచిన్న దానిని చేసికొనుట కంగీకరింతురా ?

రాజ—తమ రేలాగునైనను ప్రయత్నముచేసి మాకీమేలు చేయక తప్పదు. తమరు నెలవిచ్చినతరువాత వారు మఱియొక విధ ముగాఁ దలఁచుకొరు.

శోభ—ఈపూట పద్మరాజుగా రిక్కడకే వచ్చినారు. మీయెదుటనే వారితో చెప్పెదము. ఓరీ! స్వామిగా! మనబావగారితో మంచి

రాజు పద్మరాజుగారు వచ్చి మాటాడుచున్నట్లున్నారు. వెళ్ళేబోవునప్పు డొక్కసారి యవశ్యముగా దర్శనమిచ్చి మఱి నెట్లునున్నానని మనవి చేసి రా.

లంపతావాఁడు నెట్లైన కొంతసేపటికి ముప్పదియేండ్ల యీడుగల నల్లని పెద్దమచుష్యుఁడు చలువచేసిన తెల్లబట్టలు కట్టుకొని పదివేళ్ళకు ఊంగరములు, చేతులను మురుగులును, మొలను బంగారపు మొలత్రాడును పెట్టుకొని వచ్చెను. శోభనాద్రిరాజుగారు దయచేయుఁడని మర్యాదచేసి యాయనను తమ దాపునఁ గూర్చుండబెట్టుకొనిరి.

పద్మ—తమ సెలవయినదని సామిగాడు సర్వమాసము చెప్పినందున, వెళ్ళుచున్నవాడను మరలి వచ్చినాను. నాతో నేమయిన సెలవియ్యవలసినది యున్నదా?

శోభ—వీరు కొంతకాలమునుండి మనగ్రామములో నివసించి యున్నారు. మిక్కిలి నొడ్డవారు. వీరిపేరు రాజశేఖరుఁడుగారు. మీరు సంబంధముకొరకు విచారించుచున్నారని తెలిసినది. వీరి కొమార్తె యున్నది చేసికోరాదా? పిల్ల మిక్కిలి లక్షణవతి; వీరిది మొదటినుండియు మంచి సంప్రదాయసిద్ధమైన వంశము.

పద్మ—పలువురు పిల్లనిచ్చెదమని తిరుగుచున్నారు. నాకీవఱకును వివాహము చేసికోవలెనని యిచ్చ లేకపోయినది; అలాగే కాని యెడల, నాకు చిన్నతనములోనే వివాహమును యూపాధికి సంతాన యోగముకూడ కలుగదా? మీవంటివా రందరును మెడలు విలుచుట చేత విధిలేక యొప్పుకోవలసి వచ్చినది. అయినను తమరీతిగాను సెల విచ్చినారని మానాన్నగారితో మనవిచేసి యేమాటయు రేపు విశద పఱిచెదను.

శోభ—ఈసారి నామాట వినకపోయినయెడల, మీ స్నేహము

నకును మాస్నేహమునకును ఇదే యనసానమని మీనాన్నగారితో నేను మనవిచేయుచున్నానని ముఖ్యముగా చెప్పవలెను.

పద్మ—చిత్తము, ఆయన మీ యాజ్ఞనుమీఁకీనడువడు. సెలవు పుచ్చుకొనెదను.

పద్మరాజు వెళ్ళిపోయినతరువాత సంబంధమును గురించి గట్టి ప్రయత్నము చేయవలయునని రాజశేఖరుడుగారు శోభరాద్రీరాజు గారిని బహువిధములఁ బ్రార్థించిరి. ఆతఁడుచు తన యానచ్ఛక్తిని విని యోగించి యీ సంబంధమును సమకూర్చెదనని వాగ్దానము చేయుటయే గాక, ఆసంబంధము దొరికినయెడన రాజశేఖరుడుగారికి మురుపటికం తెను విశేషగౌరవమును బ్రసిద్ధియు గలుగఁగలదని దృఢముగాఁ జెప్పెను. అంతట ప్రొద్దుప్రంకినందున రాజుగారు భోజనము నిమిత్తము లేచిరి. తక్కినవారందఱును సెలవు పుచ్చుకొని యెవరియిండ్లకు వారు పోయిరి;

మఱునాఁడు నాలుగు గడియల ప్రొద్దెక్కిన తరువాత రాజ శేఖరుడుగారు వెళ్ళినయోడనే, శోభరాద్రీరాజుగారు చిఱునవ్వు నవ్వుచు లోపలినుండి వచ్చి “నిన్న మనము పంపిన వర్తమానమునకు రాత్రియే ప్రత్యుత్తరము వచ్చినదినుండి” యని చెప్పెను. “ఏమని వచ్చినది? ఏమని వచ్చినది?” అని రాజశేఖరుడుగా రత్యాతృతతో నడిగిరి. “నే నంతఖండితముగా వర్తమానము పంపిన తరువాత వారు మఱియొక లాగునఁ జెప్పెదరా? చేసికొనియెద మని జాబు వ్రాసి పంపినారు” అని యొక తాటాకుచుట్టను చేతికిచ్చెను. దానిని చదువుకొని రాజశేఖరుడు గారు పరమానందభరితు లయిరి. అప్పుడే రాజుగారు సుబ్బారాయఁడు సిద్ధాంతిని పిలిపించి వివాహమునకు ముగూర్తము పెట్టుఁడని నియమిం చిరి. ఆతఁడు పంచాంగమును జూచి యాలోచించి వైశాఖబహుళ సప్తమి గురువారము రాత్రి 24 ఘటికల 13 విఘటికల మీఁదట పున

ర్వసు నక్షత్ర మేషలగ్నమందు ముహూర్తము నుంచెను. పెండ్లిపనులు చేయుట కారంభింపవలసినదని చెప్పి మీరు గున్నప కట్టుండిగా నున్న యెడల ప్రస్తుత మీ నూరురూపాయలను పుచ్చుకొని మీ చేతిలో నున్నప్పుడు నెమ్మదిగా తీర్చనచ్చునని కోధనాద్రాహణుగారు పెట్టెతీసి రూపాయలను రాజశేఖరుడుగారి చేతిలో బెట్టి 'సామిగా' అని సేవకునొక్కని బిలిచి 'నీ వీ వారముదినములును పంతులుగారికోర్కూడ నుండి వారేవని చెప్పినను చేయుచుండుము.' అని చెప్పి యుప్పుగించెను. రాజశేఖరుడుగారు వానిని తీసికొని యింటికిఁబోయిరి.

ఆదినము మొదలుకొని ప్రతిదినమును రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురమునకు వెళ్లుచు కందులు మొదలుగాఁ గల వానినల్ల కొని తెచ్చి ఆదివారపుసంతలో కూరగాయలను దెప్పించిరి. ఈ విధముగా పెండ్లిపనులను సాగించుచు పంచమినాఁడు సీతను పెండ్లి కూంటుండుగా జేసిరి. ఇక రేపురాత్రి పెండ్లియనగా వష్టివాఁడు రాత్రి చేతిలోకట్టి వట్టుకొని గొంగళి మునుగుపెట్టుకొని యొక కూలివాడు చీకటిలోనచ్చి రాజమహేంద్రవరమునుండి యుత్తరము తెచ్చినానని యొక తాటాకు చుట్టను సీత చేతికిచ్చెను. ఇంతలో మాణిక్యంబ లోపలినుండి వచ్చి సీత చేతిలోని యుత్తరమును పుచ్చుకొని రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురము వెళ్ళి రాలేదనియు వచ్చెడిసమయమైనది గనుక వచ్చినదాఁక వీధిలో నిలుచుండవలసిన దనియు జెప్పి లోపలికి బోయెను. రాజశేఖరుడుగారు వేగిరము రాజపోగా కూలివాడు తొందరపడుచుండుటను జూచి మాణిక్యంబ వానికి తవ్వెడు బియ్యమును డబ్బును ఇచ్చివేసెను. ఆవెనుక సీత 'నాన్నగారు వచ్చుచున్నారేమో చూచివచ్చెద' నని వీధిగుమ్మములోనికి వెళ్ళి ఇప్పుడు వచ్చిన కూలివాడు కట్టి దిగఁబెట్టి పోయినాడని యొక చేతికట్టను దెచ్చి వాడు మరల వచ్చి యడిగినప్పు డియ్యవచ్చునని పడకగదిలో మూలను బెట్టెను.

కొంతసేపటికి రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి, భార్య రాజమహేంద్ర వరమునుండి యుత్తరము వచ్చినదని చెప్పి చేతి కియ్యగానే దీపము వెలుతురునకు బోయి సగము చదివి చేతులు వడకగా జాబును క్రింద వడవయిచి కన్నులనీరు పెట్టుకొన నారంభించిరి. జాబులో నేమి విషయము లున్ననో వినవలెనని చేరువను నిలువబడియున్న మాణిక్యంబ మగనిచేష్టలు చూచి కొందరపడి యేమియు శోచక ఘేదపడియెను. అతడు గద్గదస్వరముతో మన రామమూర్తి విశూచి జాడ్యముచేత నిన్న మధ్యాహ్నము కాలముచేసినాడని చెప్పెను. అంత వారిద్దరును గొంతసేపు విచారమును పొందిరి.

ఆ మఱునాడు ప్రాతఃకాలముననే రాజశేఖరుడుగారు బయలుదేరి శోభనాద్రిరాజుగారి యింటికిబోయి తన పినతండ్రి కొమారుడయిన రామమూర్తిగారి మరణమువలన సంభవించిన దురవస్థను జెప్పి ముహూర్త మశుచిదినములలో వచ్చుటచేత వివాహకార్యమునకు సంభవించిన యాలస్యమునకును నష్టమునకును కొంత చింతపడి పెండ్లికుమారునివారు తరలి రాకుండ వెంటనే నర్తమాసము చేయుడని కోరిరి. శోభనాద్రిరాజుగారును ఆయనను గొంచెమురార్చి తక్షణమే పెద్దాపురమునకు మనుష్యుని బంపిరి. పిమ్మట రాజశేఖరుడుగారింటికి బోయిరి.

తరువాత వచ్చిన యాదివారమునాడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనము చేసి కూరల కావళ్ళను కూలివాండ్రచేత మోపించుకొని, వానిని విక్రయించివేయుటకయి పెద్దాపురము సంతకు బోయి యొక యంగడివానికి బేరమిచ్చి నిలువబడిరి. ఆ సమయమున నొక గృహస్థు తలగుడ్డ చుట్టుకొని నిలుపుటంగీ తొడుగుకొని చేరవచ్చి “అన్నయ్యా! యీ మయిలబొట్టెక్కడిది?” అని యడిగెను. రాజశేఖరుడుగా రాయన మొగమువంకజూచి టిచ్చపడి మాటశోచక యూరకుండిరి. మరల

నా పెద్దమనుష్యుడు “గంధపుచుక్క పెట్టినాను. మనకు మైల యెక్కడి నుండి వచ్చినది?” అని యడిగెను.

రాజ — మనరుక్మిణి పోయిన నర్తమానము నీకు తెలియజేసి నానుగదా? మొన్న గురువారమునాడు నీవు వివాహము నిశ్చయించుకొని పెండ్లిపనులన్నియు దీర్చి సిద్ధముగా నుండగా గురువారమునాడు రాత్రి యెవ్వడో దుర్మార్గు డొకడు నేను లేచిననుచునువచ్చి నీవు పోయినట్లు వ్రాసియున్న జాబు నొకదానిని మీ వది న చేతికచ్చి పోయినాడు.

రామ — ఎవ్వడో పెండ్లికార్యమునకు విఘ్నము కలిగించవలెనని యీ దుస్త్రమను చేసియుండెను.

రాజ — గిట్టనివాఁ డెవడో యీ పన్ను గడ పన్నినాడు. ఇంటికి వచ్చి నీ వది నెగారిని నీతను చూచినప్పుడుకాని రా.

రామ — నా కిప్పుడే రాజుగారిలో మాటాడి మరల నిమిషముల మీఁద రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళవలసిన రాజకార్యమున్నది. నెలదినములలో మరలవచ్చి మిమ్మందరను జూచి తెందుదినములుండి పోయెదను.

అని చెప్పి రామమూర్తిగారు తన పనిమీఁద రాజసభకు వెళ్ళి పోయిరి. రాజశేఖరుడుగారును తిన్నగా భీమవరమునకు వచ్చి భార్యతో రామమూర్తిగారి వార్తను జెప్పి వివాహకార్యమునకు భంగము కలిగించిన దుర్మార్గుని బహువిధముల దూషింపఁజొచ్చిరి. అప్పుడు కూలివాఁడు దిగఁబెట్టిపోయిన కట్టను తీసుకొని వచ్చి నీత తొండికి జూపెను. దాని నాతఁ డానవాలుచట్టి, చేతఁ బట్టుకొని చూచి, నాడు రామరాజు చూపిన కత్తికట్ట యిదియేయని భార్యతో జెప్పెను. వారిగుఱును ఆలోచించుకొని నిశ్చయముగా నీ యుత్తరమును పోల్చినవాఁడు రామ రాజేశాని మఱియొకఁడు కాఁడని దృఢపఱచుకొనిరి.

రాజ—రామరాజు మనవలన నుపకారమును పొందినవాడే ?
యిట్లెల చేసెనో ?

మాణి—నాటిరాత్రి మన యందరిప్రాణములను గాపాడి మన
కెంశో ప్రత్యుపకారమును చూపినాడు. ఆతఁడీ యపకారము తలచు
కొనుటకు నాకేమియు కారణము నూహించుటకు శోచకున్నది.

రాజ—మనశత్రువులవద్ద ధనము పుచ్చుకొని యీమర్దన్దమున
కొడికట్టి యుండనచ్చును. సొమ్ము ప్రాణమువంటి మిత్రులనయినను
వగవారినిగాఁ జేయునుగదా ?

మాణి—నేటికాలమునకు ధనాశ యాతని కీ దుర్బుద్ధిని పుట్టిం
చెను గాఁబోలును. అదిగో రామరాజు వచ్చుచున్నాడు. ఆతని నడిగిన
సమస్తమును తేటపడును.

రాజ—ఏమయ్యా ! రామరాజుగారూ ! మావలన మహాప
కారమును పొందియు మాకార్యవిఘాతము చేయుట మీకు ధర్మమా ?

రామ—మీకు నే నేమి కార్యవిఘాతము చేసినాను ?

రాజ—రామమూర్తి పోయినట్లు జాబు సృష్టించి నే నింట
లేనప్పుడు మావాండ్ర కిచ్చిపోలేదా ?

రామ—నేను మీయింటి మొగమయినను చూడలేదు. ఇటు
వంటి లేనిదోషముల నామీఁదనారోపించిన, మీకును నాకును తిన్నగా
జరుగదునుండీ.

రాజ—మీరు మాయంటి మొగమే యెఱుంగనియెడల, మీచేతి
కట్టి యిది యిక్కడ కేలాగు వచ్చినది ?

రామ—అయిదారు దినములనుండి నాచేతికట్టను గానక దాని
నిమిత్తమై సకలప్రయత్నములును జేయుచున్నాను. సరిసరి; తెలిసినది.
మీ రాకట్ట యెత్తుకొనివచ్చి దానిని తప్పించుకొనుటకయి యెదురు

నామీదను దోషారోపణము చేయుచున్నారా? మీరేమో యింత వరకును యోగ్యులనుకొనుచున్నాను.

రాజ—నావద్ద నీ వేమి యయోగ్యతను కనిపెట్టినావు? ఇంక ముందు నీవెప్పుడును మాయిల్లు తొక్కి చూడనద్దు.

రామ—నీవు నీ వనఁబోకు. నీ యింటిజోలి యెవరికిఁ గావలెను?

అని చివాలున లేచి రామరాజు వెళ్ళిపోయెను. అతనివెనుకనే బయలుదేరి రాజశేఖరుఁడుగారు శోభనాద్రిరాజుగారి యింటికిఁ బోయి, జరిగిన యావద్వృత్తాంతమును వినిపించి, మరల ముహూర్తము పెట్టుట కయి సిద్ధాంతిని పిలిపించవలెనని చెప్పిరి.

శోభ—మీలోపల ముహూర్తము పెట్టిననాటి రాత్రియే సిద్ధాంతికి జ్వరము తగిలి, వ్యాధి ప్రబల మయి జీవితాశపోయినందున మంగళవారమునాఁడు మధ్యాహ్నమున ఆయనను భూశయనము చేసినారు. అప్పుడాయన బంధువు లందఱును జేరి చదువుకొన్న బ్రాహ్మణున కిటువంటిచావు యోగ్యమయినదికా దని యాశురసన్యాస మిప్పించినారు. ఆరాత్రి నుండియు రోగము తిరిగి యిప్పుడు కొంతవ్యాధి కుదిరియే యున్నాఁడట. మీరిప్పుడే పోయి యీమానములో వివాహ ముహూర్త మెప్పుడున్నదో విచారించి రండి.

రాజ—చిత్తము సెలవు పుచ్చుకొనెదను.

అనిలేచి తిన్నగా సుబ్బారాయుడు సిద్ధాంతిగారి యింటికిఁబోయి చావడిలో పీటలమీదఁగోడకుఁ జేరగిలఁబడికూరుచుండియున్న యాయనకు నమస్కరించి, దేహము స్వస్థముగా నున్నదాయని రాజశేఖరుఁడు గారు కుశలప్రశ్నము చేసిరి.

సుబ్బ—కొంతవఱకు నెమ్మదిగా నున్నది. నారోగము ప్రబలముగానుండి నేను తెలివితప్పి యున్నయప్పుడు, నాసొత్తు నవహరింపవలెనని నాజ్ఞాతులందఱును జేరి నాకు సన్యాస మిప్పించినారు. నారెండవ

పెండ్లిభార్య కాపురమునకువచ్చి యాటనెల లయినది. దానిలో పట్టు మని యొకసంవత్సరమైన సౌఖ్య మనుభవింపలేదు. నా దేహము బల పడఁగానే యింటనహిత ముండనీయక నన్ను తఱిమివేయుదురు.

రాజ—జరిగిపోయినదానికి విచారించిన ఫలమేమి? మీరింక సంసారసుఖములను మఱచి, మీరున్నయాశ్రమమునకు ముఖ్యముగా గావలసిన ప్రణవమును జపించుకొనుచు ముక్తిమార్గమును జూచుకొండి.

సుబ్బ—నేనిప్పుడు సర్వసంగములను విడిచియున్నాను. నేను మీకుఁ జేసిన యపకారమును మఱచి నన్ను మన్నింపవలెను.

రాజ—మీరు నాకేమి యపకారము చేసినారు?

సుబ్బ—చేసిన పాపము చెప్పినబోవునని పెద్దలు చెప్పుదురు. మీరు మొన్న సీతనిచ్చి వివాహము చేసినతఁడు ధనవంతుఁడు కాఁడు. ఆతఁడు శోభనాద్రిరాజుగారికి ముండలను తొప్పువాఁడు. అతఁడు ధరించిన వస్త్రములు మురుగులు, మొదలయినవి రాజుగారివే. రాజుగారియంత్రమునువన్ని నన్ను మీదగ్గరకుఁ బంపిన నేను వచ్చి కార్యసంఘటనము చేసినాను. ఇంతకును దైవసంకల్ప మట్లున్నది కాబట్టి కార్యము జరిగిపోయినది. మీరన్నట్లు జరిగిపోయినదానికి విచారించిన ఫలము లేదు.

రాజ—శోభనాద్రిరా జంతటి దుర్మార్గుఁడా? ఆతని సంగతి నేను మొదట దర్శనమునకు వెళ్ళినప్పుడే తెలిసినది. ఈ కపటము తెలియక రూపాయలు చేతిలోఁ బెట్టినప్పుడు నామీఁదియనుగ్రహముచేతనే యిచ్చుచున్నాఁ డనుకొన్నాను. రామరాజు ధర్మమా యని వివాహము కాకపోఁబట్టి సరిపోయినది కాని, లేకపోయినయెడల నిష్కారణముగా పిల్ల దానిగొంతుక కోసినవార మగుదుమే.

సుబ్బ—వివాహము కాలేదని మేలువార్త విన్నాను. నిశ్చయమైనకార్య మెట్లు తప్పిపోయినది.

రాజ—మాజ్ఞాతి యొక్కడు కాలముచేసిసట్ట మయిలవర్తమా నము వచ్చినందున మీరుపెట్టిన లగ్నమున శుభకార్యము కాలేదు. మరల క్రొత్తముహూర్తమును పెట్టించుకొని రమ్మనియే యాదుర్యాస్థుఁ డిప్పుడు నన్ను మీవద్దకుఁ బంపినాఁడు.

సుబ్బ—ఆపాపకర్మనిమాఁట యింక నాశోఁ జెప్పకుండు. ఆపాపా త్మునిప్రేరణమువలన మీయంట ముహూర్తము పెట్టిననాఁడే నాకు లోగ మారంభమైనది. కాబట్టి మీయెడలచేసిన మోసమునకు శిక్షగా భగవంతుండు నాకీయాపదను దెచ్చిపెట్టినాఁ డనుకొని వివాహము కాక మునుపు లోగము కుదిరెనా మీశో నిజముచెప్పివేసి పాపపరిహారము పొందవలెనని కోటివేల్పులకు మ్రొక్కుకొన్నాను. ఆలాగునను కుదిరినది కాదు. అటుతరువాత “వారిజాక్షులందు | వై వాహికములందుఁ | బ్రాణ విత్తమానభంగమందుఁ | జకితగోకలాగ్రజన్మ రక్షణమందు | బొంక వచ్చు నభుము పొంద దధిస||” అను శుక్రనీతిని దలచుకొని వివాహ కార్యమునకై కల్లలాడితినిగదాయని కొంతమనస్సనూధానము చేసి కొన్నాను. ఈ నీతినిబట్టియే యెవ్వరును మీశోఁ బద్మరాజువిషయమై ప్రస్తావించినవారు కారు.

రాజ—ఇప్పుడేపోయి యీసంగతి శోభనాద్రిరాజు నడిగి యన వలసిన నాలుగుమాటలును మొగముమీఁదనే యనివేసి వచ్చెదను.

అని వెంటనే పోయి శోభనాద్రిరాజు వీధిగుమ్మములో నిలుచుండియుండఁగా జూచి “మీరేమో గొప్పవా రనుకొని మీమాటల నమ్మి మోసపోయినాను. మీశో నింతకాలము స్నేహముచేసి నందుకు, నాకొమార్తెను నిర్భాగ్యునకిచ్చి వివాహముచేయించుకొఱకా ప్రయత్నము చేసినారు?” అని నిర్భయముగాఁ బలికి రాజశేఖరుండు గారు వెనుకకు మరలిరి. శోభనాద్రిరాజు మరలఁ బిలిచి “మా నద్దఁ బుచ్చుకొన్న రూపాయలనిచ్చి మఱిపొమ్ము” అని నిలువఁ బెట్టెను.

మీరిచ్చిన గూఢాయలును నాయొద్దనున్న గూఢాయలును కూడఁ గలిపి వానితో వివాహమునకు నలయు నస్తువుల నెల్ల కొన్నాను. ఇప్పుడు నా యొద్ద రొక్కములేదు; చేతిలో నున్నప్పడిచ్చెదను. అని వెళ్లిపోవుచుండగా, శోభనాద్రిరాజు తనభటులచేత రాజశేఖరుఁడుగారిని పట్టి తెప్పించి చెఱసాలలోఁ బెట్టించెను. ఆ సంగతి మాణిక్యంబకు దెలిసినది మొదలుకొని పెనిమిటికి సంభవించిన యాపదను దలచుకొని నిద్రాహారములు మాని సదా యీశ్వరధ్యానము చేయుచు లోలోపల దుఃఖించి కృశించుచుండెను.

ఈ సంగతి జరిగిన మూడవనాఁడు సూర్యోదయమయిన తరువాత సీత వీధిగుమ్మములో నిలుచుండగా నెవ్వరో యిద్దరు మనుష్యులు వచ్చి “మీయన్నగారు పితాపురమునుండి నచ్చి యావలివీధిని కరణము గారి యింటిలోఁ గూరుచుండి నిన్నక్కడకు దీసికొని రమ్మన్నాఁడు.” అని చెప్పి సీతను దీసికొనిపోయి యూరిబయటనుండి యెత్తుకొని పాటి పోయిరి. ఈ దుఃఖవార్త మాణిక్యంబకుఁ దెలిసినతోడనే యామె భూమిమీఁద పడి మూర్ఛిపోయి కొంతసేపటికి దెలిసి పెనిమిటియొక్క వియోగమునకుఁ బుత్రికాశోకముతోడుపడ నెవ్వరెన్ని విధములఁ జెప్పినను మానక కన్నీరు కాలువగట్ట విలపించుచుండెను.



పదునొకండవ ప్రకరణము

సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురము ప్రవేశించుట — ఒర మిత్రుడు కనబడి యింటికి గొనిపోయి యాచరించుట—నీలాద్రిరాజుచర్య — రాజుగారి ధనము పోవుట—అంజనము వేయుట — పోయిన ధనము నీలాద్రిరాజు దొడ్డిలో మఱికొంత సొమ్ముతోఁ గూడ దొరకుట.

తలిదండ్రులను వీడ్కొని బయలుదేరిననాఁడు సుబ్రహ్మణ్యము త్రోవదప్పి యెచ్చటికోపోయి తుద కసలసంజవేళ పితాపురము చేరెను. అప్పుడు కొండలు దుష్టాత్ములొకచోట గూరుచుండి యాతని వాలక మును జూచి తమలోఁ దా మాలోచించుకొని “యీతఁడు పల్లెటూరి వాఁడుగాఁ గనబడుచున్నాఁడు. ఈతని బెదరించి మన మేమయిన పుచ్చు కొండము” అని నిశ్చయము చేసికొనిరి. వెంటనే యా గుంపులోనుండి రాజభటుఁడొకఁడు పైకివచ్చి ముందుకు నడిచి సుబ్రహ్మణ్యమువచ్చు మార్గమున కడ్డముగా నిలిచి గంభీరధ్వనితో “ఆ వచ్చెడువా రెవరు?” అని అడిగెను.

సుబ్ర — నేను బ్రాహ్మణుఁడను; భీమవరమునుండి వచ్చు చున్నాను.

భటు—ఇంత చీకటి పడినతరువాత వచ్చుటకు కారణమేమి?

సుబ్ర — తిన్నగా బయలుదేరినది మొదలుకొని నడచినచ్చిన యెడల ప్రాద్ధుండగానే యూరు చేరియుందునుగాని, దారితప్పి పెడ దారిని పడి వచ్చినందున నింత యాలస్య మయినది.

భటు—ఈ గ్రామములో నీకు బంధువులెవరున్నారు?

సుబ్ర—ఎవ్వరును బంధువులు లేరు. రాజుగారి నాశ్రయించి పని సంపాదించుకోవలె నని వచ్చినాను.

భటు—నీ భుజము మీఁది మూట యెవరిది ?

సుబ్ర—నాదే. నుజ్జీయొకరిమూట నాయొద్దకెందుకు వచ్చును ?

భటు—నీది కాదు. నీ వనుమానపుమనుష్యుడవుగాఁ గనఁబడుచున్నావు. నిన్ను నే నిప్పుడు వదలిపెట్టను. తిన్నగా తాణాకు నడుపు.

సుబ్ర—నేను దొంగను కాను. చిన్నప్పటినుండియు నింతప్రతిష్ఠతో బ్రతికినవాఁడను, నన్ను విడిచి పెట్టు.

భటు—చీకటి పడ్డతరువాత గ్రామమునకు వచ్చిన వారిని విడిచి పెట్టఁగూడదని మారాజుగారియాజ్ఞ. విడిచిపెట్టెడు పక్షమున నా కేమి చెప్పవు ?

సుబ్ర—నాలు గణా లిచ్చెడను నన్ను విడిచిపెట్టు.

భటు—నాలుగురూపాయలకు తక్కువ వల్ల పడదు. నీవుచూడఁబోయిన దొంగవుగాఁ గనఁ బడుచున్నావు. మూట నక్కడపెట్టు ; పెట్టకపోయిన నిన్నేమి చేసెదనో చూడు.

ఆవరకు బాహ్యభూమికి వెళ్ళి తిరిగివచ్చుచున్న యొకపురుషుడింతలో నామార్గముననే యింటికి బోవుచు, ఆ సందడివిని యచట నిలుచుండి “ఏమా మనుష్యుని నట్లు తొందరపెట్టుచున్నాడు?” అని యడిగెను.

సుబ్ర—చూచినారా, యీమనుష్యుఁడు నాలుగురూపాయ లిచ్చినం గాని నిన్ను పోనియ్య నని నిర్బంధపెట్టుచున్నాఁడు.

పురు—సుబ్రహ్మణ్యమా ? నీవా ! కంఠస్వరమునుబట్టి యీనవాలు పట్టినాను. ఇక్కడి కొక్కఁడవును రాత్రివేళ నెందుకు వచ్చినావు ? ఇంటికడనుండి చెప్పకుండ పాతిపోయి రాలేదు గదా ? ఇంటికిరా పోదము ?

సుబ్ర—ఉమాపతిగారా ? మీ రిక్కడ నున్నారేమి ? మీరింకొక నిమిషము రాకపోయినయెడల, వాఁడు బెదరించి నాయొద్ద నేమైనగాఁజేయునుజూడి.

గురుభావము. మేమక్కడనున్న దినములలో మీతండ్రిగా రెప్పుడును మాయొద్దనే యుండెడివారు.

సుబ్ర—సంవత్సరము క్రిందట మిమ్ము జూచినట్లు నాకు జ్ఞాపకములేదు. మీరెక్కడ బసచేసినారు ?

నీలా—మీకు జ్ఞాపకము లేదుగాని మాకు చక్కగా జ్ఞాపకమున్నది. మీ కిద్దఱు చెల్లెండుండవలెను; వారు బాగున్నారా ?

సుబ్ర—పెద్దచెల్లెలు రుక్మిణి చనిపోయినది. చిన్నచెల్లెలు బాగున్నది.

నీలా—మీరు నాసంగతి బాగుగ నెఱుంగరు. విజయనగరపు రాజుగారు మామేనమామకొమాళ్ళు. మొగలితుళ్ళు రాజుగారి కిచ్చినది మా సవతిమేనకోడలు.

సుబ్ర—నేనిప్పుడు సభకుఁ బోవుచున్నాను. మఱియొకప్పుడు సావకాశముగా దర్శనము చేసికొని మాటాడెదను. ఇప్పటికి సెలవిచ్చెదరా ?

అని సెలవుపుచ్చుకొని సుబ్రహ్మణ్యము రాజుగారి కొలువుకూటమునకుఁ బోయెను. అతఁడు ప్రతిదినమును తప్పక సభకుఁ బోవుచు, ఉద్యోగస్థులతో నెల్ల స్నేహముచేసి, అన్నివిధముల పనులను నేర్చుకొనెను. అక్కడి కొలువుకాండుండఱును ఏకాగితము వ్రాయవలసివచ్చినను సుబ్రహ్మణ్యమునే పిలిచి వ్రాయించుచుండును. ఏతెక్క కట్టవలసివచ్చినను సుబ్రహ్మణ్యముచేతనే కట్టించు చుండును. అందుచేత నతనికి జీతమేమియు లేకపోయినను జీతగాండ్రకంటె పనిమాత్ర మెక్కువ గలిగి యుండెను. ఈప్రకారముగా నందఱికిని దయనచ్చునట్లుగా నెవ్వరే పని చెప్పినను జేయుచు వచ్చినందున వారందఱును గలసి 'యీచిన్నవాఁడు బహుకాలమునుండి యాశ్రయించి సంస్థానము కనిపెట్టియున్నాడ'ని రాజుగారితో మనవిచేసిరి. దానిమీఁద రాజుగారు సమ

యము వచ్చినప్పు డుద్యోగమును జెప్పించెద మనియు, అందాక దివా
ణమును కనిపెట్టుకొని యుండవలసినదనియు సెలవిచ్చిరి. ఈలోపల
సుబ్రహ్మణ్య మొకనాఁడువెళ్ళి మరల నీలాద్రిరాజుగారిదర్శనము చేసెను.

నీలా—ఏమయ్యా? సుబ్రహ్మణ్యముగారూ! గ్రామములో
విశేషము లేమి?

సుబ్ర—వీరింతలేమియు లేవు. ఉద్యోగమున కయి రాజుగారి
ననుసరించు చున్నాను. ఇంకను పని కలిసి రాలేదు.

నీలా — మీకింత యనుసరించుట యెందుకు? దూర దేశమునకు
వెళ్ళగలరా? నిమిషములో విజయనగరపు మహారాజుగారివద్ద గొప్ప
పని చెప్పించెదము. ఆయన మాకుఁ బినతల్లి కొమారుఁడు.

ఈకడపటివాక్యము పూర్వము మేనమామ కొమారుఁడనిచెప్పిన
దానికి విరుద్ధముగా నున్నందున, ఆతఁ డబద్ధమాడుచున్నాడని మన
సులో ననుకొనియు చెప్పినమాట మంచిదిగనుక కొంచెముసంతోషించి
సుబ్రహ్మణ్యము మారుపలుక కూరకుండెను.

నీలా — అనుమానించుచున్నా రేమి? మీతోడు. మీకు తప్పక
గొప్పయుద్యోగము నిప్పించెదము. కాళహస్తి రాజుగారయిన రామ
వర్మగారికిని మాకును నత్యంతమైత్రి; చిన్నప్పుడు వారును మేమును
నొక్కబండిలో నెక్కినాము. ఈసంగతి పరమరహస్యము. ఎవ్వరితోను
జెప్పనద్దు.

సుబ్ర—చిత్తము. ఇక్కడ పని కలిసిరానియెడల నవశ్యముగా
వెళ్ళెదను.

నీలా— మీకింకొక రహస్యము చెప్పెదను. బాల్యములో
మేమును గాళహస్తి రాజుగారునుకలిసి జూదమాడెడివారము. ఆయన
సంగతి మనకెందుకుఁగాని, అప్పుడాయన బోగముదానినుంచుకొన్నాడు
సుమ్మా.

సుబ్ర—తమరు ప్రోద్దాననే యక్షతలు ధరించినారు. పార్థివము చేయుచున్నారా ?

నీలా—పూర్వము పార్థివము చేయుచుంటిమి కాని యిప్పుడు శివపూజమాత్రము చేయుచున్నాము. మీరాజుగారుకూడ శివపూజా ధురంధరులట కాదా ? అందుచేతనే వారికి విశ్వేశ్వర్యము కలిగి యున్నదని విన్నాము.

సుబ్ర—అవును. వారు శ్రీమంతులనియే నేను విన్నాను.

నీలా—మీరాజుగారివద్ద రొక్క మేమాత్ర మున్నదని చెప్పు కొనుచున్నారు.

సుబ్ర—పదిలక్షలకు తక్కువ లేదని వాడుక.

నీలా—అది యంతయుఁ గోటలోనేగదా యుండును ?

సుబ్ర— గోటలోనే యుండును. అక్కడ జీర్ణకాలమునుండి సమృద్ధముగాఁ బనిచేయుచున్న ముసలిబంట్లు కావలియుంచురు.

నీలా—విజయనగరపుమహారాజుగారు క్రొత్తగా నొకకోటను గట్టఁదలంచి, మేము చూచినపట్టణములలోనున్న కోటలపటములను వ్రాయించి తీసికొని రండని మఱిమఱి చెప్పినారు. మొన్ననే పెద్దా పురపుకోటపటమును దెప్పించినాము. మీరీ కోటపటమునుకూడా వ్రాసి యియ్యగలరా ?

సుబ్ర—చిత్తము. కాగితము కలమును దెప్పింపుడు; ఇప్పుడే వ్రాసి యిచ్చెదను.

అని, కాగితమును కలమును సిరాబుడ్డియు తెప్పించినమీఁదట తాను జూచినదంతయు జ్ఞాపకమునుబట్టి పటమును వ్రాసి నీలాద్రిరాజు గారి చేతికిచ్చెను. ఆయన దానిని జూచుకొని యా యా స్థలముల యుపయోగములను గుఱించియు పనియొక్క గట్టితనమునుగూర్చియు ప్రశ్నలు

వేయజొచ్చెను. సుబ్రహ్మణ్యమును దనకుఁ దెలిసినంతవఱకు సమత్తరములను జెప్పఁచు వచ్చెను.

నీలా—ఉత్తరపువైపున వీధిప్రక్క నున్న దేకాదా ధనాగారము?

సుబ్ర—అవును.

నీలా — అంతయు బాగుగనున్నది; కాని కోటగోడ యెత్తెంత పెట్టినారు ?

సుబ్ర—నుమారు పండ్రెండడుగు లుండవచ్చును.

నీలా— మన మీ కోటపటము వ్రాసికొన్న సంగతి యెన్నఁగిరికిని దెలియనీయక రహస్యముగా నుంచవలెను. రాజులకు తమ కోటవంటిది మఱియొకటి యుండుట కిష్టముండదు.

అని చెప్పి, లోపలనుండి తమలపాకులును పోకచెక్కలును పల్లెముతోఁ దెప్పించి తాంబూల మిచ్చి, కోటకట్టించునప్పు డీపటము వ్రాసియిచ్చినది మీరే యని రాజుగారిలోఁ జెప్పెదము నుండి యని పంపివేసెను. సుబ్రహ్మణ్య మా మాటలకు సంకోషించి సెలవు పుచ్చుకొని, తనకొక వేళ గొప్పయుద్యోగ మగునేమోయను నాశతో పరివరి విధముల నాలోచించుకొనుచు మెల్లగా నింటికివచ్చెను.

తరువాత నాలుగుదినముల కొకనాఁడు ప్రభాతసమయముననే రాజుగారియింట దొంగలుపడి ధనాలయములోని నగలును రొక్కమును దోచుకొనిపోయినారని యూరనొక కింవదంతి కలిగెను. పిమ్మట గొంతసేపటికి రాజభటులు సందడి చేయుచు నూర నలుప్రక్కలను దిరిగి, తమకు విరోధముగా నున్నవారి సందఱిని పట్టుకొని తాణాకీడ్చుకొనిపోవ మొదలు పెట్టిరి. అక్కడ నున్నవారు వాండ్రను కొట్లలోఁ బెట్టి నేరము నొప్పుకొండని పలువిధములఁ గొట్టి బాధింపఁ జొచ్చిరి. కాని వారు నిరపరాధుల నెందఱిని పట్టుకొని బాధపెట్టినను నిజమయిన దొంగలను మాత్రము కనిపెట్టలేకపోయిరి. ఉత్తరపు దిక్కున కోట

గోడకు నిచ్చెనవేసికొని దొంగలు లోపల ప్రవేశించినట్లు అడుగులజాడ కనబడుచుండెను. గచ్చులో కట్టిన ధనమున్నగదియొక్క రాతిగోడలో చిన్నతలుపెత్తుటకు తగినంత పాణిద్వార మొకటి కొట్టబడియుండెను. ఆ ద్వారమును త్రవ్వటకు బలమయిన పనివాండ్రు ముగ్గురు పూను కొన్నచో నధమవృక్షము రెండుజాముల సేపయినను పట్టును. రాత్రి యంతసేపు మేలుకొని పనిచేయుటకు దొంగలసిద్ధ యేమయిపోయినదా యని విచారింపవలసిన యక్కఱలేదు. వారిసిద్ధ యంతయు ద్విగుణముగా వచ్చి కావలివాండ్ర నాశ్రయించినది. కొట్టులోపల రూపాయల సంచులు చప్పుడైనప్పుడు ధనలక్ష్మి మూలుగుచున్నదని జడిసికొని కావలియున్నవారు భద్రమైన గదిలో దూతి తలుపువేసికొని ప్రాణములను కాపాడుకొనిరనియు, గ్రామముగో నొక ప్రవాదము పుట్టినది. ఇదెంత నిజమో యీశ్వరునకుఁ దెలియును! ఏది యెట్లయినను ధనలక్ష్మిమాత్ర మా రాత్రి సరవాహనారూఢురాలయి నూతనద్వారమున కొటవిడిచి వెళ్ళిపోయిన మాటమాత్రము వాస్తవము. ఎన్నివిధముల ప్రయత్నము చేసినను రాజకీయభటులకు దొంగలజాడ యెక్కడను గానరానందున, విసిగి తుదకు వారు తమనాయకునికడకు వచ్చి తాము పడ్డ ప్రయాసమంతయుఁ జెప్పకొనిరి. అందుమీఁద నాతఁడు చేయవలసినపని యేమియు శోచక కొంతసే పాలోచించి, దొంగలు పట్టుకొనిపోయిన సొమ్ము తెప్పించలేకపోయిన యెడల రాజుగారివలన మాటవచ్చును. గాబట్టి రాజకీయనియోగులలో నొకరిమీఁద పెట్టనిశ్చయించి, వారి నందఱిని వేటువేట పేర్కొని యెవరి మీఁద జెట్టిన నెవరికి కొపము వచ్చునో యని జడిసి, వారిలో లోకువయైన వారిమీఁదికి శ్రోయ నెంచి; యాపని తాను చేయుట యుచితముకాదని యింటికిపోయి మాటాడి యంజనము వేయువాని నొకనిని పిలుచుకొని జాములోపల మరల వచ్చెను.

నాయ—ఏమోయి భీమన్నా ! రాత్రి రాజుగారియింట ధనము పోయినది. నీ వా ధన మపహరించినవానిని చెప్పగలిగినయెడల, నీకు గొప్ప బహుమతి దొరకగలదు.

భీమ—అదెంతసేపు ? సొమ్ము తెప్పించుకోగలిగినయెడల అంజనము వేసి నిమిషములో పేరు చెప్పించెదను.

నాయ—అంజన మిప్పుడు నీ యొద్ద సిద్ధముగా నున్నదా ?

భీమ — ఉన్నది. అది పిల్లికన్నులవానికేగాని పాటదు. అటు వంటివాని నెవ్వని నైసను పిలిపించవలెను.

నాయకుఁ డామాటలు విని యొకభటుని బిలిచి, “నీవు పోయి చాకలి సామిగానిని తీసికొనిరా. వానివి పిల్లికన్నులు” అని నియమించెను. వాఁడు వెంటనేపోయి రెండుగడియలసేపునకు సామిగానిని వెంటఁబెట్టుకొనివచ్చెను. ఈ లోపల నంజనము వేయువాఁడు దాని దానిచేత గది నొకదానిని నలికించి, అందొకమూలను నూనెతో గొప్ప దీపమును వెలిగించి తాను స్నానముచేసి వచ్చి దీపము ముందట పిండి ముగ్గుతో నొకపట్టు పట్టి అందాంజనేయ విగ్రహమును కాటుకకరాటమును ఉంచి పూజ చేయుచుండెను. చాకలివాఁడు వచ్చినతోడనే యాతఁడు తనపూజను చాలించి, పట్టులో వానిని గూరుచుండఁబెట్టి బరిణలోని కాటుకను వాని కుడిచేతిలో రాచి దానిని నిదానించిచూచి దానిలో నేమి కనబడునో దాని నెల్ల తనకుఁ జెప్పుచుండుమని యుత్తరువు చేసెను.

భీమ — చేయి దీపము దగ్గరగాఁ బెట్టి దానివైపు తెప్పవాల్చక చూడు. నీ కిప్పు డేమయినఁ గనబడుచున్నదా ?

సామి—లేదు. కాటుకమాత్రము కనబడుచున్నది.

భీమ — చూపు చెదరనీయకు. ఇప్పు డేమయినఁ గనబడుచున్నదా ?

సామి—కనబడుచున్నది. పెద్దబంగారపు రేకునలె నున్నది.

భీమ—ఆ రేకు నడుమ నేమయిన నున్నదా?

సామి—అవిసిచెట్టున్నది.

భీమ—అవిసిచెట్టుకా దళోకవృక్షము. ఆ వృక్షము కొమ్మలలో నెవరున్నారో చూడు.

సామి—పెద్ద కోతియున్నది.

భీమ—కోతి యనబోకు. ఆంజనేయులవారను. నీ మనసులో నమస్కారము చేసి యేమిచెప్పినో తెలిసికో.

సామి—ఏమో పెదవులు కదల్చుచున్నాడు. ఆ మాటలు నాకు దెలియవు.

భీమ—రాజుగారి సొమ్మెవ్వ రెత్తుకొనిపోయినారో యడుగు.

సామి — రాజుగారివద్ద కొలువున్న వారిలోనే యొకరు తీసినారనుచున్నాడు.

భీమ—వారింటిపే రడుగు.

సామి—గోపేటివారు.

భీమ—పేరుకూడ చెప్పమను.

సామి—సుబ్బమ్మ.

భీమ—సుబ్రహ్మణ్యమా? గోపేటి సుబ్రహ్మణ్యము.

సామి—ఇందాక నీ వాలాగునఁ జెప్పలేదు.

భీమ—నీ వాంజనేయులవారితోనా మాటాడుచున్నావు? ఆంజనేయు లిందాక వాలాగునఁ జెప్పలేదనుచున్నావా? ఆయన యాలాగుననే చెప్పినాడు. నీవే పేరు నోటఁబట్టలేక తప్పుపలికినావు. చాలు ఈపాటికిలే. ఇంక మాటాడకు.

అని యాతఁడు సామిగానిని తనవెనుకకుఁ దీసికొని, సొమ్ము తీసినవాని పేరు బయలఁబడ్డదని కేకలు వేసి చెప్ప నారంభించెను. భటుల

నాయకుడును 'ఈదొంగతనము మఱియొకరివలన జరిగినది కా' దని యీ ప్రక్కనుండి యా ప్రక్కకు దిగుగ సాగెను. సభలోని యుద్యోగస్థులందఱును వీం డిద్దఱును గలిసి యామాట చాకలివానికి నేర్పి పెట్టిరి కాని యిందు సత్యమేమియు లేదని తలచిరి. సాధారణజను లందఱును నిజముగా దొంగతన మాతఁడు చేయకపోయినయెడల చాకలివాని కా పే రెట్లు తెలిసినదనియు, గట్టిగా సుబ్రహ్మణ్య మాపని చేసెననియుఁ జెప్పకొనుచుండిరి. ఊర నెక్కడఁ జూచినను సుబ్రహ్మణ్యము సొమ్మును తనకరించినట్లు అంజనము వేయఁగా బయలపడ్డ దని మూఁకలు గట్టి మాటాడుకొనఁ జొచ్చిరి; రాజుగా రామాటల సంతమాత్రము విశ్వ సింఛలేదు.

అప్పుడు సభామందిరమునుండి యింటికిఁ బోవునపుడు శ్రోవ పొడుగునను ప్రజలెల్ల 'ఈతఁడే కన్నము వేయించినవాడు' అని సుబ్రహ్మణ్యమును వ్రేలుపెట్టి చూపనారంభించిరి. అందుచేత నాతఁడు వట్టి నీలాపనింద వచ్చెగదాయని సిగ్గుపడి రాత్రిభోజన మయినతరువాత నొక్కడును బరుండి తనలోఁ దానిట్లు చింతింప మొదలుపెట్టెను. ఆగోడకు కన్నమువేసినవాఁ డెవ్వడయియుండును? ఒకడంత సాహసపుఁ బనిని చేయఁజాలడు. అటువంటి బలమయిన రాతిగోడకు కన్నము వేసిన వారిద్దఱు ముగ్గురుండక తప్పదు. ఆముగ్గురు నెవ్వరై యుందురు? కోట సంగతి గుర్తెఱిగినవారే కాని మఱియొకరు కారు. నాలుగుదినముల క్రిందట నీలాద్రిరాజు నాచేత కోటపటమును వ్రాయించుకొన్నప్పుడు ధనాగారమును గూర్చి రెండుమూడుసారు లడిగెను. అత డట్లడుగుటకుఁ గారణమేమి? ఈదొంగతనములో నతని కేదో సంబంధము గలిగియుండ వలెను. అతఁడు గోడయెత్తుకూడ నడిగెను. దొంగతనములో సంబంధమే లేనియెడల గోడయెత్తుతో నతని కేమి ప్రయోజనము? అంతియ కాక యీసంగతి గ్రామములో పొక్క కమునుపే వేకువజామున బహి

రూమికి వెళ్ళుచుండగా నన్నుఁ బిలిచి యతఁడు రాజుగారిగోపల దొంగలు పడ్డారట యని యడిగినాఁడు; అతఁడు దొంగలలోఁ జేరియుం డనిపక్షమున, అంత పెందలకడ నాతని కాసంగతి యెట్లు జెలియును? నేను సాయంకాల మింటికి వచ్చునప్పుడు వీధిలో నిలుచుండఁగా నాతని జూచినాను. అప్పుడాతని చర్య వింతగా నున్నది. ఈ యన్ని హేతువుల చేతను విచారించిచూడఁగా ఈతఁడు దొంగలగురు వనుటకు సం దేహము లేదు. లేవు రాజుగారి నడిగి కొందఱు రాజభటులను బుచ్చుకొని యెవ్వరికిని దెలియకుండ నాతని యింటిమీఁద పడి పెట్టెలు మొదలగు నవి పరీక్షించెదను. అప్పుడు కొంతసామ్యమున దొరకగలదు. అందు మీఁద నామీఁది నిందయైననువోవును. అని యాలోచించి యారాత్రి యెట్లో వేగించి తెల్ల వారినాఁడనే రాజుగారిదర్శనముచేసి తనయందు దోషము లేకమయినను లేదని చెప్పుకొని తనవశమునఁ గొందఱు భటులనిచ్చి తనయాజ్ఞాప్రకారముచేయ నుత్తరువిచ్చినచో దొంగలను సొత్తుతోఁ గూడఁ పట్టుకొనెదనని దృఢముగాఁ జెప్పెను. రాజుగా రాతనిమాటయందు గౌరవముంచి, తక్షణమే పదుగురుభటులనురప్పించి, 'మీరందఱు నీయన చెప్పినట్లెల్లచేసి పర్యవసానము మాతో మనవి చేయవలసిన' దని గట్టియుత్తరువు చేసిరి. సుబ్రహ్మణ్యము వారిని దీసి కొని తిన్నగా నీలాద్రిరాజున్నయింటికిఁ బోయి నీధితలుపు వేసియుండఁగా వారినందఱిని ఇంటిచుట్టును కావలిపెట్టి యిద్దఱిని వెంటఁదీసికొని పాణి ద్వారముల దొడ్డిలో ప్రవేశించెను. అప్పుడు నీలాద్రిరాజు పెరటిలో నిలుచుండి కొత్తమనుష్యులు వచ్చుటచూచి తత్తరపడసాగెను.

సీలా—సుబ్రహ్మణ్యముగారా? ప్రొద్దుననే మీరిక్కడకు వచ్చి నారేమి?

సుబ్ర—తమదర్శనము నిమిత్తమే. దొడ్డిలో నేమిచేయించు చున్నారు?

నీలా— విత్తనములు చల్లించుటకయి దొడ్డి త్రవ్వించినాను. ఏమిగింజలు చల్లింతునా యని యాలోచించుచున్నాను.

అని యాతొందరలో తనవిషయమయిన బహువచనప్రయోగమును మఱచిపోయి తన నిజమయిన స్థితి కనుగుణముగా మాటాడెను. సుబ్రహ్మణ్యము మాటుమాటాడక భటులతో లోపలజొరబడి పెట్టెలన్నియుఁ దీయించి పరీక్షింపఁగా వానిలో మున్ను తమ లోపల బైరాగి యెత్తుకొనిపోయిన వస్తువులును మఱికొన్ని వస్తువులును గానఁబడెను గాని రాజుగారి సొత్తేమియుఁ గనఁబడలేదు. తనసొమ్ము దొరకుటంబట్టి నీలాద్రిరాజే దొంగయని నిశ్చయముచేసి వస్తువులు భూమిలో పాతిపెట్టి త్రవ్విన యానవాలు తెలియకుండ, మఱుగుపఱుచుటకయి దొడ్డియంతయుఁ ద్రవ్వించి విత్తనములు చల్లుటకని మిషపెట్టి బొంకుచున్నాడని యూహచేసి యతఁడు భటులచేత దొడ్డియంతయు త్రవ్వించెను; అందొకచోట రాజుగారిలోపల బోయినసొత్తంతయు గవ్వయిననంబోకుండ మొలలోతుభూమిలో గానఁబడెను. వెంటనే కూలివాండ్రచేత సొమ్మును మోయించుకొని నీలాద్రిరాజును నాతనిభృత్యులను బట్టుకొని తీసికొని వచ్చుటకయి భటుల నియోగించి సుబ్రహ్మణ్యము రాజుగారి యింటికివెళ్ళి నడచిన సర్వవృత్తాంతమును నివేదించి, కావశ్యతో సొమ్మును ముందుబెట్టి దొంగల నొప్పగించెను. నీలాద్రిరాజును సేవకులును తమనేరమున కొప్పకొని క్షమింపవేషుకొనిరి. అంతట రాజుగారు మిక్కిలి సంతోషించి సుబ్రహ్మణ్యమునకు గొప్పబహుమానము చేసి, తాను పెద్దాపురము రాజునకుఁ గప్పముగట్టెడి సామంతరాజు గనుక వారిని విమర్శింపఁ దన కధికారములే దని దొంగలను రాజభటులవశమున నొప్పగించి వారికందఱకు సుబ్రహ్మణ్యమును నాయకునిగాఁ జేసి విచారణ కయి పెద్దాపురము కృష్ణజగపతి మహారాజుగారికడకుఁ బంపెను. సుబ్రహ్మణ్యమును ఊమాపతిగారియొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని పెద్దాపురము

నకు ప్రయాణమయి బయలుదేరి వీధిగుమ్మమువద్దకు వచ్చునప్పటికి
 పైనుండి మాలబల్లి యొకటి మీఁద పడెను. అప్పుడు ప్రయాణమాసి
 గొల్లిపాటుయొక్క ఫలము కనుగొనుటకు పురోహితునకు వర్తమానము
 పంపగా నతఁడు తాటాకులపంచాంగమును పట్టుకొనివచ్చి శిరస్సు
 మీఁద పడలేదు గనుక మరణభయము లేదనియు, స్నానము చేసి దీపము
 పెట్టుకొని బ్రాహ్మణునకు కొంచెము సువర్ణదానము చేసినపక్షమున
 బల్లిపాటుయొక్కదోషము పోవు ననియు జెప్పెను. సుబ్రహ్మణ్యము
 వెంటనే శిరస్సన్నివము చేసివచ్చి రాగిలో సువర్ణ ముండునుగనుక
 నాలుగుడబ్బు లాబ్రాహ్మణుని చేతిలోనేపెట్టి గాయత్రి చేసికొని తరు
 వాత నెంతో యెండ యెక్కినను ఆపూటనే పెద్దాపురమునకు వెళ్ళ
 బయలుదేరినను.



పండ్లెండవ ప్రకరణము

రామరాజు సాయమున సుబ్బరాయఁడు నీతను వెంటబెట్టుకొని వచ్చుట —
రామరాజు చెఱసాలలో రాజశేఖరుఁడుగారిని చూచుట — రాజశేఖరుఁడుగారి
కొరబంధవిమోచనము—శోభనాద్రిరాజును శిక్షించుట — సుబ్బరాయఁడు
రుక్మిణీయయి తనవృత్తాంతమును చెప్పుట

పెద్దాపురమునకు అయిదుక్రోసుల దూరములో జగ్గమపేటయను
గ్రామ మొకటిగలదు. సీత నెత్తుకొనిపోయిన నాఁడు మధ్యాహ్నము
రెండుజాములవేళ గ్రామకరణముయొక్క యింటివద్ద కెవ్వరో వచ్చి
తలుపు తీయుమని కేకలు వేసిరి. అప్పుడు పదునాలుగు సంవత్సరముల
ప్రాయముగలిగి మిక్కిలి యందగాఁడై యేహేతువుచేతనో తలపెంచు
కొనియున్న చిన్నవాఁడొకఁడు లోపలినుండి వచ్చి తలుపుతీసి యెందుకు
వచ్చినారని యడిగెను. అక్కడ నిలుచుండియున్న యిద్దఱు మనుష్యు
లలో నొకఁడు “బ్రాహ్మణకన్యకకు డబ్బుపుచ్చుకొని యన్నము పెట్టె
దరా?” యని యడిగెను. ఆ చిన్నవాఁడు వెలుపలికి వచ్చి చూచు
నప్పటికి, ఎనిమిదేండ్ల యీడు గల యొక చిన్నది యరుగుమీఁదఁ
గూరుచుండి క్రిందుచూచుచు వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచుండెను. ఆ మను
ష్యులలో నొకఁడు చేరువ నిలుచుండి యూరకుండుమని యదలించు
చుండెను. ఆ చిన్నవాఁడట్లు వెలుపలికి వచ్చి తమ మొగము వంకఁ దేటి
పాఱ చూచుచుండుటఁ గని ఆ మనుష్యు లిద్దఱును మీపే రేమని
యడిగిరి. ఆతఁడు సుబ్బరాయఁడని చెప్పి, యీ చిన్నదాని మొగమును
నిదానించి కొంచెముసేపు చూచి యిట్లనియెను.

సుబ్బ — ఈ చిన్నది యెవరు? మీ రెక్కడనుండి తీసుకొని వచ్చి
నారు? ఎక్కడకు తీసికొని పోయెదరు?

మను — మాది కాకినాడ. ఈ చిన్నది మా గ్రామ కరణము కూతురు. పేరు సీతమ్మ. అప్పగారియింటిలో పెద్దాపురమున నుండగా తండ్రియింటికే దీసికొనిపోవుచున్నాము. అక్కడికి వచ్చుట కిష్టములేక రాగములు పెట్టుచున్నది.

సీత — కాదు కాదు. నన్ను వీండ్రెత్తుకొని పోవుచున్నారు.

సుబ్బ — పెద్దాపురమునుండి కాకినాడ కీయూరు త్రోవగాదే. ఆ చిన్నది చెప్పినమాటే నిజమని శోచుచున్నది.

ఈ ప్రకారముగా ప్రశ్నోత్తరములు జరుగుచుండగా, వెనుక నుండి యెవ్వరో యేమటుపాటున వచ్చి సీతయొద్ద నిలుచున్న వానిని జూట్టుపట్టుకొని వంగదీసి వీపుమీద వీసెగుద్దలను మణుగుగుద్దలను దబదబ వర్షములాగున కురిపించెను. అది చూచి రెండవవాడు సీతను తనమిత్రుని విడిచిపెట్టి పరుగెత్తుటలో దనకు గల సామర్థ్యము సంతను జూపెను. ఆ క్రొత్తగా వచ్చిన నాతడును “పోనీకు పోనీకు” మని చేతిలోని వానిని వదలివేసి పరుగెత్తుచున్న వానివెంటఁబడెను. అదే సమయమని రెండవవాడు గూడ రెండవవైపునకుఁ బరుగెత్తి పరుగులో మొదటి వాని కంటె దిట్టమయిన వాడని పేరు పొందెను. ఆ మనుష్యుని కొంత దూరము వఱకుఁ దఱిమి, క్రొత్తమనుష్యుడు మరల సీతయున్న చోటికి వచ్చెను.

సీత — రామరాజగారూ! నన్నాదొంగలనుండి విడిపించినారు గదా! ఇక మా అమ్మయొద్దకు తీసికొనిపోయి యొప్పగించరా?

రామ — అమ్మాయి! ఏడ్వబోకు. నేను సాయంకాలములోగా నిన్ను దీసికొనిపోయి మీ యింటికడ నొప్పగించెదను.

సుబ్బ — రాజగారూ! ఈ చిన్నదాని తల్లిదండ్రు లెక్కడ నున్నారు? వారు చిరకాలము నన్ను కన్నబిడ్డలవలె జూచినారు.

రామ — అట్లయిన మీరీచిన్నదాని నెఱుఁగుదురా?

సుబ్బ — ఎఱుగుదును. ఈచిన్నది రాజశేఖరుడుగారి రెండవ కొమార్తె. ఈచిన్నదియు నేనును నీమెయన్నగారును నన్యోన్యమును సోదరభావమున నుండెడివారము; అందులో ముఖ్యముగా నీచిన్నదాని యప్పగారును నేనును తానే నేనట్లు భేదములేక యుండెడి వారము. ఈచిన్నది నన్ను మఱచిపోయినట్లున్నది.

రామ — ఈచిన్నదాని తలిదండ్రు లిప్పుడు భీమవరములో నున్నారు. వారివలన మీరంత యుపకారమును పొందియున్నయెడల, ఈచిన్నదానిని గొనిపోయి జననీజనకులకడ జేర్చిన త్తము, దారితోడుగా వచ్చెదరా?

సుబ్బ — అనశ్యముగా వచ్చెదను. నేనులోపలికిబోయి యీసంగతిని మావాండ్రతో జెప్పినప్పుడతడును నిమిష మిక్కడ నిలువండి;

అని సుబ్బారాయుడు లోపలికిబోయి యింటివారిలో సంగతి యంతయు జెప్పి యాచిన్నదానిని భీమవరములో దిగజెట్టి సాధ్యమయినంత శీఘ్రముగానే తిరిగివచ్చెదనని చెప్పెను. వారు వలదని యనేకవిధముల జెప్పినను విననందున వారిందఱును వీధిగుమ్మమువరకును వచ్చి 'నాయనా! వేగిరము రావలెనునుమీ' యని మఱిమఱి చెప్పిరి. రామరాజా చిన్నవానిసౌందర్యమున కాశ్చర్యపడుచు, ఇంతటి చక్కదనము స్త్రీలయందుండిన నెంత రాణించునని తనలో దానుతలపోయుచుండెను. ఆతడు వచ్చినతోడనే రామరాజా చిన్నదానిని బుజముమీద నెత్తుకొని సుబ్బారాయనితో మాటాడుచు భీమవరముమార్గముపట్టి నడవ నారంభించెను.

రామ — మీరు బ్రాహ్మణు లయ్యెను, ఆప్రకారముగా తల పెంచుకొన్నారేమి?

సుబ్బ — వెంకటేశ్వరులకు మ్రొక్కున్నది. ఆ మ్రొక్కునుబట్టియే తోడుగుకొన్న యంగీమొదలగు వస్త్రములను భోజనము చేయునప్పుడు

సహితము తీయకుండును; బట్టలు మాసినప్పుడు సహితము రెండవవారెఱుంగకుండ మహారహస్యముగా నొక గదిలో నుతికిన బట్టలను కట్టుకొనుచుండును. ఈ వ్రతము నేటివఱకు దైవానుగ్రహమునలన సాగి వచ్చుచున్నది.

రామ—ఈ వ్రతము మిక్కిలి చిత్రముగానున్నది. ఇటువంటి వ్రతము నే నీవఱకు వినియు కనియు నెఱుంగను.

ఈవిధముగా మాటలు చెప్పుకొనుచు వారు దీపములు పెట్టిన నాలుగు గడియలకు భీమవరమునకు సమీపమున నున్న యొక చిన్న పల్లెను జేరిరి; అక్కడినుండి శ్రోవ మంచిది కాక పోవుటచేతను, రెండు దినముల క్రిందట నాయూరిబయటనే పెద్దపులి యొకమనుష్యుని నెత్తుకొనిపోయిన దని వినుటచేతను, చీకటిలో వారిని నడిపించుకొనిపోవుట యుక్తము గాదని రామరాజు వారి నాగ్రామములో నొక కాపువాని యింటఁ బరుండఁ బెట్టెను. ఆ పల్లెలో బ్రాహ్మణులు లేరు. గనుక వారారాత్రి భోజనము చేయకపోయినను రామరాజు కోమటి యింటికి వెళ్ళి యటుకులనుదెచ్చి పరున్న యింటివాండ్రకు పాడియాటచేత చెంబెడు చిక్కనిమజ్జిగ యడిగి పుచ్చుకొని వారి కిద్దఱికిని పెట్టెను. వానితో ఝుత్తు నివారణమైనందున వారును బసవాండిచ్చిన తుంగచాప మీఁద పడుకొని హాయిగా నిద్రపోయిరి. రామరాజు జామురాత్రియుండగానే వారిని లేపి తనతోఁగూడ దీసికొని బయలుదేటి రెండుగడియలలో భీమవరముచేర్చి, యూరిబయటకు రాగానే తా నావరకు మఱచి పోయిన గొప్పసంగతి యేదో తనకప్పుడకస్తాత్తుగా జ్ఞప్తికివచ్చినట్లు నటించి తొందరపడి తనకు వెంటనే వెళ్ళకతీరనిపనియున్న దనిచెప్పి వారికి శ్రోవచూపి తాను ప్రక్కదారిని పోయెను. వారిద్దఱును దారి యడిగి తెలిసికొనుచు కొంతదూరము కలసి వచ్చిరి. నీత తా నెఱిగియున్న వీధికి రాగానే సుబ్బరాయని వెనుక దిగవిడిచి పరుగెత్తుకొని

పోయి యొకసందులో నుండి మరలి తిన్నగా నింటికిబోయి చేరెను. సుబ్బరాయుడు చీకటిలో సీతపోయిన సందును కనిపెట్టలేక తిన్నగా వీధి చివరదాక నడచి యిల్లుకనుగొన లేక గ్రామములో తిరుగుచుండెను. సీత వెళ్ళి వీధిగుమ్మమువద్ద పిలువగనే ముచముమీఁద పరుండి నిద్ర పట్టక విచారించుచున్న మాణిక్యంబ త్రుళ్ళిపడిలేచి పరుగెత్తుకొని వచ్చి తలుపుతీసెను. తలుపు తీసినతోడనే సీత తల్లిని కౌగిలించుకొని పెద్ద పెప్పిన నేడ్చెను. మాణిక్యంబయు దుఃఖముపట్టజాలక కొంతసేపు తానుకూడ నేడిచి తనపైటఁజేఱుకొని కౌమార్తెకన్నుల నీళ్లు తుడిచి నిన్నఁటినుండియు నెక్కడికిఁ బోయితివనియు' నింతచీకటిలో నొక్క తెవు నెట్లురాగలిగితి వనియు సీతనడిగెను. ఆ క్రింపటిదినము ప్రొద్దువనే తన్నద్దఱు దొంగ లెత్తుకొని పోవుటయు, రామరాజును మఱియొక చిన్నవాఁడును తన్ను విడిపించి తీసికొని వచ్చుటయు, రామరా జేదో పనియున్నదని యూరి వెలుపలిదాక వచ్చి వెళ్ళిపోవుటయు, సీత చెప్పెను. అప్పుడా రెండవచిన్నవాఁ డేమయినాడని తల్లి యత్యా దరముతో నడిగెను. తనతోఁ గూడ పయివీధిసఱకును వచ్చినాడనియు, అతఁడు పూర్వము తమ్మందఱి నెఱిగినవాఁడే యనియు, కొంచెము సేపటికెల్ల నచ్చటికివచ్చు ననియు కూతురు బదులు చెప్పెను. ఈప్రకారముగా మాణిక్యంబ సీతను తొడమీఁద గూరుచుండఁ బెట్టుకొని మాటాడుచుండగానే సూర్యోదయ మాయెను. అప్పుడు వీధిగుమ్మములో నెవ్వరో 'రాజకేళిరుఁడుగారి బస యెక్కడ ?' నని యడిగిరి. ఆమాటవిని యది కుక్కిరింకంతమువలె నున్నదని యొడిలోనుండి సీతను దింపి మాణిక్యంబ వీధిగుమ్మములోని కొక్కయంజెవేసి యెవరువా రని కేకవేసెను. అప్పుడు సుబ్బరాయుడు మాణిక్యంబను జూచి 'అమ్మా!' యని కౌగిలించుకొని బోరున నేడువ మొదలుపెట్టెను. అంతట వారందఱును గలిసి లోపలికి బోయిరి.

చెఱసాలలో బెట్టబడిన దినముననే రాజశేఖరుడుగారు న్యసన
పడుచు నొకచోటఁ గూరుచుండి యుండఁగా ఏబదిసంవత్సరములు
దాటిన కారాబద్ధుఁ డొకఁ డా మాన్యమున కాశ్శసంకెశ్శతోఁ బోవుచు
రాజశేఖరుడుగారి మొగమునకు గొంతతడవు చూచి యాయన సమీ-
పమునకు వచ్చి కూరుచుండెను.

రాజ—నీవే రెవరు ?

కారా—నాపేరు పాపయ్య; మాయంటిపేరు మంచిరాజువారు;
నన్నెక్కడనై ? జూచినట్టు జ్ఞప్తియున్నదా ?

రాజ—మీమొగ మెక్కడనో చూచినట్టే యున్నది కాని
యెప్పుడు చూచినానో మాత్రము స్మరణకు రాలేదు. మంచిరాజు పద్మ
రాజు మీ కేమగును ?

పాప—నన్ను మీరు నల్ల చెఱువువద్ద జవ్విచెట్టుక్రిందఁ జూచి
నారు. నే నప్పుడు బైరాగివేషముతో నున్నందున, న న్నానవాలు పట్ట
లేకపోయినారు. పద్మరాజు నాకొమారుడు.

రాజ—మునుపటియవస్థ పోయి మీకింతలో నిప్పటి యీ దశ
యెట్లు వచ్చినది ?

పాప—నే నీశోభనాద్రిరాజుతో స్నేహము చేసిన దోషముచేత,
నాకీతనిమాట వినవలసినవచ్చినది. ఈ రాజు దారులు కొట్టుటకై నలుగు
రిని శోడితెచ్చి నన్ను వారికి నాధునిగాఁ జేసి నల్ల చెఱువునకు పంపెను.
వెనుక కొయ రామిరెడ్డియు వానిమనుష్యులును పట్టుకోఁబడి రాజుగారిచే
చెట్లకొమ్మలకు ఊరితీయఁబడిన తరువాత మేమే ప్రబలులముగా నుండి
రెండుమాసములు శ్రోవలుకొట్టుటలోఁ బ్రసిద్ధిగాంచితిమి. దోచుకొని
తెచ్చినసొమ్ముతో సగము శోభనాద్రిరాజు వుచ్చుకొనుచుండెను. మిగి-
లిన సగముతోను సగము నావంతునకు వచ్చుచుండెను. మెట్టుసొమ్ముతో

నాలవపాలును తక్కినవారు నలుపురును సమభాగములుగా బంచుకొనుచుండిరి. నేను యోగివలె నటించుచుందును; నాకోడ నున్నవారు దూరముగా నడవిలోఁ బగలెల్ల నుండి రాత్రులువచ్చి మాటాడి పోవుచుందురు; పగలు వారి కేమయిన వర్తమానము చేయవలసినవచ్చినప్పుడు, గుడిసెలో గావురమున్న కోయవానిని బంపుచుందును; వానికిఁ బ్రత్యేకముగా నేనే జీతమిచ్చెడివాఁడను.

రాజ—అప్పుడు విల్లును అమ్ములును బుచ్చుకొని మాకోవచ్చినవాఁడు వాఁడేకాఁడా?

పాప—అవు నా బాసపొట్టవాఁడే. మీ నిమిత్తమై సంపిననాటి రాత్రియే యానలుగురిలో నొకఁడు చంపఁబడినాఁడు. రాజుగారి కేలాగునఁ దెలిసెనోకాని మఱునాఁడు తెల్లవారకమునుపే రాజభటులు కోయవానిని కొట్టినందున వాడు తక్కినవారకుండుస్థలములను జూపఁగా వారినిసహితము పట్టుకొని మమ్మందఱను రాజుగారియొద్దకు తీసికొనివచ్చిరి. ఆయన మమ్మందఱను చెఱసాలయందుఁ బెట్టించెను; మాకందఱకు శిక్షకలిగినను మేమీరాజుపేరు చెప్పినవారముకాము; కాఁబట్టి మమ్మీతఁడు చెఱసాలలో స్వేచ్ఛగా తిరుగుట కంగీకరించి మిక్కిలి ప్రేమతో జూచుచున్నాఁడు.

రాజ—అట్లయిన శోభనాద్రిరాజు మీకెంతో యుపకారమే చేయుచున్నాఁడు.

పాప—ఏమి యుపకారము? ఈదుర్మార్గునిమూలమున చెఱసాలలోఁ బడి బాధపడుచున్నాను. రాజుగా రెప్పుడో యీతని దుర్మార్గతన దెలిసికొని యీతనినికూడ మాకు సహాయునిగా నిండేయుంతురు. అటుపిమ్మట మఱియొక కారాగృహాధికారి వచ్చినప్పుడు మాపాపముదై నమునకుఁ దెలియఁగలవు.

రాజ—మీకొమారునకు పిల్లనియ్యనందునకే సుమీ నన్నితఁ
డిందు బెట్టించినాఁడు.

పాప—అవును నే నెఱుఁగుచును. మీరు రాజుదగ్గఱ నుండఁగా
పద్మరాజును పిలిపించినప్పుడు వాఁడు నావద్దనే యున్నాఁడు. అదియం
తయు నేనును మావాఁడురు రాజును సిద్ధాంతియుఁ గలిసి చేసిన యాలో
చనయే. అయినను మీ దినములు బాగుండి మా యాలోచన కొన
సాగినదికాదు. శోభనాద్రిరా జెక్కడికోగాని నాతోఁ గూడ నల్ల
చెఱువునద్దనుండిన వాండ్ర నిద్దఱిని, సంకల్పాడదీయించి పంప దలచు
కొన్నాఁడు.

రాజ—ఎక్కడకో మీకుఁ దెలియలేదా ?

పాప—తెలియలేదు. ప్రొద్దున నాతో నేమో యాలోచించు
టకు వచ్చినప్పుడు రాజుగారి తమ్ముడిక్కడకు వచ్చినందున రాత్రి నెప్పే
దనని వెళ్ళిపోయినాఁడు. నేను మీకు పూర్వము గొప్ప యపకారము
చేసితిని; దానికి మాఱుగా నిప్పు డుపకారము నొకదానిని జేసెదను.
పెద్దాపురపురాజుగారు బహుయోగ్యులు; శోభనాద్రిరాజు మిమ్మిఁ
నిర్బంధబెట్టుచున్న సంగతి మనవి వ్రాసికొన్నయెడల మిమ్ము తక్షణమే
విడుదల చేయుదురు. కాగితము మొదలయినవి నేను తెప్పించి ఇచ్చెదను.

అని పాపయ్య కాగితమును కలమును తెప్పించి యిచ్చెను.
తోడనే రాజశేఖరుఁడుగారు విజ్ఞాపనపత్రిక నొకదానిని వ్రాసి మడచి
జగురంటించి పయిని చిరునామా వ్రాసి యయ్యగా పాపయ్య యొక
మనుష్యునిచేత దానిని రాజుగారి కంపెను. కాని, యాయనయొద్దనుండి
యొకయుత్తరువుగాని, విమర్శచేసి న్యాయము దయచేయు సూచనలు
గొని రెండుమూడుదినములు కడచినను రాలేదు. రాజబంధువుమీఁద
జేసిన విన్నపము గనుక బదులు రాదని రాజశేఖరుఁడుగూ రూరకుండిరి.

సీత నెత్తుకొనిపోయిన మఱునాడు ప్రొద్దుననే రాజుగారు చెఱసాలను జూచుటకు వత్తురని యచట నొకవదంతి కలిగెను. తరువాత గొంచెముసేపటికి రామరాజు రాజశేఖరుడుగారున్న తావునకు వచ్చెను.

రాజు— రామరాజుగారూ! నా తప్పును క్షమింపవలెను. మీ రా రాత్రి జాబును తెచ్చియిచ్చుటయే నాకు మహోపకారమయినది. నేను సంగతిని తెలిసికోలేక మిమ్ము నిష్కారిణముగా కానిమాట లాడి నాడను.

రామ— మీరు నేను జేసియున్న యుపకారమునకు నన్నటు నంటిమాట లనవలసినదే. ఇంక నెప్పుడును మేలుచేయకుండ మంచిబుద్ధి చెప్పినారు.

రాజు — నా యందు కరుణించి మీ రా సంగతిని మఱచిపోవలెను. మంచి సంబంధము చెడిపోయెగదా యని యా సమయములో నొడలు తెలియక యేమో యన్నాను. నన్ను క్షమింపుడు.

రామ — రాజుగారు చెఱసాలనుజూడ బయలుదేరినారట. నేను వేగిరము పోవలెను.

అని రామరాజు వెళ్ళిపోయెను. తరువాత రెండుగడియలకు వెండిబిళ్ళ బంటాకడు నచ్చి రాజుగారు కొలువుతీర్చి కూరుచుండి, రాజశేఖరుడుగా రేమో విన్నపము వ్రాసినందునకయి పిలుచుకొని రమ్మన్నారని చెప్పి, ఆయనను వెంటబెట్టుకొని పోయెను. ఆయన వెళ్ళునప్పటికి సమస్తాధరణ భూషితులయి రాజుగారు రత్నసింహాసనము మీఁద కూరుచుండియుండగా, వేత్రహస్తలు పసిడిబెత్తములను చేతఁబూని ముందునిలుచుండిరి. చామరధరు లిద్దఱు ప్రక్కల నిలుచుండి వింజామరలు వీచుచుండిరి. ఒకప్రక్కను శోభనాద్రిరాజు చేతులు జోడించుకొని నిలుచుండెను. రెండవప్రక్కను మఱియిద్దఱు మనుష్యులు

చేతులు కట్టుకొని నిలువబడియుండిరి; రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి యెదుట నిలువబడగానే కృష్ణగజపతిమహారాజుగారు 'మీరీ శోభనాద్రి రాజుగారిమీఁద నేమైన మా పేర మనవి చేసికొన్నారా?' అని యడిగిరి. రాజశేఖరుడుగారు తనమీఁది కేమినచ్చునో యని భయపడుచు, శరీర మంతయు కంపమునొంద నోరు మెదల్చుక యూరకుండిరి.

కృష్ణ — శోభనాద్రిరాజా ! నీవీ రాజశేఖరుడుగారి విషయ మయి చేసిన యత్రమపు పనులన్నియు మాకు దెలియనచ్చినవి. నీకు చనవరిగానున్న తుచ్చునకు తనకొమార్తె నియ్యనన్న మాత్రమున, నీ వాయనను పట్టి చెఱసాలయందుఁ బెట్టుటయేగాక చెఱసాలలోనున్న వాండ్ర నిద్దఱను విడిచిపుచ్చి యా చిన్నదాని నెత్తుకొనిపోవునట్లు ప్రేరేపించితివి.

శోభ — ఆ చిన్నదాని నెవ్వరెత్తుకొనిపోయినారో నా కేమియుఁ దెలియదు.

కృష్ణ — నీకుఁ దెలియకపోయినయెడల చెఱసాలలో నున్న వీండ్రద్దఱును నెట్లు వెలుపలికి వెళ్ళగలిగిరి.

శోభ — వీండ్రద్దఱును నిన్నటియుదయకాలమున గోటదాటి పాఱిపోయినారు. నే నప్పటినుండియు వీండ్రను బట్టుకొనుటకు భటులను బంపి వెదకించుచున్నాను.

కృష్ణ — ఏమిరా ? గుఱవా ! మిమ్మాయన యెక్కడికయిన పంపినాఁడా ? లేక మీరే గోడదూకి పాఱిపోయినారా ?

గుర — మహాప్రభూ ! నిన్న ప్రాద్దున్న మమ్మిద్దఱును పిలిచి యీ రాజుగారు చిన్నదానిని రవణకపేట కెత్తుకొనిపోయి, యక్కడ పద్మ రాజున కొప్పగించవలసిన దని యాజ్ఞాపించినారు. చిన్నది రాగానే

దొంగతనముగా పెండ్లియాడుటకై పద్మరాజు ముందుగానే పోయి యక్కడ నున్నాడు.

శోభ — కాదు కాదు. ఈదొంగలంజకొడుకులు పాటిపోయి, తప్పించుకొనుటకయి యిలాగున బొంకుచున్నారు.

గుర — ఈరాజు దొంగలగురువు. మునుపు మాచేత దారులు కొట్టించి తిన్నగా మాసొమ్ము మాకియ్యక సకలమయినచిక్కులు పెట్టి నాడు. ఈబ్రాహ్మణుని దోచుకొనుటకు వచ్చి మే మారాత్రి యాయన మూలముగా పడ్డవాళ్లు తలచుకొన్న నిష్పటికి మాకు దుఃఖము వచ్చుచున్నది.

కృష్ణ — వెనుక నీ ప్రకారముగా దారులు దోపించినావా?

శోభ — లేదు లేదు. ఈవిధవకొడుకు లబద్ధ మాడుచున్నారు.

గుర — మా మాట లబద్ధమేమో పాపయ్యగారిని పిలిపించి విచారించనచ్చును. ఇప్పు డాయన యీచెఱసాలలోనే యున్నాడు.

కృష్ణ — ఓరీ! పాపయ్యను పిలుచుకొనిరా.

కొంతసేపటికి పాపయ్యవచ్చి రాజుగారు నిజము చెప్పిన యెడల శిక్ష తగ్గించెద మని వాగ్దానము చేసినందున మొదటినుండియు నాతని చర్యయంతయు నేకరువుపెట్టెను. అందుమీద శోభనాద్రీరాజు మాటు పలుక నోరురాక క్రిందుచూచుచు మిన్నకుండెను. రాజుగారి మొగము పోలికయు కంఠస్వరమును రామరాజుగారినలె నున్నందున, రాజశేఖరుడుగాను దేహమంతయుఁ జెనుర్ప దిగ్రభమమునొంది యూరక తెల్ల పోయి చూచుచుండెను. అప్పుడు రాజుగా రాయన వెలవెలపాటును తత్తరమును గనిపెట్టి సింహాసనమునుండి దిగివచ్చి చేయిపట్టుకొని, వెనుక రామరాజనుపేరునఁ బలుమాటువచ్చి యోగక్షేమంబుల నారయుచు వచ్చినది తామే యనియు, వెంటనే సహాయము చేయుటకు

శక్తిగలిగి యుండియుఁ బ్రవర్తనమును బరీక్షించుటకయి యింత కాలముపేక్ష చేసితి మనియు చెప్పి, వెంటనే కారాబంధవిమోచనము చేయించిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు కొంతసే పేమిపలుకుటకును తోచక కొంతభయము తీచినవెనుక మెల్లగా వెలుగుతెచ్చుకొని, గద్గద స్వరముతో “దేవరవారిస్థితి తెలియక నామాన్యమాసవునిగా నెంచి యగౌరవముతోఁ జూచినందునకును, సీత వివాహకార్యమునకు భంగముకలిగె నన్నకోపమున దూషణవాక్యములు పలికినందులకును క్షమించి రక్షింపవలయు” నని బహుదీనత్వముతో వేడుకొనిరి. అవిషయమునఁ దమ కెప్పుడును మనసులో మఱియొకలాగున భేదని చెప్పి, రేపు పెద్దాపురమునకు వచ్చి తమ్ముఁ జూడవలసినదని సెలవిచ్చి రాజుగా రాయన నింటికిఁబంపిరి.

ఆయన వెళ్ళినతరువాత రాజుగారు శోభనాద్రిరాజును బిలిచి యాతఁడు చేసిన నేరమున కెంతగొప్పదండనమునో విధింపవలసియున్నను దయారసము పెంపున నెలదినములుమాత్రము చెఱసాలలో నుండ శిక్ష విధించి భటులవశమున నొప్పగించిరి. అంతేకాక సీత నెత్తుకొనిపోయిన వారికి తాను పట్టి తెప్పించినప్పుడు నిజముచెప్పినయెడల శిక్షలో గొంత భాగము తగ్గింపబడునని వాగ్దానముచేసి యుండుటంబట్టి వాండ్రశిక్షలో సగము తగ్గించుటయేకాక మంచిరాజు సావయ్యకుసహితము సగముశిక్ష తక్కువచేసిరి. ఈ కార్యముల నన్నిటిని జక్కఁబెట్టుకొని శ్రీకృష్ణజగపతి మహారాజులవారు భద్రగజానూథులయి, వేదిమాగధులు బిరుదుపద్యములు చదివి కొనియాడ, భేరిమృదంగాది వాద్యములు బోరుకలుగ, చతురంగబలసమేతులయి తమరాజధానికి విజయంచేసిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారింటికి వెళ్ళునప్పటికి మాణిక్యాంబ పడమఱింటింగోడకుఁ జేరగిలఁబడి గూరుచుండి తలవంచుకొని సుబ్బారాయ

నిశో నేమో చెప్పుచుండెను. రాజశేఖరుడుగారు గుమ్మమువద్దకు వెళ్ళి, ఆ చిన్నదాని ముఖలక్షణములును, బలుకుబడియు చుక్కెనిసిపోలి యున్నందున నాశ్చర్యపడి చూచి పురుషుఁ డయి యున్నందున నేమని నిశ్చయించుటకును శోచక విభ్రాంతిశో నాతని మొగమువంకనే తొప్ప వేయక చూచుచు లోపలికి రాక యచ్చటనే నిలుచుండిరి. ఇంతలో సీత గుమ్మములోనుండి శోచిచూచి, “అమ్మా! నాన్నగారు వచ్చినా” రని కేకవేసి వెళ్ళి తండ్రిని కాంగలించుకొనెను.

అంతట మాణిక్యంబ పరమానంద భరితురాలయి నెంటునే లేచి వెళ్ళి, కాళ్ళు కడుగుకొన నీళ్ళు తెచ్చియిచ్చి పాదములతడి తన పయిటచెఱుగుశో నొత్తి కూసుచుండుటకయి గోడదరిని పీట వేసెను. రాజశేఖరుడుగారు పీటమీఁదఁ గూసుచుండి, సీతను ముద్దాడి తొడ మీఁద కూర్చుండఁబెట్టుకొనెను. అప్పుడు మాణిక్యంబ సీతను చొంగ లెత్తుకొని పోవుటయు, రామరాజు, మఱియొకరును వదలించి తెచ్చుటయు జెప్పెను. రాజశేఖరుడుగారు రామరాజు పెద్దాపురాధినాథులయిన కృష్ణజగపతి మహారాజులనియు, ఆయన ప్రజల జ్ఞేయము కనుఁ గొనుటకయి యట్టి మాటువేషముశో సంచరించుచుందురనియు, రామరాజును పేనునవచ్చి మనకు బహుపకారములను జేసి తుదకు కారాబంధ విమోచనము జేయించిరనియు జెప్పి, తన్ను విడిపించిన క్రమమును వివరించి కొంతసేపు స్వప్రసన్నుతానర్థనమును జేసెను. మాణిక్యంబ రామరాజు దేశాధీశుడని విని యాశ్చర్యపడి, ఆయనయొక్క గర్వరాహిత్యమును, పరోపకార శీలతను బహుభంగుల మెచ్చుకొనెను.

ఇట్లు మాటాడుచుండగానే సుబ్బరాయుడు వచ్చి రాజశేఖరుడుగారి కాళ్ళమీఁదపడి “నేను చుక్కెని” నని చెప్పెను. ఆయన సంగోషము చేత కొంతసేపు మాటాడలేక, తుదకు హృదయము పదిల పఱచుకొని

లేచి పెద్దకుమార్తె నాలింగనము చేసికొనెను. అప్పుడు చచ్చిపోయిన దనుకొనుచున్న కూతురు లేచి వచ్చుటచేత నా దంపతుల కింపురకును గలిగిన సంకోష మింతింతయని చెప్పి శక్యముకాదు; ఆ సమయమున నీతకు గలిగిన సంకోషమును పట్ట శక్యముకాక పోయెను. ఆ యుక్త కము కొంత నిమ్మళ పడినమీఁదట, ఆ వధూవరులు తిమ్మెడఁబాసినది మొదలుకొని నేటి వఱకును జరిగిన వృత్తాంతమును సవిస్తరముగాఁ జెప్పు మని రుక్మిణి నడిగిరి. రుక్మిణి యీ ప్రకారముగా వినిపింప నారంభించెను.

మనలను దొంగలు కొట్టిననాటిరాత్రి పిండి యారఁబోసినట్లు తెల్లగా వెన్నెల కాయుచుండఁగా నాకు మెలఁకువ వచ్చి కూతును గదా కటికినేలను మహారణ్యమధ్యమునఁ బడియుంటిని; నలుదిక్కుల నెంతవఱకుఁ జూచిన నెందు నెవ్వరును గనఁబడలేదు; ఎక్కడను మనుష్యసంచారము కనఁబడలేదు గాని మృగములయొక్క కూతలు మాత్రము చెవిలో వినఁబడసాగెను. ఇంతలో నొకవ్యాఘ్రము నా దగ్గఱనుండియే పోయినది కాని నన్నుఁ జూడక చేరువనున్న యొక మనుష్యుని మొండెము నీడ్చుకొని తొలఁగిపోయెను. దానిని చూచిన తోడనే నా దేహము నాకు స్వాధీనము కాలేదు. కొంత తెలివి వచ్చిన తరువాత మీ రెవ్వరును లేకపోవుట చూచి బ్రతికియున్నయెడల మీరు నన్నొంటిగా దిగవిడిచి పోరను నమ్మకమున మీరందఱును దొంగలచేత మరణము నొంది యుందురనియు ఘాతుకమృగము లేవియో మీ దేహముల నీడ్చుకొనిపోయి యుండవచ్చుననియుఁ దలపోసి, చూడఁ జూట్టమును మొక్క దైవమును గానక చావ నిశ్చయించుకొని, మరల ఇంతలో నాత్మహత్య దోషమనుబుద్ధి యొకటి పుట్టుటచే కొంత జంకి మీలో నెవరయినను బ్రతికియుండవచ్చు ననియు నొకవేళ మిమ్మందఱ

అను మరల జూచుభాగ్యము కలిగినను కలుగనచ్చుననియు నూహచేసి
మరణప్రయత్నమును మానుకొని, లేచి నాలుగడుగులు నడచితిని.
అక్కడ నెత్తుట దోంగియున్న శిరస్సొకటియుఁ దానివక్కను బట్టల
మూటయుఁ గనఁబడఁగా, అంతటి యాపదలో సహితము మర్నా
మయిన డుద్బాధకు సహింపలేక తినుట కండులో నేమయిన దొరక
నచ్చునని యా మూటను విప్పి చూచితిని. అందు పురుషులు ధరించు
కోడగిన వస్త్రాదులు మాత్రమున్నవి. వానిని చూచినతోడనే చక్కని
స్త్రీలు నిజవేషములతో నొంటరిగాఁ దిరుగుట డేమకరము కాదు
కాఁబట్టి పురుషవేషము వేసికొని యేదో యొక గ్రామము చేరవలెనను
యాలోచనతోఁచి యా వస్త్రములను గట్టుకొని యంగీని తొడిగికొని
పురుషవేషమును ధరించి, నా పూర్వపుబట్టలను మిగిలినబట్టలతోఁ జేర్చి
మూటగట్టి నా శరీరముననున్న నగలను తీసి చెంగున ముడివైచుకొని
బయలుదేఱి, యొక కాలిమార్గమున నడచి తెల్లవాలు వఱి కొక
గ్రామమును జేరితిని; ఆ గ్రామములో ఆ పూట కుండి, నగలనమ్మివేసి
రొక్కమును జేర్చుకొని తలమీఁది దెబ్బచేత బాధపడుచునే చేరువ
గ్రామమునకుఁ బోయి యక్కడ కొన్ని దినములుండి వైద్యము చేయించు
కొని నిమ్మలించినతరువాత బయలుదేఱి చుట్టుపట్ల గ్రామములలోఁ దిరు
గుచు పూటకూటియిండ్లలో భోజనముచేయుచు పదియేనుదినముల
క్రిందట జగ్గంపేటఁ జేరితిని. ఆ గ్రామ కరణము ముసలివాఁడును పుత్ర
సంతానము లేనివాఁడును గనుక నన్నుఁ జూచి ముచ్చటపడి తనవనికి
నేను సాయముగా నుండునని యంచి నన్నుఁ దనయొద్దనే యుంచుకొని
యాదరించుచు నా ప్రవర్తనమునకు మిక్కిలి సంతోషించి తనకున్న
యొక్క కుమార్తెను నా కిచ్చి వివాహముచేసి యిల్లరిక ముంచుకోవలె
నను నుద్దేశముతో నాకులగోత్ర నామముల నడిగి తెలిసికొనెను.

నేనక్కడ సుబ్బరాయఁ డనుపేరున మిక్కిలి సమ్మకముగా నుండి, మీరు విద్య చెప్పించిన మహిమచేత లెక్కలు మొదలైనవి వ్రాయుటలో తోడుపడుచుండి. నాకు వెంకటేశ్వరుల మ్రొక్కుచేత మా వారు తల పెంచుకొనునట్లు చేసినారనియు, ఈ వ్రతసమృద్ధి యగు వఱకును తలయంటుకోఁగూడదనియు, చెప్పి యా వ్రతమునకు భంగము కలుగకుండ గాపాడెద మని వారితో సనిపించుకొని పురుషవేషము బయలఁ బడకుండ గడుపుకొనుచు వచ్చితిని. అట్లుండగా నొకనాఁడు మధ్యాహ్నము సీత నెత్తుకొనివచ్చి యెవ్వరో యిద్దఱు మనుష్యులు భోజనము పెట్టించుటకై నేనున్న యింటికిఁ దీసికొని వచ్చిరి. అప్పుడు మనము దాహముతీర్చి బ్రతికించిన రాజు వచ్చి వాండ్రను కొట్టి సాగనంపెను. అంతట నా యింటివారివద్ద సెలవు వుచ్చుకొని నేనును రాజుగారును సీతను దీసికొని వచ్చితిమి. మీయంతట మీరందఱును నన్నానవాలు పట్టి కనుఁగొను వఱకును నేను రుక్మిణిని మీతో నెవ్వరితోను జెప్పకుండ నుండవలె నని మార్గము పొడుగునను తలంచుకొని వచ్చితినిగాని, అప్పుడు జూచినతోడనే మనస్సు పట్టలేక లోపలినుండి దుఃఖము పొంగి వచ్చి కౌఁగలించుకొని నా సంగతి జెప్పివేసితిని.

అని రుక్మిణి చెప్పినతరువాత రాజశేఖరుఁడుగారు కొమార్తె యొక్క బుద్ధికిని సాహసకార్యమునకును సంశోషించి యామెను కౌఁగలించుకొని మిక్కిలి గారఱించెను. రుక్మిణియొక్క యీ చరిత్రమును విన్నవారెవ్వరైనను, ఉన్నయూరిలో సహితము గడపదాఁటి పొరుగువీధి కైన నెవ్వఁడను పదచలనముచేసి యెఱుఁగనంత సుకుమారిగాఁ బెరిగిన పదునాలుగేండ్ల వ్రాయముగల ఒక ముగ్ధబాలిక అంతటిధైర్యమును పూని సమయోచితబుద్ధితో మంచియుపాయము నూహించి పరుల కెవ్వరికిని భేద్యముకాని మాటువేషమును ధరించి లోకానుభవమువలన

నాటితేటిస ప్రౌఢాంగనలకు సయితము కష్టసాధ్య మయినరీతి ప్రచ్ఛన్నముగా నుండఁగలిగిన దన్నవార్త నమ్మకైకము కాకున్న దనవచ్చును. ఎవరు నమ్మినను ఎవరు నమ్మక పోయినను వాస్తవమును మఱుగుపఱచక చెప్పుట చరిత్రకాసునికి విధాయకకృత్యము; గనుక, జరిగిన సంగతినేమో జరిగినట్లు చెప్పుచున్నాను. పురాణగాఢలయందువలె మనుష్యులు లేడిరూపమును ధరించినారని కాని, పురుషులు కేవల స్త్రీలుగానే మాతినారని కాని అసాధ్యమయిన సంగతి యిందేదియుఁ తెలుపఁబడలేదు. ఆమె కిట్టి యద్భుతవిధమున బ్రవర్తింపనేర్చినది యామె నాశ్రయించియున్న సరస్వతియే కాని స్వశక్తికాదు. విద్యాప్రభావము నెఱిగినవా రెవ్వ రిట్టిదొక ఘనకార్యమని యాశ్చర్యపడుదురు ?



ప ద మూ డ వ ప్ర క రణ ము

శంకరయ్య కాసులపేరుతో వచ్చుట—అతఁడు తన తండ్రి వృత్తాంతమును వినిపించుట — వైష్ణవగురువుల యూరేగింపు — సృసింహస్వామియొక్క రాక—అతఁడు తన కథను జెప్పుట.

పై ని చెప్పినరీతిగా రుక్మిణియు తల్లిదండ్రులును మాటాడుకొనుచుండఁగానే, పదునాఱుసంవత్సరముల యీడుగల యొక చిన్నవాఁడు వచ్చి బుజముమీఁదిమూటను క్రిందఁ బడవైచి రాజశేఖరుఁడుగారి కాళ్ళమీఁదఁబడి 'అయ్యో, మామయ్యా' యని యేడువ నారంభించెను.

రాజ—ఏమి శంకరయ్యా! ఆడుదానివలె నాలాగున నేడ్చుచున్నావు? ఊనుకో.

శంక—మానాయన పదియేను దినములక్రిందట కాలము చేసినాఁడు. నే నప్పుడు గ్రామములోకూడ లేకపోయినాను.

రాజ—ఏమి రోగముచేత పోయినాఁడు? నీవప్పుడు గ్రామములో లేక యెక్కడకు వెళ్ళినావు?

శంక—ఆతఁ డాత్మరోగముచేత పోలేడు; ఇల్లు కాలి పోయినాఁడు. నేనావరకు పదిదినములక్రిందటనే నా సవతితల్లిని తీసికొని యేలూరు వెళ్ళియుంటిని. నే నక్కడ నుండఁగా నాకీ వర్తమానము తెలిసినది.

రాజ—ఇల్లెందుచేత కాలిపోయెనో యాతఁ డేల బయటికి రాకుండెనో నాకాసంగతి వివరముగాఁ జెప్పు.

శంక—మీరు గ్రామములో నుండఁగానే మానాయన భూత వైద్యమునందు ప్రబలుఁడుగా నున్నాఁడుగదా! అటుతరువాత చుట్టు

ప్రక్కల గ్రామములయందుఁగూడ అతఁడప్రసిద్ధి వ్యాపించినది. ఎవ్వరి యింట నెవ్వరికి కొంచెము జ్వరము వచ్చినను మానాయనను పిలిచి తీర్థ మిప్పించుచుండిరి; ఎవ్వరికి కాలు కాసంత నొచ్చినను మానాయన చేతనే రక్ష రేకు కట్టించుకొనుచుండిరి; ఎవ్వరికి కొంచెము గాలి సోకిన దన్నను మా నాయననే పిలుచుకొని పోవుచుండిరి. ఎవ్వరు కొంచెము జడిసికొన్నను, మా నాయనచేతనే విభూతి పెట్టించుచుండిరి. వేయేల? చుట్టుపట్ల నే గ్రామములో నెవరికేజబ్బు వచ్చినను మా నాయనను పిలువని స్థలము లేదు. ఈ ప్రకారముగా జరుగుచుండుటచేత నెల్ల వారును సమస్త పస్తువులను మాయంటికిఁ దెచ్చి భక్తి పూర్వకముగా సమర్పించుచుండిరి. ఎవ్వరియింట నే శుభకార్యము జరిగినను ముందు కట్నము మా నాయనదిగానే యుండెను.

ఈ విధముగాఁ గొంతకాలము జరిగినపిమ్మట నొకనాఁడు ప్రాతః కాలమున మా నాయన వీధిలో నడచుచు, ఒక యీడిగవాని వాకిట కాయలగెలలతో నిండియున్న యొక కొట్టరిచ్చెను జూచి ఆ యింటి వానిని పిలిచి తనకు నాలుగు లేతబొండ్లములు పంపుచుని యడిగెను. వాఁడు కొంచెము పొగరుబోతుగనుక సొమ్ము తెచ్చుకొన్నచో కాయల నిచ్చెదనని మాటవలికెను. అందుమీఁద మా నాయన కోప దృష్టితో వానివంక నెఱ్ఱపాటి చూచి కాయల నియ్యవా యని గద్దించెను. నేనియ్యను నన్నెఱ్ఱపాటిచూచి యేమిచేసెదవో చూతమని వాఁడును వెనుకతీయక గట్టిగాఁ జెప్పెను. తేపిపాటికి నీ చెట్టేమగునో చూచుకొమ్మని తల యూచుచు మాత్రండ్రి యింటికిఁ బోయెను. దయ్యాలు పెట్టి చంపినప్పటిమాట చూచుకొందమని వాఁడును లోపలికి నడచెను.

ఆ రాత్రి రెండుజాములవేళ మా తండ్రి గాఢనిద్రలోనున్న నన్ను లేపి నాయుత్తరీయపుకొంగున గిద్దెనుబియ్యము మూటగట్టి కడుగుచెంబు చేతికిచ్చి తనశోగూడ రమ్మని చీకటిలో నన్నుఁ దీసికొనిపోయెను. నేనును కన్ను కనబడని గాఢాంధకారములో నిశానమయమున దారి తడవుకొనుచు మా తండ్రితో నీడిగవాని యింటికడకుఁ జేరి నిలిచితిని. అప్పుడు నన్నక్కడ నిలువఁజెట్టి మా నాయన కాలికి బందమువేసుకొని కొబ్బెరఁజెట్టిన కెగ్గబాకి, యొక కట్టతో దానిమొవ్వును చితుకఁబొడిచి యందు నేను దెచ్చిన బియ్యమును కడుగును బోసి చెట్టు దిగివచ్చి యాయర్థరాత్ర మప్పుడు మరల నన్నుఁ దీసికొని యింటికి వచ్చి యారాత్రి సుఖనిద్ర చేసెను. మఱునాఁడతఁడు తన్నుఁ జూడవచ్చినవారిలో నెల్ల 'యాడిగవాఁడు కొబ్బరికాయ లియ్యకపోయినందున వానిచెట్టినకుఁ బ్రయోగము చేసితి' నని చాట మొదలుపెట్టెను. అందుకు దృష్టాంతముగా నాఁడు మొదలుకొని మొవ్వువాడి క్రమక్రమముగా ఆకు లెండి పోయి నాలుగైదు దినములలో చెట్టు చచ్చెను. "తమకు కొబ్బెరికాయ లియ్యనన్న కోపముచేత బాపనవాఁడు నిష్కారణముగా నా కొబ్బెర చెట్టును దయ్యాలు పెట్టి చంపినా"డని యూర నెల్లవారిలోను జెప్పుకొని యిదిగవాఁడేడువ నారంభించెను. ఆ వార్త శ్రీఘ్రకాలములోనే చేరువ గ్రామములకును ప్రాకెను. అందుమీఁద నెల్లవారికిని మా నాయనమీఁద నొకవిధమయిన యనూయ కలిగెను.

ఆ పిమ్మట గ్రామములో నొకరికి రోగము. వచ్చినప్పుడు మా నాయన ప్రయోగము చేసినాఁడేమో యని కొందఱి కనుమానము కలిగెను. అందుచేత గ్రామములోనివారు తమయింట రోగాదికము వచ్చినప్పుడు మునుపటంత తరుచుగా మా నాయనను పిలుచుకొని పోవ మానివేసినారు; కాని యాతనిని పిలువకపోయిన నేమిచేసి

పోవునో యని మనస్సులలో భయపడుచుండిరి. ఈరీతి నుండఁగా నొక కోమటివాని పిల్లవానికి రోగము వచ్చినప్పుడు, వానితల్లియు ముత్తవయు వెళ్ళి సోదెయడుగఁగా పేరంటాలు గుడియొద్దనున్న మాలది యా చిన్నవానికి గ్రామములోనివారే యొకరు ప్రయోగము చేసినారని చెప్పెను. అందుమీఁద వారిద్దఱు నేడ్చుచు నింటికివచ్చి యావత్సమాచారమును మగవాండ్రకు వినిపింపఁగా వాండ్రాప్రయోగము చేసినవాఁడు మా తండ్రియేయని నిశ్చయించి భూతవైద్యులను పిలిపించి పలువిధముల పాట్లుపడిరికాని వచ్చిన రోగమునకు చికిత్సచేయించక పోయినందునను, జ్వరబాధితుఁడయి యుండఁగా భూతవైద్యులారనిని పలుమాటలు స్నానములు చేయించుచు వచ్చినందునను వాయువుచేసి యా పిల్లవాఁడు కాలధర్మము నొందెను. అది మొదలుకొని మా తండ్రి ప్రయోగములుచేసి యందఱను జంపుచున్నాఁడన్న నమ్మక మొకటి యూర నందఱికిని గలిగెను. ఆ నమ్మకమునకుఁదోడు మునుపెప్పుడో గ్రామమున చచ్చినవారు తాము ప్రయోగముచేతనే చచ్చినామనియు, మీరు నిజమును కనుగొనలేక రోగమని భ్రమపడి తమ్ముఁ బోఁగొట్టుకొన్నారనియు చెప్పుకొని యేడ్చుచున్నట్లు గ్రామములోని ముసలిముండ లిద్దఱు ముగ్గురు రోదనముల నారంభించిరి. ఆ కాలములో కామేశ్వరి మొదలైన యిలవేల్పులు గృహములోని విధవల కావేశమై యెవరికైన రోగము వచ్చినప్పుడు ప్రయోగ మని యొకటి రెండుచోట్ల పలుకుచు వచ్చెను. ఈ యన్ని కారణములచేతను గ్రామములో నెవ్వరి కేవిధమయినజబ్బు కలిగినను, అది యంతయుఁ మా నాయన చేసిన ప్రయోగముచేతనే కలిగినదని జనులు భ్రమపడుచుండిరి. తా నేదోషము నెఱుంగనని మా నాయన యెన్నీ విధముల ప్రమాణములుచేసి చెప్పినను, ఎవ్వరు నాతనిమాటలను విశ్వసించిన

వారుకారు. జనులపిచ్చి యేమందును? గ్రామములో మరణము నొందిన వారందఱు మా నాయనచేసిన ప్రయోగముచేతనే పోయిరని దృఢముగా నమ్మిరి. వ్యాధిగ్రస్తులైన వారందఱును మా నాయన యొక్క మంత్రశక్తిచేతనే బాధపడుచున్నారని తలచిరి. కాబట్టి యెల్లవారును కొంతకాలమునకు మా నాయనను గ్రామమునకొక మృత్యుదేవతనుగాఁ జూచుకొనుచుండిరి. మా నాయన పొడ గనఁబడినప్పు డెల్లను గ్రామములోని యాఁడువారు నెటికలు విడిచి తిట్టజొచ్చిరి. మగవాండ్లు కొఱకొఱలాడుచు మునుపటివలె మాటాడక యాశుఁడు కనఁబడినపు డెల్లను తప్పించుకొని పెడదారిని తోలఁగిపోవుచుండిరి. ఇరుగు పొరుగున నున్నవారు నిప్పు సహితము పెట్ట మానివేసిరి. ఏవస్తువు ఓదులునిమిత్తము వెళ్ళినను లేదనుచుండిరి. పొరుగువారు తమనూతిలో నీళ్లు తోడుకొన వలనుపడదనిరి. అందుచేత నీ ప్రకారముగా శత్రుమధ్యమున కాపురము చేయుట మా నాయన కెంతో భారముగానుండి, ఇదియంతయుఁ దాను భూతవైద్యుడనని వేషము వేసికొనుటవలన గలిగిన పాపఫలముగదా యని తెలుసుకొని పశ్చాత్తాపపడిన కార్యము లేక స్వయంకృతాపరాధమునకు నోరెత్తక యనుభవించు చుండెను. ఇట్లున్న సమయములో నొకసారి సవతితల్లికి దేహములో రుగ్మతవచ్చినది; అప్పుడెందఱిని గాళ్ళుగడుపులు పట్టుకొన్నను ఒక్కరైనను పథ్య పానములుచేసి పెట్టుటకుఁ గాని నిద్రరాకుండ దగ్దఱనుండి మాటలు చెప్పుటకుఁగాని వచ్చినవారుకారు; గ్రామములోని వారెవ్వరును పథ్య పానములకయి తమనూతిలోనుండి నీళ్లుసహితము తెచ్చుకొనిచ్చినవారుకారు. మీరు గ్రామమునుండి లేచివచ్చిన నాలవనాఁడే మన గ్రామములో వైద్యుఁడుగా నుండిన సంభివరదాచార్యులు పోయినాఁడు. నేతిరామయ్య మనయింట వంటబ్రాహ్మణుఁడుగా నుండి కంచుచెంబులజో

జెత్తుకొనిపోయి ముండ్కిచ్చినందునకయి మీరు పని తీసివేసిన తరువాత వాడు మఱియెందునకును పనికిరాని వాడౌటచేత చదువులబడి పెట్టుకొని జీవనము చేయుచుండెనుగదా ! పరదాచాక్యలు పొంగానే వైద్యము కూడ నారంభించి వాడిప్పుడు గ్రామములో ఘన వైద్యుడయి యున్నాడు. మొదట వైద్యమారంభించినప్పుడు క్రొత్తగనుక రోగముల నామములను జౌషధనామములను మా నాయనచేతనే వ్రాయించుకొని, యెఱ్ఱసివియు నల్లసివియు నయిన కుప్పెలుచేసి తీసికొనివచ్చి యేమం దేరంగుగలదిగా నుండునో మా నాయనవలనే తెసిలికొని వానిమీద “పూర్ణచంద్రోదయము” “వాతరాక్షసము” మొదలయిన పేర్లను వ్రాసి యంటించినాడు. జీలకఱ్ఱ, మిరియములు మొదలయిన వస్తువులలో సిందూరము వేసి నిమ్మకాయలరసముతో నూరి మా యింటనే మాత్రలు చేసి తీసికొని వెళ్లుచుండెను. అతఁ డే యాషధమునడిగినను తనయొద్ద లేదనక తులమునకు రూపాయ మొదలుకొని యిరువదిరూపాయల వఱకుకు వెలగట్టి యిచ్చుచుండెను. ఆరంభదశయందు వచ్చినసామ్మలో మా నాయనకుఁ గూడ భాగమిచ్చెడివాఁడుగాని; తాను పెద్దవైద్యుడని పేరు పొందిన తరువాతను, మా నాయనకు గ్రామములోనివారితో విరోధము వచ్చిన తరువాతను భాగమిచ్చుట మానివేసినాడు. అట్టివాఁడు మా నాయన స్వయముగా వెళ్ళి తన భార్యకు జబ్బుగా నున్నదని బతిమాలి పిలిచినను ప్రజలకు వెఱచి యొక్కసారి చేయియయినను చూచి పోయినవాఁడుకాఁడు. వేయేల ? ఊరివారు పెట్టవలసిన నిర్బంధముల నన్నిటిని బెట్టిరి; చీకటివడినమీఁద ఇంటిమీఁద బెడ్డలు వేయ నారంభించిరి. నన్ను భార్యకుఁ గావలిపెట్టి మా నాయనయే చెఱువుకుఁబోయి స్నానముచేసి నీళ్లు తెచ్చుకొని వంటచేసి పగలు రెండుజాములకు పథ్యముపెట్టుచు, మీరయిన గ్రామములోనున్న దనకింత యిబ్బంది

రామగదాయని మీరుచేసిన యువకారములను దలచుకొనుచు బహు విధముల విచారించెను. బహు ప్రయాసముమీఁద కొన్నిదినములకు మాతల్లికి వ్యాధి నివ్వళించినదిగాని దేహములో బలముమాత్రము చేరినదికాదు. గ్రామములో విరోధమంతకంతకు ప్రబలినది. శెల్ల వారి లేచి చూచువఱకు మా వీధిగుమ్మమునిండ నశుద్ధ పదార్థములును మనుష్యుల పుట్టెలును పడియుండుచు వచ్చెను. మాతండ్రి వానినన్నిటిని దీసివేసి నిత్యమును రెండుమూడు స్నానములు చేయుచు భార్య కుపచారము తిన్నగా జరగనందున నన్నామె వెంటనిచ్చి సవారిమీఁద పుట్టినింటికి హేలాపురము పంపి, తానొక్కఁడు నిల్లు కనిపెట్టుకొని యుండెను.

బయలుదేరిన మఱునాఁడురాత్రి నాలుగు గడియల ప్రాద్దు పోయిన తరువాత మేము సుఖముగాపోయి యేలూరు చేరితిమి. అక్కడఁ గొన్నాళ్లున్నమీదట వధ్యము ఒంటబట్టుట చేతను, తల్లిదండ్రుల యాదరణచేతను నా సవతితల్లి దేహము స్వస్థపడినది. ఒకనాఁడు నేనును నా సవతిమేనమామయు నుదయకాలమున దంతథావనము చేసికొని వీధిలో రావిచెట్టుచుట్టును గుండ్రముగా రెండడుగులయెత్తుగా వేయఁబడియున్న యరుగుమీఁదఁ గూరుచుండి యుంటిమి. నా సవతితల్లి తండ్రి రావిచెట్టునకును వేపచెట్టునకును పెండ్లిచేయించి వానిచుట్టును విశాలమయిన యా యరుగు వేయించినాఁడు. ఆ యరుగుమీఁద చెట్టు నీడను గూరుచుండి గ్రామకరణ మెప్పుడును పనిచూచుకొనుచుండును. అప్పుడు ముప్పదిసంవత్సరముల యీడుగల యొక నల్లని శూద్రుఁడు తెల్లబట్టలు కట్టుకొని చంక మూటను దగిలించుకొని వచ్చి 'మీరే మయిన కాసులపేరు గొనియెదరా?' యని యడిగెను. మా సవతిమేనమామ 'ఏదీచూపు' మని యడిగెను. ఆ శూద్రుఁ డరుగుమీఁద గూరుచుండి మూటనువిప్పి కాసులుపేరుతీసి యాతనిచేతికిచ్చెను. ఆతఁడు

చూచి నెలయడిగి నా చేతికిచ్చి బాగున్న దేమో చూడుమని చెప్పెను. నేను దానిని చేతబట్టుకొని నిదానించి చూచి, కొలికిపూసను బట్టి యాసవాలుపట్టి రుక్మిణిదని తెలుసుకొని 'నీ కీ కాసులపే రెక్కడినుండి వచ్చె' నని వానిని బ్రశ్నలువేసితిని. వాడు 'నేను వర్తకుడను కాబట్టి మా యూరిలో నొకనిచేత పట్టుకో కట్టించినా' నని చెప్పెను. అందు మీఁద నేనాపేరు మా బంధువులదని చెప్పి, 'యీ దొంగసొత్తు నీయొద్దఁ గనబడినది కాబట్టి నిన్ను రాజభటుల కొప్పగించెద' నని బెదరించితిని. వాడును జడియక కాసులపేరు మా యొద్దనే దిగవిడిచి, తాణాకుఁబోయి మీరు చేసిన యక్రమమును జెప్పి మిమ్ములను బట్టుకొని శిక్షించుటకు బంట్లోతులను దీసికొనివచ్చెద నని కేకలు వేయుచుఁబోయి, నే నచట రెండుదినములున్నను మరల రానేలేదు.

మూడవనాఁడు ప్రాతఃకాలముననే యొక కూలివాఁడు ధనశేష్ఠ రమునుండి వచ్చి నారాయణమూర్తిగారు వ్రాసిన జాబు నొకదానిని నా చేతికిచ్చెను. నేను దానిని పుచ్చుకొని విప్పి, చూచుకొను నప్పటికి "మీ నాయన నేడే గృహము తగులపడి కాలముచేసినాఁడు. కాబట్టి తత్క్షణము బయలుదేటి రావలసినది" అని యందు వ్రాసి యుండెను. పిడుగువంటి యా వార్త చూడఁగానే గుండెలు బద్దలయి లోపలికిఁ బోయి యేడ్చుచు నా సవతితల్లి కాదుర్వార్తను వినిసిందితిని. ఆమాట విన్నతోడనే యామె నేలఁబడి కొప్పవిడిపోవ దొర్లుచు, తొమ్ముచటచు కొనుచు నిల్లెగిరిపోవునట్లు రోదనముచేయ నారంభించెను. ఆ యేడుపు లును పెడబొబ్బలును కొంచెము చల్లాఱినతరువాత నామెకు ధైర్యము చెప్పి, ఆ కూలివానివెంట నా పూటనే బయదేటి కాళ్ళుపోక్కు లెక్కు నట్లుగా, తెల్ల వారినఁదాక నడచి మఱునాఁడు పగలు రెండుజాముల వేళకు మా యిల్లుచేరితిని. అప్పుడా యింటికి గోడలుతప్ప మఱియేమియు

లేవు. చుట్టుపట్ల నొక యిల్లయిన కాలక వింతగా మా యొక్క యిల్లు
 మాత్రము పరశురామప్రీతి యయినది. నే నక్కడ విలపించుచుండఁగా
 నిరుగుపొరుగువారు వచ్చి నన్నోదార్చి నాలుగుదినముల క్రింది రాత్రి
 యాకస్మికముగా గృహమునకు నిష్పంతుకొని సాయము వచ్చులోపలనే
 కాలిపోయినదని చెప్పిరి. నే నంతట నారాయణమూర్తిగారి యింటికిఁ
 బోయితిని. అతఁ డావఱకే మా తండ్రికి దహనసంస్కారములు చేయిం
 చెను. మీ రా గ్రామమునుండి వచ్చినప్పటినుండియు మా నాయనయు
 నారాయణమూర్తిగారును ప్రాణస్నేహము కలవారుగా నుండిరి. మీరు
 ధవళేశ్వరము విడిచిపెట్టిన నెలదినములకు నారాయణమూర్తిగారి లోపల
 దొంగలుపడి యొకరాత్రి సర్వస్వము దోచుకొనిపోయిరి. అందుచే
 నతఁడు మరల బీదవాఁడై మా తండ్రి ననుసరింపఁగా, భూతవైద్యములో
 తనకు సహాయునిగా నాతనిని త్రిష్టాచ భోజనమున కేమయిన నిచ్చు
 చుండెను. మా నాయనకు గ్రామములో నందఱును శత్రువులుగా నేర్పడి
 నప్పుడు నారాయణమూర్తిగా రొక్కరే పరమమిత్రుఁడుగా నున్నాఁడు.
 మీ బావమఱిదికి గ్రామములోనివారు తనసొత్తును దోచుకొని పోవుదు
 రని భయము తోచినప్పుడు, ఒకనాటిరాత్రి రహస్యముగా నన్ను తోడు
 పట్టుమని నగలును రొక్కము నున్న పెట్టెను నారాయణమూర్తిగారి
 యింటికిఁ గొనిపోయి అతని పడకగదిలోఁ బెట్టి లక్కతో ముద్రవేసి
 పైన కప్పతాళమువేసి తాళపుచెవిని తనదగ్గఱనే యుంచుకొనెను.
 నారాయణమూర్తి నన్నుఁజూచి మా నాయనను తలఁచుకొని యేడ్చు
 నప్పుడు, 'నా యొద్ద దోచుకొన్న నగలపెట్టెను గూడ మరణకాలము
 నకుఁ దీసికొని పోతివా' యని యేడ్చెను. నేను పడకగదిలోనికి వెళ్ళి
 నప్పుడు పెట్టె యచటలేదు. ఆ యింట మఱియొకచోటను గనఁబడలేదు.
 తరువాత మా తండ్రి చావునుగురించి యడుగఁగా, నేను హేలాపురము

నకు వెళ్ళినది మొదలుకొని వీధిలోనికి వచ్చిన నెవ్వరేమి చేసెదరోయను భీతిచేత మీ బానమఱుది లోపల తలుపువేసికొని కూరుచుండుచు వచ్చె ననియు, అట్లు రెండుమూడు దినములు జరిగిన పిమ్మట దామోదరయ్య లోపల తలుపువేసికొని కూరుచుండి యేమో పాతాళహామము చేయు చున్నాడని గ్రామములో నొక వదంతి కలిగినదనియు, ఆవల గ్రామము లోని వారందఱును నాలోచించి యందఱకును కీడు గలుగుటకై యేదో మహామంత్రమును పునశ్చరణ చేయుచున్నాడనాని వేఱు కాదని నిశ్చ యించి దానికి విఘ్నము కలిగించినగాని తమకు బ్రతుకు లేదని గోదా వరి యొడ్డైన సభచేసినా రనియు, ఆ రాత్రియే యిల్లు కాలుట మొదలు గాఁగల పని యంతయు జరిగినదనియు, అతఁడు చెప్పెను. నేనును పది దినములకర్మయు జరిగినదాఁక వారియింటనే యుండి, పదమూడవనాడు బయలుదేఱరాదు గనుక పదునాలవనాడు కాసులపేరుతో మీ గున్న గ్రామమునకు రావలెనని వచ్చుచుండగా, శ్రోవలో సిద్ధాంతి యగపడి రహస్యమని నన్ను దూరముగాఁ దీసికొనిపోయి మా నగలపెట్టెను నారాయణమూర్తి తమయింట దాచుట చెప్పి తనకు నూఱురూపాయ లిచ్చెడుపక్షమున పెట్టె నాతని కియ్యక నిలిపి యుంచెదననియు, మీ మామగారిని చూచి వచ్చినతోడనే తగవుపెట్టవలసిన దనియుఁ జెప్పెను. నేనును మంచిదని చెప్పి మీ కొఱకు వెదకుకొనుచు వచ్చితిని.

అని శంకరయ్య తనతండ్రిసంగతి యంతయుఁజెప్పి మూటనువిప్పి కాసులపేరును దీసి రాజశేఖరుఁడుగారిచేతి కిచ్చెను. ఆయన దానిని పుచ్చుకొని మేనల్లుని కౌఁగలించుకొని యూరార్చుచు, దామోదరయ్య పోయినందుకుఁ గొంతతడవు విచారించెను. అప్పు డింటనున్న వారందఱును దామోదరయ్యనిమిత్త మొకసారి రోదనముచేసి భోజనముల్లు చేసిరి. ఆమధ్యాహ్న మంతయు లోకవార్తలతో ప్రొద్దు జరిగినది.

దీపములు పెట్టిన కొంతసేపటికి వాద్యములచప్పుడు వినబడినందున రాజశేఖరుడుగారు మొదలగువారందఱును వీధిలోనికిచూడవచ్చిరి. బలముగా ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను ధరించి యొకనైష్ఠవస్థామి పల్లకిలోఁ గూరుచుండి యిరుప్రక్కల నిద్దఱు వింజామరులు వీచుచుండ కరదీపిక లనేకములు వెలుగ నూరేగు చుండెను. ఆవెనుక కొందఱు తెలగాణ్యులును నొకనైష్ఠపుండ్రును గంధములు పూసుకొని తాళవృంతములతో వినరుకొనుచు నడచుచుండిరి. ఆనైష్ఠపుని రాజశేఖరుడుగారెఱుంగుదురు గనుక దగ్గఱకు పిలిచి యీప్రకారముగా ముచ్చటెంప నారంభించిరి.

రాజ—మీరు ధవళేశ్వరములో నున్న గూడూరువారికి గురువులు కారా?

వైష్ణ—అవును. ఆపల్లకిలోఁ గూరుచున్నవారి కీగ్రామములో నవసరాలవారు శిష్యులు.

రాజ—వెనుక నేను చూచినప్పుడు మీరు గురువులుగాను, మీ కాయన శిష్యుడుగాను ఉండెడివారు కారా?

వైష్ణ—మూలో మాకటువంటిభేదము లేదు. నాకు శిష్యులున్న గ్రామములో నతఁడు శిష్యుడుగాను, అతనికి శిష్యులున్న గ్రామములో నేను శిష్యుడనుగాను మాటుచుందుము. ఆయన తాతయు, మా తాతయు సహోదరులు; వారితండ్రి ప్రతివాదిభయంకరము గండభేరుండాచార్యులవారు, జగదేకపండితులు. వారు పరమపదమునకు వేంచేసిన తరువాత వారుసంపాదించిన శిష్యులను మాతాతలును తండ్రులును పాళ్లు వేసికొని పంచుకొన్నారు. ఈగ్రామములోనివారు మావాని వంతునకును ధవళేశ్వరములోనివారు నావంతునకును వచ్చినారు. మా కాపు

రపుగ్రామమైన శ్రీకూర్మము విడిచి యీ ప్రకారముగా సంవత్సరమున కొకసారి శిష్యసంచారము చేయుదుము.

రాజ—నెనుక మీ రాయనకు చదువు రాదని చెప్పినారే, ఆయన శిష్యుల కేమి యుపదేశము చేయును ?

వైష్ణ—ఆయన కెంతచదువు వచ్చునో నాకు సంతేనచ్చును. శిష్యుల కుపదేశించుట కేమి చదువు రావలెను ? శిష్యుల కష్టాక్షరి చెవిలో నుపదేశించి నిత్యమును నష్టోత్తరశతము జపము చేసికొమ్మని చెప్పి, గురువే దైవమని నమ్మి కొలిచిన వైకుంఠము కరస్థమని పలికి, భుజములమీఁద తప్తముద్రధారణము చేసి, మాగురుదక్షిణపుచ్చుకొని మాదారిని మేము పోదుము. మే మెవ్వరితోను ప్రసంగించము గనుక మమ్మందఱును పండితులే యనుకొందురు.

రాజ—మీరీగ్రామములో పదిదినము లుందురా ?

వైష్ణ—ఉండదు, రేపే వెళ్ళిపోయెదము. తరువాత సావకాశముగా దర్శనముచేసి మాటాడెదను.

అని యాతఁడు పల్లకితోఁ గలిసికొనుట కయి పరుగెత్తెను.

వారు వెళ్ళినతరువాత వీధిదారులు వేసివచ్చి మగవారు రాత్రి భోజనమునకుఁ గూనిచున్నారోడనే యెవరోవచ్చి వీధిదారులకుడ “రాజ శేఖరుఁడుమామగారూ” అని పిలువఁజొచ్చిరి. మాణిక్యంబు నడవలోనికి వెళ్ళి ‘యేవరువా’ రని యడుగఁగా ‘నేను సృసింహస్వామి’ నని వెలుపలినుండి యొకరు పలికిరి. ఆమాటయొక్క ధ్వనియు పేరును విన్నవోడనే మాణిక్యంబు భయపడి తటాలున లోపలికిఁ బరుగెత్తుకొని వచ్చి యాసంగతి భర్తతోఁజెప్పి, ‘సృసింహస్వామి పోయి అన్నాళ్ళయినది; ఎప్పుడును నాకీవఱకు స్వప్నములో నైనను గనబడలేదు. ఇప్పుడివిరుద్ధమే’ మని యాశ్చర్యపడఁ జొచ్చెను. ఇంతలో వీధిదారులువద్ద మరల

గేకలు వినబడెను. అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనముచేసి దీపము వెలిగించుకొని పోయి తలుపుతీసిరి. తీయగా నిజముగా నృసింహస్వామియే 'మామా' యని పలుకరించి, ఆయన చేయి పట్టుకొనెను. ఆయన యల్లుని బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినను నమ్మక మరల మరల దేహమును పట్టి చూచి, పాదములు వెనుకవైపునకు తిరిగియుండక తిన్నగానే యుండుటవలన మాయకాదని నిశ్చయించి యాతనిని లోపలికిఁ దీసికొనివచ్చి భార్యతో మననృసింహస్వామియే వచ్చినాడని చెప్పి కాళ్ళు కడుగుకొని నీళ్ళిమ్మని తొందరపెట్టెను. ఆమెయు దీపము దగ్గరగాఁ దీసికొనివచ్చి మొగము పాఱజూచి 'నాయనా' యని కాగలించుకొని కన్నీరు నించెను. ఆమెను జూచి యల్లుడును కన్నులనీరు పెట్టుకొనెను. ఆయుద్రదేకమంతయు నడగిన మీఁదట, నృసింహస్వామి లేచి కాళ్ళు కడుగుకొని భోజనము చేయుచు తాను కాశీయాత్ర వెళ్ళుటయు చారిలో తనమిత్రుఁడు తన్ను విడిచి వచ్చుటయు మొదలుగాఁగల సంగతి నీప్రకారముగాఁ జెప్ప నారంభించెను.

“నాకు చిరకాలమునుండి కాశీయాత్ర చేసిరావలెనని మనసులో కోరిక యుండెను గాని తగినతోడు లేకపోవుటచేత నా కది దుర్లభమని యాతలపు విడిచిపెట్టితిని. ఇట్లుండగా నొకనాఁడు చామర్తి వారి చిన్నవాడు శేషాచలము నాయొద్దకువచ్చి యెవ్వరితోను జెప్పనని నా చేతఁ దనచేతిలో చేయి వేయించుకొని రహస్యముగాఁ దనకు హిమవత్పర్వతముదగ్గఱ తపస్సుచేసి స్వర్ణవిద్యను గ్రహింపవలెనని కోరిక గలదనియు, నేనుకూడ వచ్చినవక్షమున తనతో దీసికొనివెళ్ళి యావిద్య నుపదేశించెదననియు, మన మిద్దఱుమును బంగారము చేయు యోగము గ్రహించిన మీఁదట మరల నింటికివచ్చి కావలసినంత బంగారమును జేసికొని కోటిశ్వురులము కావచ్చుననియు చెప్పెను. ఆమాటలమీఁద మనస్సుగో

నాకును మిక్కిలి యాశపుట్టి, తప్పక బయలుదేలి సాధ్యమయినయెడల కాశీయాత్రకూడఁ చేసికొని రావలెనని నిశ్చయించితిని. తరువాత మే మిద్దఱుమును బాతశాలలో రిహస్యముగాఁ బ్రయాణము సంగతిని మాటాడుకొనుచు, బయలుదేలినదిని దినము నిర్ణయము చేసికొని యాలోపుగానే బట్టలు మొనలగువానినొకచోట పదిలముగాఁ జేర్చి ప్రార్థననే భోజనముచేసి శాస్త్రులవారియొద్దకుఁబోయి కార్యములు చెప్పించుకొని వచ్చెదనని చెప్పి తిన్నగా నడచి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమునకు పెద్దాపురముచేరితిమి. మేము బయలుదేలిననాటి క్రిందటిదినము నేను పుట్టిన దినము గనుక నాఁడు మావాండ్లు పండుగుచేసి నాకు బంగరుకంటెయు మురుగులును పెట్టిరి. ఆరాత్రి నేను మాతండ్రిగారి పెట్టెను మాటుతాళపుచెవితో దీసి యందులోనున్న యేఁబదినాలుగురూపాయలను మూటగట్టుకొని, మఱునాఁడు నగలతోను సొమ్ముతోను మేము గ్రామము విడిచితిమి. శేషాచలము తవతో మూడురూపాయలను మాత్రము పట్టుకొని వచ్చినాఁడు. శ్రోవపాడుగునను మాయిద్దఱికుఁ గావలసిన ఖర్చును నేనే పెట్టుచు వచ్చితిని. మేము జగన్నాథమును దాటి కటకము వెళ్లునప్పటికి నాయొద్దనున్న రూపాయలన్నియు నైపోయినవి. కాఁబట్టి యక్కడ నామురుగులను నలువదిరూపాయలకు విక్రయించి మునుపటివలె సధికవ్యయము చేయక యాసొమ్ముతోనే కాశి చేరితిమి. అతఁడు దారిపాడుగునను తాను వాడుకొనుట కేమైనను నిమ్మని యడుగుచు వచ్చెనుగాని నేను రూపాయకంటె నెక్కువగా నెప్పుడును చేతిలోఁబెట్టలేదు. అందుచేత నతఁడు నామీఁద కొఱిగొఱిగానుండి తిన్నగా మాటాడక మొగము ముడుచుకొని యొకరితిగాఁ బ్రవర్తించుచుండెను. మేము కాశి చేరునప్పటికి నావద్ద నాలుగురూపాయలుండినవి; అవియుఁ బదిదినములలోనే వ్యయమయి పోయినవి.

తరువాత నూటయేబదిరూపాయలకు నాకంటెను సహితము కాశిలో నొకవర్తకున కమ్మివేసితిని. మేము మొట్టమొదటననుకొన్నట్లు బంగారము చేయుటకు మాటుగా మునుపున్న బంగారమును సహితము పోగొట్టుకొనుచుంటిమి. శేషాచలము భోజనమునకుఁ దడవుకోనక్కఱ లేకుండా నాసొమ్ముకో నిర్విచారముగాఁ గాల క్షేపముచేయుచు, అంత తోనైనదృష్టి నొందియుండక యొకనాఁడు నాయొద్దకువచ్చి తన కేబది రూపాయ లేదోపనికిఁ కావలసివచ్చినవి కాఁబట్టి యిమ్మని యడిగెను. నే నియ్యనని నిర్దాక్షిణ్యముగాఁ దెలియఁజెప్పితిని. దానిపైని నాతో పోట్లాడి 'కృతఘ్నుడ' వని నన్నుఁ దిట్టి విస్తరిలో వడ్డించిన యన్నమును సహితము తినక పగలు రెండుజాములవేళ లేచిపోయెను. నేను తరువాత నాలుగుమాసములు కాశిలో నివాసముగానుండి; 'యింటిమీఁద బుద్ధిపుట్టినందున బయలుదేరివచ్చుచు నిన్నటియుదయమున మీరిక్కడ నున్నసంగతి తునిలో విన్నాను.

అని సృసింహస్వామి తన వృత్తాంతమును జెప్పినమీఁదట రాజశేఖరుడుగాని శేషాచలము చేసిన దురాగతము నాతనితోఁ జెప్పి భోజనమయినతరువాత పక్కవేయించి యాతఁడు పరుండి నిద్రపోయిన మీఁదట తామును పరుండిరి.



పదునాల్గవ ప్రకరణము

సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురమునుండివచ్చి తండ్రిని దర్శించుట— శ్రీ శంకరాచార్యులవారి యాగమనము—నీలాద్రిరాజు నభిరౌతనవృత్తాంతమునుజెప్పుట— కృష్ణజగవతియహారాజులుగారు రాజశేఖరుడుగారి మాన్యములను విడిపించి యిచ్చుట.

సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురమునుండి బయలుదేరి, సోమ్మనోనీలాద్రిరాజు వెంటనచ్చుచున్న రాజభటులతోఁగలసి భీమవరమునకు వచ్చి, అక్కడనుండి వారిని పెద్దాపురము పొమ్మని తా నొక్కఁడను తిన్నగానింటికిఁ బోయెను. అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనమునకు లేవఁబోవుచుండిరి. కొమారుడు వీధిగుమ్మములోనుండి లోపల నడుగు పెట్టగానే చూచి, అబ్బాయి వచ్చినాఁడని రాజశేఖరుడుగారు కేక వేసిరి. ఆ కేకతోనే 'యేడీ యేడీ' యని లోపలివారందఱును నొక్కసారిగా పరుగెత్తుకొని వచ్చిరి. అందఱికింజను ముందుగా సీత పరుగెత్తుకొనివచ్చి అన్నగారిని కౌగలించుకొనెను. ఇంతలో మాణిక్యంబరాఁగా సుబ్రహ్మణ్య మామెను కౌగిలించుకొని, తరువాత తల్లిదండ్రుల కిద్దఱికిని సమస్కారము చేసి వారిచేత నాశీర్వాదములను బొందెను. ఈనడుమ నృసింహస్వామివచ్చి సుబ్రహ్మణ్యముయొక్క చేయివట్టుకొని 'బావా!' యనిపిలువగానే యతఁ డాతని మొగమునక దిరిగిచూచి మాటరాక యద్భుతపడి చూడసాగెను. అట్లొకసమయము చూచి మఱిది నాలింగనముచేసి 'యెప్పుడు వచ్చినా' వని యడిగి, మగఁడు జీవించియున్నాఁడన్న వార్త విని సంతోషించుటకు రుక్మిణికి ఋణము లేకపోయెనుగదా యని కన్నుల నీరుపెట్టుకొనెను. అంతట రుక్మిణి బ్రతికి యుండుటయు దొంగలు కొట్టినరాత్రినుండియు నామెకు సంభవించిన,

యావదలును తుదకు సుఖముగా నిల్లు చేసుటయుఁ జెప్పి, రాజశేఖరుఁడు గారు కొమారుని నూరార్పఁ జొచ్చిరి. ఆమాటలు ముగియకమునుపే సంకోషము పట్టలేక సుబ్రహ్మణ్యము లోపలికిఁబోయి దుక్కిణినాలింగ నము చేసికొని యామె తన్నుఁజూచి కంటఁదడి పెట్టుకొఁగా నూఱడిం చెను. ఈవలకు నచ్చినతరువాత నృసింహస్వామి తనకథను సొంతముగా వినిపించెను. పిమ్మట సందఱును స్నానములు చేసి యుజ్జీకిన మడుగు దోవతలు కట్టుకొని భోజనములకడఁ గూరుచుండిరి. భోజనసమయమున సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురములో రాజుగారి లోపల దొంగలు పడుటయు, దొంగలను తాను పట్టుకొన్నరీతియు, దొరికినసొత్తులో బైరాగి యెత్తు కొనిపోయిన తమ సొమ్ముకూడఁ గనఁబడుటయు విమర్శననిమిత్తమయి కృష్ణజగపతిమహారాజుగారియొద్దకుఁ బంపఁబడిన దొంగలతోఁగూడఁ దన్నిచ్చుటకుఁ బంపుటయు జెప్పి, యిక్కడనుండి వెళ్ళినకోడనే తన కొక మంచియుద్యోగము నిచ్చెదమని పితాపురపురాజుగారు వాగ్దానము చేసియున్నారని చెప్పెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు “మనయింటికి రాకపోకలు చేయుచు వచ్చిన రామరాజే కృష్ణజగపతిమహారాజుగా” రని చెప్పి, ఆయన యద్భుతచర్యలను తమకుఁజేసిన యువకారమును నామూలాగ్రముగా వినిపించి యాయనను పొగడిరి. ఇంతలో భోజనము లైనందున లేచి చేతులు కడుగుకొని తాంబూలములు వేసికొని తెల్ల బట్టలు కట్టుకొని రాజశేఖరుఁడుగారును సుబ్రహ్మణ్యమును బయలుదేఱి నృసింహస్వామిని వెంటఁ బెట్టుకొని పెద్దాపురమునకుఁ బ్రయాణ మయి పోయిరి.

వారు పెద్దాపురము చేరి రాజవీధిని ప్రవేశింపఁగానే యావీధినే దూరమున నొక పల్లకియును దానిముం. దొక యేనుగును రెండుగుఱ్ఱములును బండిమీఁద నొక భేరియును మఱికొన్ని వాద్యములును వెను

కను స్వస్తి వాచకబృందములును దృగ్గోచరమయ్యెను. ఆ యాడంబరము చూచి రాజశేఖరుడుగా రాదిన మేదో దేవసోత్సవము కాఁబోలు ననుకొని, కుమారునివంకఁ జూచి యాయుత్సవము శివునిదయ యుండునా యని యడిగిరి.

సుబ్ర—అది దేవునియుత్సవము కాదు. శ్రీ శంకరభగవత్పాదాలవా రీపట్టణమునకు వేంచేసి యుందురు. వారు నెలదినములనుండి పితాపురములో నివాసము చేసియున్నారు. నేను బయలు దేఱినప్పుడే వారును ప్రమాణములు యీ పట్టణమునకు రావలెనని బండ్లు మొదలగు వానిని వాకిట నిలువబెట్టియుండఁగా జూచితిని.

రాజ—అక్కడ భిక్షులు విశేషముగా జరిగినవా ?

సుబ్ర—మిక్కిలి చక్కగా జరిగినవి. వారింటింటికిని శ్రీముఖములను వ్రాసి తలకొకఁ గూపాయవంతున పోగుచేసినారు. అదిగాక యనేకవీతంతువులును, ధనవంతులును పల్లెరములలో పండ్లును గూపాయలను వేసికొనివెళ్ళి పాదపూజకని సమర్పించుకొనుచువచ్చిరి. వారు సాష్టాంగసమస్కారము చేసినప్పు డెల్లను స్వాములవారు 'నారాయణ' యనుచు రాఁగా, చేరువనుండు శిష్యులు పళ్ళెములోనివానిని జాగ్రత్త చేసి వట్టిపళ్ళెములను వారివి వారికి మరల నిచ్చుచుండిరి. గ్రామము నందలి వైదికు లందఱును జేరి రెండుభిక్షలు చేసినారు; తామ్రుల యిండ్లలో నాలుగుభిక్షలు జరిగినవి; తక్కినదినములలో కోమల్లు బ్రాహ్మణ గృహమున భిక్షలు చేయించుచు వచ్చిరి.

రాజ—నీ వెప్పుడయిన వెళ్ళి వీరదర్శనము చేసినావా ?

సుబ్ర—రెండుమూడు పర్యాయములు చేసినాను. వీరము నిలు వెడోర్తున నున్నది; దానినిండను బహువిధములైన విగ్రహములును సాలగ్రామములును నున్నవి. వెండిపువ్వుపీటమీఁద గూరుచుండి పుట్టు

శాటి కట్టుకొని స్వాములవా రెప్పుడును కుంకుమముతో పీఠపూజ చేయుచుండును. ఆపీఠములో స్త్రీ యంత్రముకూడ నున్న దనియు, వారు పూర్వాశ్రమమునందుసహితము స్త్రీ విద్యోపాసకులే యనియు విన్నాడను. అది సత్యమేనో కాదో కాని వారిప్పుడుమాత్రము రాత్రులు చీకటిలో ముసుగువేసికొని యొకమనుష్యుని వెంటబెట్టుకొని ప్రత్యక్షమయిన స్త్రీ యుపాసనము చేయుటకే బయలుదేలుచుండురని చూచినవారే యొకరు నాశో రహస్యముగాఁ జెప్పినారు. మొన్న నీనడుమ నొకశిష్యుఁ డెత్తుకొని పాఠిపోయినది గాక, యొకను పీఠము నకు రెండువేలరూపాయల వెండిసామగ్రి ఉన్నది.

రాజ—వారు గ్రామములో నున్నకాలములో మతసాంకర్య నివారణముగాని, మతవ్యాపనముగాని చేయుట కేమయిన బ్రయత్నము చేసినారా ?

సుబ్ర—అట్టిపను లేమియు చేయలేదు గాని యొక్కఁ ఘనకార్యమును మాత్రము చేసినారు. ఆ గ్రామములో ధనవంతురా లయిన యొక బాలవిధవ యున్నది. ఆమె యేమో భూణహత్య చేసిన దని గ్రామములోని సభాపతులు కొందఱామెను జాతీనుండి బహిష్కారము చేసిరి. తరువాత నామె జగన్నాథసంతర్పణము చేసినప్పుడు ధనమున కాశపడి కొందఱు బ్రాహ్మణులు భోజనములు చేసిరి. అందుచేత నక్కడకు భోజనములకు వెళ్ళినవారందఱు నొకకక్షగాను, వెళ్ళనివారందఱు నొకకక్షగాను నేర్పడిరి. లోకమున కెల్ల ను ధనమె మూలమగుటచేతను, ఆమె లక్షవత్సలనోము మొదలయిన వ్రతములు చేసి యప్పుడప్పుడు బ్రాహ్మణసమారాధనములు చేయుచు వచ్చుచుండుటచేతను, క్రమక్రమముగా సంఖ్యయం దామెపక్షమువారే బలపడి మొదట వెలివేసిన వారికే యిప్పుడు వెలిగానుండెను. తరువాత స్వాములవారు విజయంచేసి

యారెండుపక్షములవారిని సమాధానపరచి, ఆమెయొద్ద తాము రెండు వందలరూపాయలను స్వీకరించి యామెకు పుట్టువెండ్రుకలు తీసివేయించి, ఆ కేశఖండనమహోత్సవమయిన మరునాడే యామెయింట భిక్షచేసి ముందుగా తాము హస్తోదకము పుచ్చుకొని తరువాత బ్రాహ్మణుల కందఱకును నిప్పించి నాటితో నామె వెలి తీర్చివేసిరి.

రాజు—ఆస్వాములవారు పూర్వాశ్రమముతో నే గ్రామ నివాసులు ?

సుబ్ర—వారి నివాసస్థలము ముంగండ యగ్రహారము. ఆయనకు నలుగురు కొమాళ్లున్నాడు. ఆశ్రమమును స్వీకరించిన తరువాతనే స్వాములవారు మునుపు మాన్యములమీఁదనున్న ఋణములను దీర్చివేసి నలుగురుకొమాళ్ళకును వినాహములు చేసి కోడండ్ర కొక్కొకరికి రెండేసివందల రూపాయల యాభరణము లుంచినారు. ఇప్పుడీ స్వాములవాస్తవ శ్రీ చిదానందశంకరభారతీస్వామి యట.

అని మాటాడుకొనుచు వారు రాజసభకుఁ బోవునప్పటికి రాజుగారు కొలువుకూటమునకు విజయంచేసి సింహాసనాధిష్ఠితులై కూరుచుండియుండి మంత్రి తెచ్చియిచ్చిన విజ్ఞాపనపత్రికలను జదివి చూచుకొని పితాపురమునుండివచ్చిన దొంగలను తమయెదుటఁబెట్టుట కుత్తరవుచేసిరి. ఈలోపల రాజశేఖరుడుగారు, సుబ్రహ్మణ్యమును, వృసింహస్వామియు సభ ప్రవేశించి తగినచోటులఁ గూరుచుండిరి; రాజభటులును దొంగలను గొనివచ్చి ప్రభువునెదుర నిలువఁబెట్టి తాముప్రక్కలను కత్తులుదూసికొని నిలుచుండిరి. అప్పుడు రాజుగారు సభ కలయఁజూచి ‘యీదొంగలను పట్టుకొన్న వా రెవ’ రని ప్రశ్న వేసిరి. సుబ్రహ్మణ్యము లేచి నిలువఁబడి ‘నేను’ అని మనవిచేసెను. తోడనే ప్రభువువారు రాజశేఖరుడు గారివంక దృష్టిబఱపి “యీతడు మీ కొమా

రుండు కాడా?" అని యడిగి 'చిత్రమ'ని యాయన బదులు చెప్పగా విని యెడమప్రక్కను గూరుచున్నవా రెన రని మరల నడిగిరి. రాజ కేళరుండుగారు చేతులు కట్టుకొని నిలుచుండి యీతఁడు తమ యల్లుం డగుటయు, గిట్టనివాఁడొకఁడు ఆతఁడు వారణాసీపురముననున్న కాల ములో వచ్చి మృతుఁడయ్యెనని వట్టి ప్రవాదము వేయుటయు, రుక్మిణి దొంగలచేత బెబ్బిణి మూర్ఛపోయి యుండఁగా తన్నందఱును దిగవిడిచి పోయిన తరువాత మూర్ఛతేజీ పురుషవేషము వేసికొని సీత నెత్తుకొని పోయిన గ్రామమునుండి చెల్లెలితోఁ గూడ నచ్చుటయు సమగ్రముగా విన్నవించిరి. రాజుగారు హర్షమును దెలుపుచు శిరఃకంపనము చేసి, కొంతసే పూరకుండి యావంకఁ దిరిగి "మీ రేమి చెప్పకొనెద" రని యడిగిరి.

నీలా — సర్వమును దెలిసిన దేవరవారికడ మేము వేటుగ చెప్పకొవలసిన దేముండును? మేము నిరపరాధులవ్వఁచెప్పఁబోము. దేవరవారు దయాపూర్ణ హృదయులు గనుక ఆ దయన యొక్కఁఁడు మీఁదఁ బ్రసరింపజేయ దీనత్వముతో వేడుకొనుచునా సంతరా హత్వ

కృష్ణ — నీదే యే దేశము? చిన్నప్పటినుండు నీ వెక్కడ నున్నావు? నీ చరిత్రమేమి?

నీలా—నా చరిత్రము మిక్కిలి యద్భుతమయినది. నేను దానిని చెప్పకొనుటకు సిగ్గుపడవలసియున్నను దేవరయంతటివారడుగుచున్నారు గాన దాచక విన్నవించెదను. ఈ వఱకు నేను జేసిన దుష్కృత్యము లన్నిటిని తీటికగలిగి యున్నప్పుడెల్ల నాకు స్మరణకుఁదెచ్చి నా మనస్సు పలువిధముల నన్ను బాధించుచున్నది; రాత్రులు నన్ను నిద్రపోనీయదు. కలలో సహితము నేను జేసిన ఘోరకృత్యములకు రాజభటులు నన్నుఁ గొనిపోయి శిక్షించుచున్నట్లు కనఁబడి యులికిపడుచుందును. అంతేకాక

నా కిప్పుడు వార్ధకము వచ్చియున్నది. కాబట్టి, చిరికాలము బ్రతుకఁ బోను; ఆ సంగతిని తెలంచుకొను నపుడెల్ల నాకు యమభటులవలన భయముచేత దేహము కంపమెత్తుచున్నది. రాజదండనను పొందినవారికి యమదండన లేదని పెద్దలు చెప్పుదురు. కాబట్టి నేను చేసిన పాపము నకు మీవలన శిక్షను బొంది సుఖింపఁగోరుచున్నాను.

కృష్ణ—నీ చరిత్రమంత యద్భుతమయిన దయ్యేనేని. ససాకల్య ముగా వినిసింపుము. ఇచ్చట నున్న వారందఱును విని యానందించెదరు.

నీలా ... నా జన్మస్థానము కాశహస్తి. నా తలిదండ్రు లంతగా ధనవంతులు కాకపోయినను యోద్రకులములో మిక్కిలి గౌరవమును కించిన పంశమునందుఁ బుట్టినవారు. నా తలిదండ్రులకు నే నొక్కడనే పుత్రుడను గనుక నన్ను వారు మిక్కిలి గారాబముతోఁ జెంచుచుండిరి. నే నేది కానలెనన్నను తత్త్వణము తెచ్చిపెట్టుచుండిరి. అయిదేండ్లు వచ్చినతరువాత నన్నొకనాఁడు చదువవేసి, పంతులకు దోవతులచావును గట్టఁబెట్టిరి. ఆ పంతు లేవిధమునను దనకు జీవనము జరగనందున పీను గులమోయు వ్యాపారమునఁ బ్రవేశించి ముసలివాఁ డయి తాను చిన్న పూడైనను చదువుకొన్నవాఁడు కాకపోయినను తుదకు చదువులబడిని జీవనోపాధిగా నేర్పఱుచుకొని మాగ్రామమును జేరెను. అతఁడు చెప్పెడు చదు వొక్క ముక్కయైనను లేకపోయినను గొట్టెడి దెబ్బలు మాత్ర మక్షరలక్షగా నుండెను. అయిన నాతఁడు ధనమిచ్చిన వారియెడ మిక్కిలి ప్రేమగలవాఁడు గనుక నా తలిదండ్రులు చిటులిండి నిమిత్తమయి నా కిచ్చెడి సొమ్ములో సగము పండితునకిచ్చి దెబ్బలు తప్పించుకొంటిని. అందుచేత పంతులు నా మీఁద నత్యంతప్రేమగలవాఁడై నాకు బడిపెత్తనొ మిచ్చి, నా తలిదండ్రులతో మీ కొమారునంతటి బుద్ధిమంతుఁడు లేడని చెప్పుచుండును. చిన్నపట్టినుండియు నేను నిజముగా సూక్ష్మబుద్ధికల

వాడను, నేర్పుకలవాడను అవుదును. నా నేరుపరితనమువలన మావారి కెప్పుడును సప్తమేకాని చిల్లిగవ్వయైనను లాభము కలుగకపోయినను నాజననీజనకులు నన్ను నేరుపరినిగానే యెంచి సంకోషించుచుండిరి. ఏలయనిన, నేను నా నేరుపంతయు నితరులను మోసముచేయుటయందే యుపయోగించుచు వచ్చితిని. నేను మోసములను నేర్చుకొనుటలో నిచ్చినశ్రద్ధలో సగమైనను ఏదో యొక వృత్తిని నేర్చుకొనుటలో నిచ్చి యుంటినేని, నే నీపాటి కెంతో భాగ్యవంతుడనై యుందును. ఆ సంగతి నట్లుండనిండు. నాకు బడిపెత్తనము వచ్చుటచేత పంతులగో చాడి చెప్పి కొట్టిం చెదనని పిల్లలను బెడరించి తినుబడి పదార్థములను లంచము పుచ్చు కొనుచుందును. ఇట్లుండగా నా దురదృష్టవశమున ఆ పంతులు కాలము చేసెను. ఆ కాలములో పంతులెంత విస్తారముగా దెబ్బలు కొట్టుచున్న నంతగట్టివాఁ డనిపించుకొనుచుండును గనుక చదువుకొన్న పంతులది వఱకే మాయూర బడిపెట్టకొని యున్నను, ఆతఁడు పిల్లలయందు ప్రేమ గలవాఁడై విహారణముగా కొట్టుటకు చాలుపడనందున, పిల్లల నెవ్వరు నాతనిబడికిఁ బంపకుండిరి. ఇప్పుడు గ్రామములో రెండవపంతులు లేనందున, మా బడిలోని పిల్లలనందఱును విధిలేక యక్కడికే పంపవలసి వచ్చెను. ఈ క్రొత్తపంతులవద్ద మునుపటివలె నా యాటలేమియు సాగి నవికావు. ఇంతలో మా తండ్రియు నాకస్మికముగా గుండెలలో నొప్పి వచ్చి లోకాంతరగతుఁ డయ్యెను. ఆతఁడు తన ధనము నెక్కడనో పాతిపెట్టి మరణకాలమునం దెవ్వరిగోను చెప్పకయే కాలము చేసి నందున పెద్దమ్మవారు మమ్ము మఱింత శ్రీఘ్రముగా వచ్చి యాశ్రయిం చెను. ధనికుడైన మా పొరుగువారి పిల్లవాఁడొకఁడు మా బడిలోనే చదువుకొనుచుండెను. ఆతఁడు చదువునందు మిక్కిలి యాసక్తికలవాఁడు. ఆతనిగో నేను మైత్రి చేసికొని మిక్కిలి నమ్మకమిచ్చి మెలఁగుచుంటిని.

కొందఱు నమ్మక మిచ్చినప్పుడు మనసుకూడ నిచ్చి యూరకుండును. నేను తెలివిగలవాఁడను గనుక ఆలాగున జేయక వేయినమ్మకము లిచ్చి నను మనసుమాత్ర మియ్యక దాచుకొంటిని. ఈ ప్రకారముగా నుండి యతనిని పలువిధముల మోసముచేసి ధనమార్జించు చుంటిని. అది యేమిమాయయోకాని నే నెన్నివిధముల మోసముచేసి ధనము సంపాదించుకొనుచున్నను బీదవాఁడనుగాను, అతఁడు ధనవంతుఁడుగాను ఉంటిమి. అతఁడు విద్యయందు వృద్ధిపొందినకొలది, నేను ద్యుతివిద్య యందు పాండిత్యమును పొందనారంభించితిని. చెడుశిల్పవాండ్రోడి సాంగత్యమువలనఁ జదువు మానివేసి డబ్బుపెట్టి జూదమాడ మొదలు పెట్టి యా వ్యసనములోఁ బడి యింటగలవస్తువులను దొంగతనముగాను బలవంతముగాను దీసికొనిపోయి జూదఁగాండ్రకు సమర్పించుచుండును. ఇట్లుండియు మా పొరుగు చిన్నవానితోడి చెలిమినిమాత్రము మాన లేదు. అతనిపేరు భాస్కరుఁడు. నా పేరు పద్మనాభుఁడు. ఇట్లు జరుగు చుండఁగా నాకు పదియాఱుసంవత్సరములు దాటిసవి. నా మిత్రుఁడు పెద్దవాఁడై గృహయాజమాన్యమును వహించి విద్యాభిరుచి గలవాఁడై సదా పండితులగోష్ఠిని ప్రార్థువుచ్చుచుండెను. నే నొకనాఁడతని యొద్దకుఁ బోయి నా స్థితిగతులను జెప్పకొని నా తండ్రియు నర్తకుఁడే గనుక నాకు వ్యాపారము చేయ నిష్ఠము కలదనియు మూలధనముక్రింద నేమైనఁ బెట్టుబడి పెట్టి సాయము చేయవలసిందనియు కోరితిని. అతఁడు తాను గూడ పాలికుండెనని చెప్పి రెండువందలరూపాయలను నా చేతికిచ్చి నేను పనిచేయుటకును తాను వడ్డివుచ్చుకొనకుండుటకును వచ్చిన లాభ ములోఁ చెతినగము చూచుకొనుటకును నన్నొడబడిచి పంపెను. మాకు వచ్చిన లాభము స్వల్పమేయైనను పనిచేయువాఁడను గనుక నా కెక్కువ లాభము కావలెనని నేను నా మిత్రునితో కలహము పెట్టుకొనఁ జొచ్చి

తిని. రాజు లనుభవించుటకు రాజ్యములున్నను, ఒకరితోనొకరు పోట్లాడి చతురు; సన్యాసులకు కౌపీనముకంటె సధికమేమియు లేకపోయినను పోరులేక సంతుష్టి పొందియుండును. దైవము దయచేసిన దానితోఁ దృప్తి పొందియున్న నేకలహములును గలుగవు. తృప్తి లేక యాశాపిశాచముచే నావహింపబడినచో నెల్లకలహములును గలుగును. అయినను నా స్నేహితుఁడు మిక్కిలి మంచివాఁడును ఉదారసాహసము కలవాఁడును గనుక, ఒకనాఁడు నన్ను తనదగ్గఱకుఁ బిలిచి యిట్లనియెను.

“నీవు మొదటినుండియు వర్తకుఁడవుగా నున్నావు గనుక నీకు సొమ్మునందే యిష్టము; నాకు విద్యాధనమునందు మాత్రమిష్టము. త్యాగభోగముల కక్కఱకు రాకపోయినను ధనమునుజూచుకొనుచు న్నను నీకు సంకోషము కలుగును. నాకు శౌరవముతో జరగుట కున్నం జాలును. కాబట్టి యీ రెండువందల రూపాయలను నీవు పుచ్చుకొమ్ము.”

అని యాతఁడు పెట్టుబడిపెట్టిన సొమ్మును నాకు విడిచిపెట్టెను. ఆసొమ్ము చేతికందిన సంకోషముచేత, మఱింత యుల్లాసముతో దుకాణము కట్టిపెట్టి రాత్రియు పగలునుకూడ జూదమాడ సాగించి కొన్ని మాసములలో సొమ్మంతయుఁ బోగొట్టుకొని జోగినైతిని. తరువాత పశ్చాత్తాపపడి, తిండికిసహితము జరిగక యిబ్బందిపడుచు నొకనాఁడు మాసికలువేసిన బట్టలతో స్నేహితునియొద్దకుఁ బోయి యాతఁడు చేసిన యుపకారమును బహువిధములఁ గొనియాడి నాకు సంభవించిన దురవస్థ యంతయుఁ జెప్పకొంటిని. అతఁడు నాస్థితిని విని మిక్కిలి విచారపడి, సొమ్మచేతనుండినయెడల పాడుచేయుదునని యెఱింగి, యొకస్నేహితు నకు జాబువ్రాసి నన్నచటికిఁ బంపెను. నేనా యుత్తరమును దీసికొని పోయి చూచినతోడనే యాతఁడునన్ను మధ్యాహ్నమున రమ్మనిచెప్పి నాకు నెలకు పదిరూపాయల జీతముగలపని నొకదాని నిచ్చెను. నేనా

పనిలో రెండుమాసములుండువరకు నాకది యెంతో భారముగా కనఁబడెను. 2.ంటిగానున్నప్పుడు నాకంటఁబడిన వస్తువులనెల్లను హస్తలాఘనమునుజూసి నేను మాయముచేయుచు వచ్చినందున, నాయజమానుఁడు వారిమీఁదనుపెట్టి వీరిమీఁదనుపెట్టి నన్ను దిట్టుచుండెను. అంతియకాక యొకరికి లోఁబడియుండి వారు చెప్పినట్లెల్ల పనిపాటలు చేయుట నాస్వభావమునకు సరిపడినదికాదు. నాకు స్వభావముగా మహారాజువలె నుండవలెనని యాశ గనుక, ఆ పనిని విడిచిపెట్టినచ్చి యింటినద్ద కాలి మీఁద కాలువేసుకొని కూచుండి నన్ను నమ్మినవారికడ నెల్లను ఋణములుచేయుచు, అప్పుపుట్టినంతకాలము సులభముగా జీవనము చేయుచుంటిని. ఈప్రకారముగా నిరుద్యోగముగా జీవనముచేయుచున్న కాలములో నేనితరులుచేయు హితబోధ నెప్పుడును వివకపోయినను, అడుగుటయందుమాత్రము విశేషశ్రద్ధపుచ్చుకొని విశేషసీతివాక్యములను నేర్చుకొంటిని. అటుతరువాత నానీతివాక్యములు నాకేమియుఁ బనికి రాకపోయినను, ఇతరులకై నఁ బనికివచ్చుననియెంచి మూఁగులకు హిశో పదేశములుచేసి గొప్పవాఁడనని పేరుపడి ధనమార్జింప నారంభించితిని. అప్పుడుసహితము నానడత తిన్నగా నుండనందున నొకనాఁడొకభక్తుఁడు వచ్చి 'మీరిన్ని నీతులను జెప్పుచున్నారుగాని మీప్రవర్తనము తిన్నగా నున్నదా?' యని నన్నుఁ బ్రశ్నచేసెను. 'నాకుఁ బనికిరావనియేకదా యీ నీతులన్నిటిని మీకు వదలివేయుచున్నాను; నాకే పనికివచ్చిన యెడల నొక్క వాక్యమయిన నాకుక్షిలోనుండి పైకి రానిత్తునా?' యని సమయోచితముగా బ్రత్యుత్తరము నిచ్చి, యింక నందు నిలుచుట కార్యము కాదనుకొని శీఘ్రముగా నాగ్రామము వదలివేసి దేశాంతరమునకుఁ బోవలెనని బయలు దేఱితిని. అట్లు బయలుదేఱి గ్రామైక రాత్రముగా శయనించుచు భోజనము చేసిన యూరఁ బరుండక నిత్య

ప్రయాణములు చేయుచు, ఒకనాడొక గ్రామముపట్టణము గొప్పమేకల
మంద నొకదానిని జూచి ఇన్నిమేకలను వాడెట్లు కాపాడఁ గలఁడా
యని గొల్ల వానియందు మిక్కిలి కనికరముతోచి కొంతభారము తగ్గిం
చినను తగ్గించుటయే యని కెండుమేకపిల్లలను బుజముమీఁద వ్రేసి
కొని నడవ నారంభించితిని; అప్పుడు వానివెంటనే తల్లియు నెఱచుచు
రాసాగెను; అదిచూచి తల్లిబిడ్డల నెఱబాపిన పాపమువచ్చునని కొంత
భూతదయగలవాడనై యాపిల్లలతల్లినిగూడఁ దోలుకొని పోవుచుంటిని.
ఆసంగతి నేలాగుననో కనిపెట్టి గొల్లవాడు నావెనుక 'దొంగా! ఆగు'
మని కేకలువేయుచు పరుగెత్తినచ్చుచుండెను. అదినరకును పైగ్రామము
నెంతప్రాదేశ్కీ చేరుదునోయని భయపడుచుంటిని గాని, వానికేకలతో
నిమిషములో నూరుచేరి సంకోషించి తిరిగి చూచితిని; వాడు నాపరుగు
కలిసికోలేక తక్కినమేకల నెవ్వరెత్తుకొని పోదునో యని యప్పుడే
నెనుకకుమరలిపోయెను. నేనామేకను పిల్లలను పొరుగుగూరులో విక్రయించి
యాసామ్మ దారిబత్తెమున కుంచుకొని, కొన్నిదినములలో కొండవీడు
చేరి యచటయోగినైయుండి, నాయొద్ద సీతారామయంత్ర మున్నద
నియు దానిని జూచిన వారికి సమస్తసంపదలు గలుగుననియుఁ జెప్పి,
యొకబొమ్మరాతిని గదిలోనుంచి రహస్యముగా డబ్బుడబ్బు చొప్పున
బుచ్చుకొని చూప నారంభించితిని. ఏపాడువస్తువు నయిననుసరే రహ
స్యముగా నుంచుటవలన దానియందు గౌరవము హెచ్చును. దివ్య
క్షేత్రములయందలి దేవాలయములలోని విగ్రహములను పామరులు
పూజారులకు దక్షిణలిచ్చి స్వామి యెంత బాగుండునో యని చూచు
లాగుననే యెల్ల వారును నాకును కానుకలను సమర్పించి యాబొమ్మ
రాతిని మూఁతలుగావచ్చి జనులు చూచి పోవుచుండిరి. చూచినతరు
వాత చేతకాని పనివానిచేతఁ జెక్కఁబడిన యాకురూపముగల విగ్రహ

ములందువలెనే యూరాతియందును వీధిలోఁ గనఁబడెడి బొమ్మరాయి యేయని యెల్లవారికిని సనాదరము కలుగ నారంభించెను. నిజముగా నేను సీతారామయంత్రమని లోపలఁబెట్టిచూపిన శిలను ఒకదినమున వీధిలోఁబెట్టి చూపినచో మఱునాఁ డెవ్వఁడును దానిమొగమువంక నైనఁ జూడఁగోరరు. నేనాప్రకారముగా యోగినిగానున్న కాలములో ప్రయోగవిద్యయందును భూతవైద్యమునందును మిక్కిలి బ్రసిద్ధికెక్కిన వాఁడనుకాఁబట్టి నామహత్త్వము నెల్లవారును చెప్పుకొనుచుందురు. నేను వదలింపబూనుకొన్న దయ్యములకథలనుబోలె నాకథలనుసహిత మెల్ల వారును సత్యాదరులై వినుచువచ్చిరి. కాని యివియు వానివలెనే విను వారిభయమును మఱింత వృద్ధిపఱుచుటకే వినియోగపడుచు వచ్చినందున, గ్రామములో నందఱును నేనేమిప్రయోగము చేసిపోదునో యని నాకు జడియుచుండిరి.

పయిమిషచేత ధన మార్జించి యాగ్రామములో సుఖజీవనము చేయుచుండఁగా నన్ను వ్యాధి మూశ్రయించినందున, నే నదివరకెందఱికో మరణమున బ్రహ్మైకమే కాఁబట్టి సంశోషింపవలయునని బోధించుచువచ్చినను చచ్చిపోదునని భయపడఁజొచ్చితిని. మీరే యోగి నైన బిలిచి మీకు మరణమున్న భయ మేమైనఁ గలదా యని యడిగిన తడవుకోకుండ లేదని చెప్పునుగాని యాతనికిఁ గొంచెము రోగము వచ్చినప్పుడుమాత్ర మాతనిచర్యవలన మూఢులకుండు దానికంటె నెక్కువభయము కలిగియుండుటను గనిపెట్టవచ్చును. నేనట్లు యోగి వేషము వేసికొనియున్న కాలమున నితరు లే యోగిని ప్రశంసించినను, నేనాతఁ డెంతవాఁడని తృణీకరించుదును. సాధారణముగా యోగ్యులు తాము కీర్తిని బొందవలెనని కోరుచుండఁగా అయోగ్యులు వారికీర్తిని పాడుచేసి తమకీర్తితో సమానమైదానినిగాఁ జేయఁ జూచుచుందురు

గదా! నే నిట్లనేకవేషములు వేసి కడపట బైరాగి నై నీరి నిద్దటిని శిష్యులనుగాఁ గైకొని చిదానందయోగియను పేర ధనశేష్వరము ప్రవేశించి, యీ రాజశేఖరుఁడుగారి నే స్వర్ణముచేసి యిచ్చెదవని మాయ చేసి యిప్పుడు తమయొద్దకుఁ దెచ్చిన నగలనే యపహరించుకొని పోజిని. అక్కడనుండి పోయినపిమ్మట గడ్డమును మీసమును గొఱిగించుకొని నీలాద్రిరాజునయి పితాపురము ప్రవేశించి, వీండ్లసాయముచేతనే రాజుగారి ధనాగారములోని ధనమును తరలించితిని. ఈ రెండుచోట్లను నేను జరిగించిన యద్భుతచర్యలును, నా నటనమును రాజశేఖరుఁడుగారును కొమారుఁడును చక్కగాఁ చెప్పఁగలరు. కనుకను, ఆత్మప్రశంస యనుచిత మగుటచేతను, ఇంతటితోఁ జాలించుచున్నాను.” అని యూరకుండెను.

కృష్ణజగపతిమహారాజులుగా రాతని చరిత్రమువిన్ను తరువాతను నిమిష మాలోచించి, పద్మనాభునివంకఁ దిరిగి నీ విప్పుడు బుద్ధితెచ్చుకొని నిజముగాఁ పశ్చాత్తప్తఁడ వైనాడవు గనుక నిన్నొక్క సంవత్సరము కారాగృహమునందుఁ బెట్టింప నిశ్చయించినా మని చెప్పి, కారాగృహాధికారి కట్టి యుత్తరువును వ్రాసి యాతనిని రాజభటుల వెంబడిని సామర్ల కోటకుఁ బంపివేసిరి. తరువాత పితాపురపువారిధనము నచ్చటికి వెంటనే పంపివేయ మంత్రి కాజ్ఞచేసి, దొంగతనమును పట్టుకొన్నందులకు సుబ్రహ్మణ్యమును శ్లాఘించి, రాజశేఖరుఁడుగారివంకఁ దిరిగి రాజుగారిట్లు చెప్పిరి:—

మీ రిదివఱ కెన్నో కష్టముల ననుభవించి యీ యావదల నన్నిటిని గడచి మరల సుఖము ననుభవించుదశకు వచ్చుచున్నాను. కాబట్టి మీకు నేను కొన్ని హితవాక్యములను జెప్పబోవుచున్నాను. మీకు నా మాటలను సావకాశముగా వినవలెను. పడినతరువాత లేచుట గొప్ప

తనము గాని యెప్పుడును పడకుండుట గొప్పతనముకాదు. మీరీ నీతిని మనసునం దుంచుకొని వెనుకపడిన కష్టములకై విచారపడకుండవలయును. ఇతరులు చేయు ముఖస్తుత్రులకుబ్బి, ఆదాయమునకంటె సధికమైన ధనము దానము చేయకుండవలయును. ఒక్క కుటుంబములోవారు పలువురు పదిమందిలో నత్యంతమైత్రి కలిగియే యున్నను గృహము చేరినతోడనే గర్భశత్రువులుగా నుందురు. కాబట్టి మీ కుటుంబమునందట్టి కొఱత కలుగకుండఁ గాపాడుచు రావలయును. విరోధమును సాధించుటకు మంచియుపాయము శాంతిని వహించుటయే. మన కెవ్వరిమీఁద నైనను పగతీర్చుకోవలె నని బుద్ధిపుట్టి దానిని మరలించుకో లేనియెడల మనము పగతీర్చుకో శక్తిగలిగియుండియు క్షమింతుమేని, శత్రువులు సహితము మనలనుజూచి బుద్ధి తెచ్చుకొని జ్ఞానవంతులగుదురు. కష్ట కఱవవలెనని ప్రయత్నముచేసిన నెంత ప్రయోజనకారియగునో బీదవాఁడు గొప్పవానిని పగసాధింపఁ దలపుగొన్న నెంత ప్రయోజనకారిగానే యుండును. నట్టి బెదరింపులతోనే ముగిసెడుకోపము నెవరు లక్ష్యము చేయుదురు? అట్టి కోపమువలన మన కార్యమును సాధించుకోలేకపోవుట యటుండఁగా మీదుమిక్కిలి నష్టమునుకూడఁ బొందుదుము. మీరు శోభనాద్రి రాజుమీఁద కొందరపడి మీ కోపమును చూపినందులకే కదా మీకు కారాగృహబంధనము సంభవించినది. కాబట్టి యింకముందెన్నడును మీరు మీకంటె సధికులైన వారిమీఁద మీ కోపమును కనఁబఱుపకుండవలయును. కొందఱు మతిహీనులు పూర్వకాలమే మంచిదని పొగడి మీరుచేయు దోషములను కాలమునందారోపించి మిమ్ము నిరుత్సాహులను జేయుదురు. కాని, చక్కగా నాలోచించి చూడఁగా బూర్వకాలమునకంటె నిష్పటికాలమే మంచిదని నాకుఁ దోచుచున్నది.

పుణ్యపాపములు మనుష్యుల ప్రవర్తనములో నున్నవికాని కాలములో నేమియు లేవు. కాబట్టి మీరు చేసిన దోషములకు కాలమును దూషింపక మీప్రవర్తనమును తిన్నపఱచుకొనుటకే ప్రయత్నపడవలయును. మీరు గౌరవముతో జీవనము జరుగుటకు చాలినంత సామ్యమునచో విశేషముగా లేదని మీరెప్పుడును చింత పడకుండవలయును. ఈ రీతిని దెలిపెడి పూర్వకథ నొకదానిని మీరు జెప్పెదను వినండి. పూర్వమొక ధనవంతుఁడు శరీరమునిండ రత్నఖచితములైన స్వర్ణాభరణములను ధరించుకొని వీధిబడి పోవుచుండగా, బీదవాఁడొకఁ డాతనిని వెంబడించి నగలను జూచి మాటిమాటికి నమస్కరింప నారంభించెను. ఆ ధనికుఁ డాతనిని జూచి 'నా నగలలో నే నేదియు నీ కియ్యలేదే. ఎందుల కట్లు చేయుచున్నా'నని యడిగెను. ఆ నగలు నా కక్కఱలేదు. మీరు నన్ను నగలను చూడనిచ్చినారు. గనుక నమస్కారములు చేసినాను. మీరును చూచుకొని సంశోషించుటయేకాని నగలవలన వేతొక ప్రయోజనమును పొందఁజాలరు. మీరు నగలుకాపాడుకొనుటకై యెంతయు శ్రమ పడుచున్నారు. నా కా శ్రమ యక్కఱలేకయే సంశోషము లభించుచున్నది. మీకును నాకును గల వ్యత్యాస మిదియే'యని వాఁడు బదులు చెప్పిపోయెను. ఈ హేతువునుబట్టియే నేను మీరు విశేషధనము నియ్యగలవాఁడ నయ్యను, ఇయ్యక మీ మాన్యములను మాత్రము విడిపించి యుచ్చుచున్నాను. వానితో మీరు తృప్తి నొంది సుఖజీవనము చేయుచుండుడు.

అని చెప్పి కృష్ణజగవతిమహారాజుగారు 'మీరు మఱియేదియైనఁ గోరిక కలదా'యని రాజశేఖరుఁడుగారి నడిగిరి. ఆయన ప్రభువులవారి

సుగుణ సంపత్తిని వేయివిధములఁ గొనియాడి, తన కుటుంబమునకుఁ జేసిన మహోపకారమును స్మరించి తాను చెఱసాలలో నున్న కాలములో విజ్ఞాపన పత్రికను వ్రాసి పంపుట మొదలగు పనులలో దన కత్యంత సహాయుఁడుగా నున్న మంచిరాజు పాపయ్యను చెఱనుండి విడిపింపుఁడని వేడుకొనెను. తన కపకారముచేసిన శత్రువునందుకూడ దయ గలిగి యుండుటను శ్లాఘించి, రాజుగా రప్పడే యాతనిని విడిచి పెట్ట నాజ్ఞా పత్రికను బంపి తాము కొలువు చాలించి యంతఃపురము నకు విజయంచేసిరి. అంత రాజశేఖరుఁడుగారు మొదలగువారు కొలువు కూటమును విడిచి తమతమ యిండ్లకు బోయిరి.

పదునేనవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుడుగారు స్వగ్రామమునకుఁ దోవుట—సుబ్రహ్మణ్యము వివాహము
సీత వివాహము—రాజశేఖరుడుగారు తానుబడిన కష్టములవలన కృత్యమును
నేర్చుకొని సుఖముగా జీవనము చేయుచుండుట.

మఱునాఁడు రాజుగారి యుత్తరువుప్రకారము రాజశేఖరుడు
గాను సభకు వచ్చినప్పుడు, కృష్ణజగవతిమహారాజుగారు తన సభికులతో
నొకరిని బిలిచి రూపాయలసంచలను చెంటిని తెప్పించి ముందుబెట్టి
'మీరీధనమును బట్టుకొని రాజశేఖరుడుగారిలో ధవళేశ్వరమునకుఁ
బోయి గృహమును మాన్యములను విడిపించి యిచ్చి రం'డని యాజ్ఞా
పించి; అవిగాక మఱి నాలుగువందలరూపాయలను రాజశేఖరుడుగారి
కిచ్చి 'మీరీసొమ్ముతోనే సీతయొక్కయు సుబ్రహ్మణ్యము యొక్కయు
వివాహములనుజేసి వచ్చుబడికి మించినవ్యయమెన్నఁడును జేయక సుఖ
జీవనము చేయుచుండు' డని హితబోధచేసి వారికి సెలవిచ్చి పంపిరి.
రాజుగారిచేద్ద సెలవుపుచ్చుకొని రాజశేఖరుడుగారు భీమవరమునకు
వెళ్ళినప్పటికి, జగ్గంపేటనుండివచ్చి యింటికడ నెవ్వరో బంధువులు
కాచియున్నారని సమాచారము తెలిసెను.

ఆమాటవిని వేగిరపడి యిల్లుచేరగా వీధియరుగుమీఁద నొక
ముసలిబ్రాహ్మణుఁడు కూరుచుండి యుండెను. రాజశేఖరుడుగారాయ
ననుజూచి మీరెవరని ప్రశ్న వేయగా, తమ యింటిపేరు భావరాజువా
రనియు, తనపేరు సూర్యనారాయణ యనియు జెప్పి 'రాజశేఖరుడుగారు
మీరేకారా' యని ప్రశ్న వేసెను.

రాజ—అవును, మీరే పనిమీఁద వచ్చినారు ?

సూర్య—మీయింటి కీనడుమ సుబ్బరాయడను చిన్నవాడు వచ్చినాడు. అతఁ డెక్కడనున్నాడు ?

రాజ—ఆపేరుగలచిన్నవాఁ డెవ్వడును మీయింటికి రాలేదు.

సూర్య—మీ కొమార్తెను దొంగ తెత్తుకొనిపోయినప్పుడు మాగ్రామమునుండి తీసికొని వచ్చినాడు. అతఁడు వేంకటేశ్వరుల మ్రొక్కును బట్టి తల పెంచుకొన్నాడు. మిక్కిలి చక్కనివాడు; ఒక రాజుగోడఁగూడ బయలుదేఱి మీయింటికివచ్చెద నని మాతోఁ జెప్పినాడు; చిన్నతనములో మీవద్ద విద్య నేర్చుకొన్నాడట !

రాజ—అతనితో మీ కేమిపని యున్నది ?

సూర్య—మా యింటియొద్దఁ గొన్నిదినములున్నాడు; అతని గూఁపగుణసంపదను జూచి యతనికి నాకొమార్తె నిచ్చి వివాహముచేసి, నాకు పుత్రసంతానము లేదుకనుక అతని నిల్లఱిక ముంచుకోవలె నని నిశ్చయించుకొన్నాను.

అనినతరువాత రాజశేఖరుఁడుగారు రుక్మిణి సుబ్బరాయడనుపేర పురుషవేషము వేసికొని యుండుట లోనుగాఁగల వృత్తాంతమంతయు వినిపించి, యాచిన్నదానిని తనకుమారుఁడైన సుబ్రహ్మణ్యమునకుఁ జేసి కొనియెదనని వాగ్దానముచేసిరి. అంతట సూర్యనారాయణగారు పెన్నిధి దొరికిన పేదవానివలె పరమానందభరితుఁడై, రాజశేఖరుఁడుగారి యొద్ద సెలపుపుచ్చుకొని వెంటనే తన గ్రామమునకుఁబోయి భార్యను కుమార్తెను వెంటబెట్టుకొని మఱువాడు మధ్యాహ్నమునకు మరలవచ్చెను. ఆదినముననే రాజశేఖరుఁడుగారు చల్ల పాటువేళ బండ్లుచేసికొని సకుటుంబముగా బయలుదేరి, రెండుమూడు దినములలో సూర్యనారాయణ గారితోఁ గూడ రాజమహేంద్రవరముచేరి, అక్కడ రామమూర్తిగారి

లోపల రెండు దినములుండి, వారికడ దాచిన పాత్రసానుగ్రిని దీసికొని వారినిగూడ వివాహమునకై వెంటఁ బెట్టుకొని సుఖముగాఁ బోయి ధన శేష్యము ప్రవేశించిరి.

పెద్దాపురమునుండి వచ్చిన కృష్ణజగపతి మహారాజుగారి సభి కుండు రాజశేఖరుండుగారికి మాన్యములును గృహమును విడిపించి యిచ్చి మరలఁ దన ప్రభువువారి యొద్దకు పోఁగోరగా రాజశేఖరుండు గారాయనను బహువిధముల బతిమాలుకొని కొమారునియొక్కయు, కొమార్తెయొక్కయు వివాహములు జనుగువరకు నిలుచునట్లొడఁబఱచిరి. రాజశేఖరుండుగారు మరల గ్రామమునకు వచ్చి మాన్యములు వదలించుకొని ధనికులయి యున్నారన్నవార్త విన్నశోడనే బీదతనము వచ్చినప్పుడు మొగముచాటువేసిన పూర్వస్నేహితు లందఱును పెల్ల గిలి రాసాగిరి. మున్ను పిలిచిననుపలుకని యాశ్రితశోటిలోనివారందఱును దినమున కాటుపర్యాయము లింటిచ్చును దిరుగనారంభించిరి; తొల్లి చూడమనసయినను గనఁబడని భృత్యవర్గము జీతబత్తెములులేకయే సదా గుమ్మమువద్ద నిలువఁజొచ్చెను. రామశాస్త్రియు, సిద్ధాంతియువచ్చి ముఖిస్తుతులయందుఁ దమకుఁగల పాండిత్యప్రకర్ష మును మునుపటికంటె ద్విగుణముగాఁ బ్రకటించుచు వచ్చిరి గాని, తమవిద్యాసారస్యమును గ్రహించి యక్షరలక్షలిచ్చెడి మునుపటియాదార్యమును, రసికత్వమును రాజశేఖరుండుగారియం దప్పుడున్నట్లు వారికి కనఁబడలేదు. వారిలో సిద్ధాంతి తనమీఁద రాజశేఖరుండుగారికి కోపమువచ్చినదేమో యను కొని తదనుగ్రహమును మరలఁబడయఁగోరి, నారాయణమూర్తి తన యొద్ద దాచిపెట్టిన దామోదరయ్యయొక్క నగలపెట్టె నొకకూలివాని చేత మోపించుకొనివచ్చి రాజశేఖరుండుగారి కొప్పగించెను; మఱియు రాజశేఖరుండుగారికిఁ దెలియవలయునని బంధువుల ముందరను మిత్రుల

ముందరను ఆయనను కొనియాడఁ జొచ్చెను; సుబ్రహ్మణ్యము జాతక మంత జబ్బుది లేదన్న నోటనే యిప్పుడుమరల మారకదశ తొలగిపోయి నది కాఁబట్టి దానియంతటి దివ్యజాతకము లోకములో మఱియొకటి లేదని పొగడఁవొడఁగెను. ఆసంగతి తెలిసికొని బీదతనము వచ్చినప్పుడు పిల్లనియ్యమన్నవారే యిప్పుడేలాగునైన, దమకన్యలను సుబ్రహ్మణ్య మునకుఁ జేసికొండనియు నాలుగువందల రూపాయలు వరదక్షిణయిచ్చె దమనియు రాజశేఖరుఁడుగారి చుట్టును దిరిగి యనుసరింప మొదలు పెట్టిరి. వారు భాగ్యవంతులును, అల్లునకు కానుకలను కట్టుములను పెట్టువారును అయినను వారిపిల్లల నెవ్వరిని జేసికోక రాజశేఖరుఁడు గారు కొమారునకు సూర్యనారాయణగారి కొమార్తె మహాలక్ష్మినిఁ జేసికొనుటకే నిశ్చయించిరి.

తరువాత నొక శుభముహూర్తమున ముందుగా రాజశేఖరుఁడు గారు కుమారుని వివాహముచేసిరి; బోగముమేళము లేకపోయినయెడల వివాహము శోభగాంచదని యెందఱుచెప్పినను, వారిమాటల నాదరిం పక పాతివ్రత్యమును బోధింపఁదగిన యుత్తమదినములలో లంజలతోడి పొత్తు కూడదని భోగస్త్రీలపాటలకై విశేషధనమును వ్యయపెట్టక, యల్పధనముతో గాయకశిఖామణులచేత కర్ణరసాయనముగా హరికీర్త నలు పాడించిరి. సదస్యమునాఁడు సంభావనసమయమున నపాత్రదాన మున కొప్పుకొనక యోగ్యులును పండితులునగు కొందఱిని యధాశక్తిని సత్కరింప నెంచి, వచ్చిన బ్రాహ్మణులకందఱికిని సంభావనయియ్యక పోయిన సభవారిలోఁ దలవంపుగా నుండునని చెప్పవచ్చిన బంధువులతో వివాహదినములలోఁ దలయెత్తుకొని తిరిగి యప్పులపాలై తరువాత నెల్ల కాలమును దలవంచుకొని తిరుగుటకంటె నీయైదుదినములును తలవంచు కొని యావల దలయెత్తుకొని తిరుగుటయే మంచిదనిచెప్పి తమయిష్ట

ప్రకారమే జరిగించిరి; వీధులు గట్టి సత్రములువేయుట వృథావ్యయమని బంధువులును మిత్రులు నైనవారినిమాత్రమే భోజనమునకు బిలిచి యాదరించిరి; ఈప్రకారముగాఁ జేయుటచేత మొదట నుద్దేశించుకొన్న దానికంటెను వెచ్చము తక్కువ పడినందున, మిగిలిన యాధనముపెట్టి కోడలి కాభరణములు చేయించి పెట్టిరి.

కొమారుని వివాహమైన మూడవదినముననే సీతను మేనల్లుడైన శంకరయ్యకీచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారు పెండ్లిచేసిరి. ఈవివాహమును సమస్తవిషయములయందును ముందుగాజరిగిన వివాహమునే పోలియున్నది. ఈరెండు వివాహములయందును బూజముబంతులు మొదలగు దురాచారములును, మోటుతనముగా నుండు వేడుకలును, నాకబలియైన తరువాత బుక్కాయును వసంతమును చల్లుకొనుచు స్త్రీలుఁ బురుషులు నను భేదమునుపాటించక విచ్చలవిడిగా నల్లరిచేయు చెడువాడుకయిను మాన్పబడినవి; కుంటితనము, గ్రుడ్డితనములోనుగాగల యంగవైకల్యములచేతఁ బాటుపడ నసమర్థులయినవారును, స్వదోషమువలనఁగాక దైవకృతమువలననే హీనదశకు వచ్చిన దరిద్రులును, సత్ప్రవర్తనముకలిగిన కలవిద్యావిశారదులయున్న పండితులును, భగవద్భక్తులును మాత్రము ధనసత్కారమును బొందిరి. ఈరెండువివాహములును విధ్యుక్తముగా జరిగినప్పిమ్మట నొకదినమున పెద్దాపురమునుండి వచ్చిన సభికుఁడు రాజశేఖరుఁడుగారి కడకువచ్చి తాను శీఘ్రముగా వెళ్ళవలసియున్నది గనుక సెలవిచ్చి పంపవలయునని యడిగెను.

రాజ—నాముద్దు చెల్లించి యీపదిదినములును మీరున్నందునకు మనుగుడుపులయినదాక కూడనుండి నామనస్సును సంత్తోషపెట్టి మఱి వెళ్ళవలయును.

సభి—ఇక నన్ను మన్నించి విడిచిపెట్టవలయును. మనము బయలుదేలి యిచ్చటికి వచ్చుటకుముందు మాయూరికి విచ్చేసియున్న

యాచార్య స్వాములవారు శ్రీముఖమును బంపినప్పుడు వెంటనే రూపా
యలనియ్యక తిరస్కరించినవాడని మా మేనల్లునికేమో యాంక్షపత్రిక
ప్రాసినారనియు, మూడు దినములనుండి మావాని యిల్లెవ్వరును
త్రొక్కి చూడకున్నారనియు, మంగలవాడు క్షౌరము చేయుటకుఁ గాని
చాకలవాడు బట్ట లుడుకుటకుఁగాని రాకున్నారనియు, ఇప్పుడే యుత్త
రమువచ్చినది. స్వాములవారు వెలివేసినప్పుడు పొరుగువారు ని ప్పయి
నను బెట్టరు; నూతిలో నీళ్ళయినను తోడుకొనియ్యరు.

రాజ — సన్యాసు లెప్పుడును కామక్రోధాదులను వర్జించి పరమ
శాంతులై యుండవలసినవారే; ఇంత యల్పదోషమున కంత క్రూర
శిక్షను విధింతురా ?

సభీ — సన్యాసులన్న పేరేకాని వారికున్నంతకోపము ప్రపంచ
ములో నెవ్వరికినుండదు. ఇదియేమిచూచినారు ? ఈస్వాములవారే
క్రిందటసంవత్సరము శ్రీకాకుళములో భిక్షకువెళ్ళిన యింటి యజమా
నుని భార్యతో నేమో సరసమాడుచుండఁగా మగఁడు విని సన్యాసి
నేమైన నన్న నపరాధమని యూరకుండి భిక్షానంతరము దక్షిణాయయ్యక
బోఁగా ఆతనిని మూఁడుమాసములు వెలివేసి యేబదిరూపాయలు
పుచ్చుకొని ప్రాయశ్చిత్తము చేయించి తరువాత మతములో కలుపు
కొన్నాడు. నేను వెంటనే వెళ్ళి మావానిచేత నపరాధక్షమార్పణము
కోరించినంగాని కార్యము సుప్టుపడదు. కాబట్టి నన్ను బలవంత పెట్టక
యీపూటనే పంపివేయవలయును.

రాజ — మీరింతగా నెలవిచ్చుచున్నప్పుడు మిమ్మింక నిర్బంధ
పెట్టగూడదు.

అని రాజశేఖరుఁడుగా రాయనను క్రొత్తబట్టలు కట్టబెట్టి సమస్త
విధముల గౌరవించి, కృతజ్ఞతానూచకముగా ప్రభువువారిలో మనవి

చేయవలసిన సంగతులను దెలిపి యాయనను బంపివేసిరి. తరువాత వివాహమునిమిత్తము వచ్చిన బంధువు లెవరియూళ్ళకు వారు పోయిరి. ఆసభికుఁడును పెద్దాపురము చేరినతోడనే తన విషయమై రాజశేఖరుఁడుగారు చేసిన యాదరణమును ఆయనయొక్క యువకార స్మృతియును సాధువర్తనమును కృష్ణజగపతి మహారాజుగారితో మనవిచేసి, తన్నాయన ప్రభువువారితో చెప్పవేడుకొనిన మాటలను విన్నవించెను.

రాజశేఖరుఁడుగారు భాగ్యవంతులై మరల గ్రామమునకు వచ్చి యున్నారని విన్న కొన్ని దినములకు నారాయణమూర్తి యొకనాఁడు వచ్చి, రహస్యముగా రాజశేఖరుఁడుగారితో దానును దామోదరయ్యయుఁ బ్రాణమిత్రులుగా నుండుటయు దామోదరయ్యయొక్క మరణానంతరమున తానాతని చెలికాఁడను ద్వేషముచేత జనులు తన యింటగల సొత్తంతయు దోపించుటయు అందువలన దానిప్పుడు అన్న వస్త్రములకే యిబ్బందిపడుచుండుటయు జెప్పి సాహాయ్యముచేయవేడుకొనెను.

రాజ—కృతఘ్నుఁడును మిత్రద్రోహియు నగు నీవంటివాని కుపకార మెన్నఁడును జేయరాదు. నేను నీకెంతో మేలుచేసినవాఁడనైనను నాకాపద సంభవించినప్పుడు, శక్తిగలవాఁడనై యుండియు నేను నేఁడు కొన్నను లేశ్యమైన సాయము చేయకపోయితివి. దామోదరయ్య ప్రాణమిత్రుఁడుగానున్నను నీయొద్ద నాతఁడు దాచుకొన్న పెట్టెను మిత్రుని పుత్రునికీయక యపహరింపఁ దలంచితివి.

నారా—ఆ సొమ్ముపెట్టెను తనయొద్ద దాచవలసినదనియు దానినినులభముగా నపహరించవచ్చుననియు సిద్ధాంతియే మొదట నా కాలోచన చెప్పినాఁడు. నేను సొమ్ముపెట్టె నాతనియొద్ద జెట్టిన తరువాతఁ దనకందులో సగముభాగము రావలెనని పోరాడి, స్నేహ

తునిసొమ్ము పరులపాలగుట కిష్టములేక నేనొప్పుకొననందున మీమెప్పునకై పెట్టెను మీకుఁ దెచ్చియిచ్చినాఁడు.

రాజ—సిద్ధాంతియే నిన్నుఁ బ్రోత్సహపఱచినను నీవు సహితము దోషివేకాని నిర్దోషివికానేరవు. స్వయంకృతాపరాధమువలననే నీకిప్పుడీదుర్లశ ప్రాప్తించినది కాఁబట్టి యెఱుంగక చేసికొన్నదాని ఫలము సేవనశ్యముగా ననుభవింపవలెను.

అని చెప్పి రాజశేఖరుఁడుగా రాతని కేమియుసాయము చేయక సాగనంపిరి. అది మొదలుకొని రాజశేఖరుఁడుగారు వెనుక సిద్ధాంతి మొదలైనవారి చర్యలవలనఁ దెలివితెచ్చుకొని ముఖస్తుతుల కుబ్బి యెప్పుడును ధనము పాడుచేసికొనకయు, సమీపమునకువచ్చి మంచి మాటలు చెప్పువారి నందఱిని మిత్రులని నమ్మకయు మెలఁగఁజొచ్చిరి. యోగి వెనుకచేసిన కుతంత్రమువలన నాతనికి యోగులనువారియందెల్లను కేవల జతరపూరకులను నభిప్రాయమును మంత్రములయందును సువర్ణకరణాది విద్యలయందును దృఢమైన యవిశ్వాసము గలిగెను. రుక్మిణికి వెనుక పట్టిన దయ్యములు భూతవైద్యము శకునములు మొదలగువానివలన నెల్లవారికిని వానియందలి నమ్మకము చెడుటం జేసి మఱియెప్పుడును వారియింట నెవ్వరికిని గ్రహబాధ కాని ప్రయోగలక్షణము కాని దేవత లావహించుటగాని కలుగలేదు. కుటుంబములోనివారి జాతకములును పెట్టినముహూర్తములును పలుమాఱు విరుద్ధఫలముల నిచ్చుచు వచ్చినందున, రాజశేఖరుఁడుగారికిని తత్సంతతివారికిని జ్యోతిషమందు సహిత మవనమ్మకము కలిగెను. రుక్మిణి వివాహకాలమున చేసిన ధర్మములకై చేసిన ఋణములవలన నష్టముల ననుభవించియుండుటం జేసి రాజశేఖరుఁడుగా రింక నెప్పుడును పరులకు ఋణవడకూడ దని నిశ్చయము చేసికొనిరి. అంతటి

నుండియు రాజశేఖరుడుగారు మితవ్యమునే చేయుచు వ్యర్థదంభము నక్షై ధనము పాడుచేసికొక, తమ కీశ్వరుడు దయచేసినదానితోడనే తృప్తిపొందుచు, కలకొలదిని బీదసాదలకు దానధర్మములు చేయుచు, కలలో సహితము సత్యమును భూతదయయును తప్పక, “ధర్మోజయతి” యను నీతివాక్యమును సదా హృదయమునందుంచుకొని సమస్త కార్యములయందును నీతిపథమును నీగకాలంతయు దాటక ఋజువుగా బ్రవర్తించుచు మంచివాఁడని లోకమున బ్రసిద్ధికెక్కి, పెక్కండ్రు మనుమలను మనుమరాండ్రనెత్తి సిరియు సంపదయుఁగలిగి చిరకాలము సుఖంపుచుండిరి. ఆయన జీవితకాలములోనే సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురపుసంస్థానములో గొప్ప యుద్యోగములుచేసి కడపట మంత్రియై రాజకార్యములయందును సన్మార్గ ప్రవర్తనమునందును నసమానుఁడని పేరుపొందెను. అల్లుళ్ళిద్దఱును పెద్దాపురపురాజుగారి యోగములోఁ గొలుపు కుదిరి క్రమక్రమముగా గొప్పదశను బొంది విశేషఖ్యాతిని సంపాదించిరి. రాజశేఖరుడుగారి కుటుంబములోనివారే కాక యాయన బంధువర్గములో చేరినవాకుకూడ అధర్మవృత్తి కొంతకాల మిహలోక సుఖమును గలిగించినను సద్ధర్మవృత్తియే శాశ్వతసౌఖ్యమునకు నిధానమని రాజశేఖరుడుగారి వర్తనమువలన నెఱిగి నిరంతరము ధర్మమార్గ ప్రవిష్టులై యుండుచు వచ్చిరి. చిన్నప్పడెప్పుడో చచ్చిపోయిన మగఁడు పట్టుకొని వేధించుచున్నాఁడన్న సిద్ధాంతికొమార్తె పెద్దదై బ్రతికియున్న మఱియొక మగఁడు మిక్కిలి మక్కువతో తన్నాశ్రయించి మోహింపఁ జేయఁగా నాతనివెంట నింట దొరకినసొత్తు నెత్తుకొని లేచిపోయి చెడి కడపట దాసి యయి తమకన్నుల ముందటనే గ్రామములోఁ దిరుగుచుండుటయు, బాల్యదశలోనే భర్తలను బోగొట్టుకొన్న భాగ్యహీనురాండ్రైన ముద్దియులు పడు కష్టములును, అట్టివారు దురతిక్రమణీయమైన కామబాధకు

తాళజాలక యింద్రియచాపల్యముల దుష్టపురుషుల వలలోబడి పాడగు చుండుటయు, కొండలు కులమువారికి వెరచి రహస్యముగా శిశుహత్యలు గర్భపాతములు మొదలైన ఘోరపాతకముల కొడిగట్టుచుండుటయు, ప్రతి దినమును కన్నులారఁ జూచి మనసు కరగి యట్టి బాలవితంతువుల దుస్థితిని తొలగించుటకేమైన జేయవలయు నని పలు ప్రయత్నములు చేసియు మూఢశిరోమణులయిన జనులయొక్కయు నాచారపిశాచా వేషసన్న్యస్తవివేకులై యున్న పండితులయొక్కయు మనస్సులను మళ్ళింప శక్తులుగాక విఫలప్రయత్నమై రాజశేఖరుఁడుగారు కొంతకాలమునకు లోకాంతరగతు లయిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు కాలముచేసి యిప్పటికి రెండువందల సంవత్సరములైనను ఆయనవలన మేలుపొందిన వారిసంతతి వారిప్పటికిని ఆయనను బ్రశంసించు చుండును. రాజశేఖరుఁడుగారి సంతతివారుకూడ దేశమంతటను వ్యాపించి యిప్పుడు పెక్కుచోట్ల గొప్ప స్థితి కలవారయి యున్నారు.